御製天元玉曆祥異賦序

制曰七政無形而見於上四時無迹而運於下可謂渾渾者天沌沌者地而無與人事哉朕謂在天為五行在人為五

事休徵應於事脩咎徵驗於
事失此稽古類然絲毫不爽
者是以森列著明纏伏見離
峙流融結灾祥變異庸主則
爲氣機代謝之常明君則爲
天心戒示之警豈爲福始乎
亦將弭禍於胚胎之初也此
篇審矣天人之際朕嗣承天
祗序天道動靜云爲恒愼諸
然大臣股肱與國同休欣戚

相均者今各以賜之則仰視
俯察宜篤脩省推測占候宜
切冰兢非惟達吉凶之機亦
庶幾爕理之助云
旹
洪熙元年秋月穀旦頒賜在朝
群臣
臣文龍愚昧不諳占候之術
竊見天人感應捷若桴鼓
聖製昭垂確若金石謹以當日

所
頒布者删剔潤澤繪圖引釋
列爲七卷以便觀覽庶
先朝敬天實意不至湮沒或亦
有裨於脩省之涓埃云爾

萬曆歲在己未仲春之吉南京
工部虞衡清吏司主事臣晉
安余文龍薰沐稽首校梓於
金陵公署之拙我齋

大明天元玉曆祥異圖說目錄

一本說綴於史異之後統爲一帙見異事今

古合符
先朝以之頒布尤徵我
明神聖卓越異代
一引釋皆有明徵而圖形悉昉天文錄非以
意創者庶按圖知儆繹說知義不似傳奇野
史之以塗飾炫售耳
一一圖之下間有旁說雜出蓋以剞劂不過
摸寫其意非似丹青家五色錯綜可以一說
衍一圖者比也覽者當自得之

天地形體



朱文公曰唯天爲大唯君最
尊政教兆于人理灾祥顯
于天文行有玷缺則日象
顯示天有妖孽則德宜日
新巍乎在上而晶明者天
之體也隗乎在下而安靜
者地之形云

古合符
先朝以之頒布尤徵我
明神聖卓越異代
一引釋皆有明徵而圖形悉昉天文錄非以
意創者庶按圖知儆繹說知義不似稗官野
史之以塗飾炫售耳
一一圖之下間有旁說雜出叅以剞劂不過
摸寫其意非似丹青家五色錯綜可以一說
衍一圖者比也覽者當自得之

天地形體



朱文公曰唯天爲大唯君最尊政教兆于人理灾祥顯于天文行有玷缺則日象顯示天有妖孽則德宜日新巍乎在上而晶明者天之體也䁛乎在下而安靜者地之形云

天色變常



宋志曰清明者天之體也天
色忽變謂之易常如忽晝
夜陰晦晝不見日夜不見
星月內有陰謀一曰爲內
亂下將謀上又曰不出一
年有大水晝昏而羣鳥亂
鳴失土

爾雅曰天氣下降地氣不應
曰蒙言蒙昧也日蒙蒙而
無光士卒亂地氣上發天氣不應曰霧晦言冥晦
也霧者衆邪之氣陰來冒陽若時中者君有憂

朱文公曰當晝晦冥者陰反爲陽而臣將制主天變
紅乃兵戈起國削民流

隋書曰赤氣亘天夜始滅者有大戰兵

漢書曰王極象天天陰養萬物陰氣失故常陰木主
春春氣生生氣失故常雨火主夏夏氣長長氣失
故常燠金主秋秋氣煞煞氣失故常陽水主冬冬

天常陰燠雨旱



氣藏藏氣天故常寒
隋書曰天氣下降地氣未升
厚則日紫薄則日赤將旱
之候也若于夜則月白將
雨候也天氣未降地氣上
升厚則日黃薄則日白將
雨候也若于夜則月赤將
旱之候也天氣已降地氣
未升上下未交晝則日青
夜則月綠將寒候也天地二氣升降上下雖交未
密于日則日色黑于夜則月色青將雨不雨變為穿霧
朱文公曰大雨將至則雲甚重潤

天雨草



宋志曰雨草恡祿信衰所致
是謂火失其性雨赤草其
民流或以為臣專政

天雨羽毛



漢書曰邪人進賢人逃天雨毛

宋志曰天雨羽則君不道天下逆雨毛則金失其性邪佞進賢人退貴人出亡

京房曰前樂後憂厥妖雨羽

又曰下人相食

隋書曰天雨毛衆役繁興兵徭不息

天裂



朱文公曰天裂者陽不足君弱臣亂而土裂

漢班固曰天裂陽不足地動陰有餘皆為臣下强盛將害上之變也

晉書曰天裂見人兵起國亡之兆

天鳴



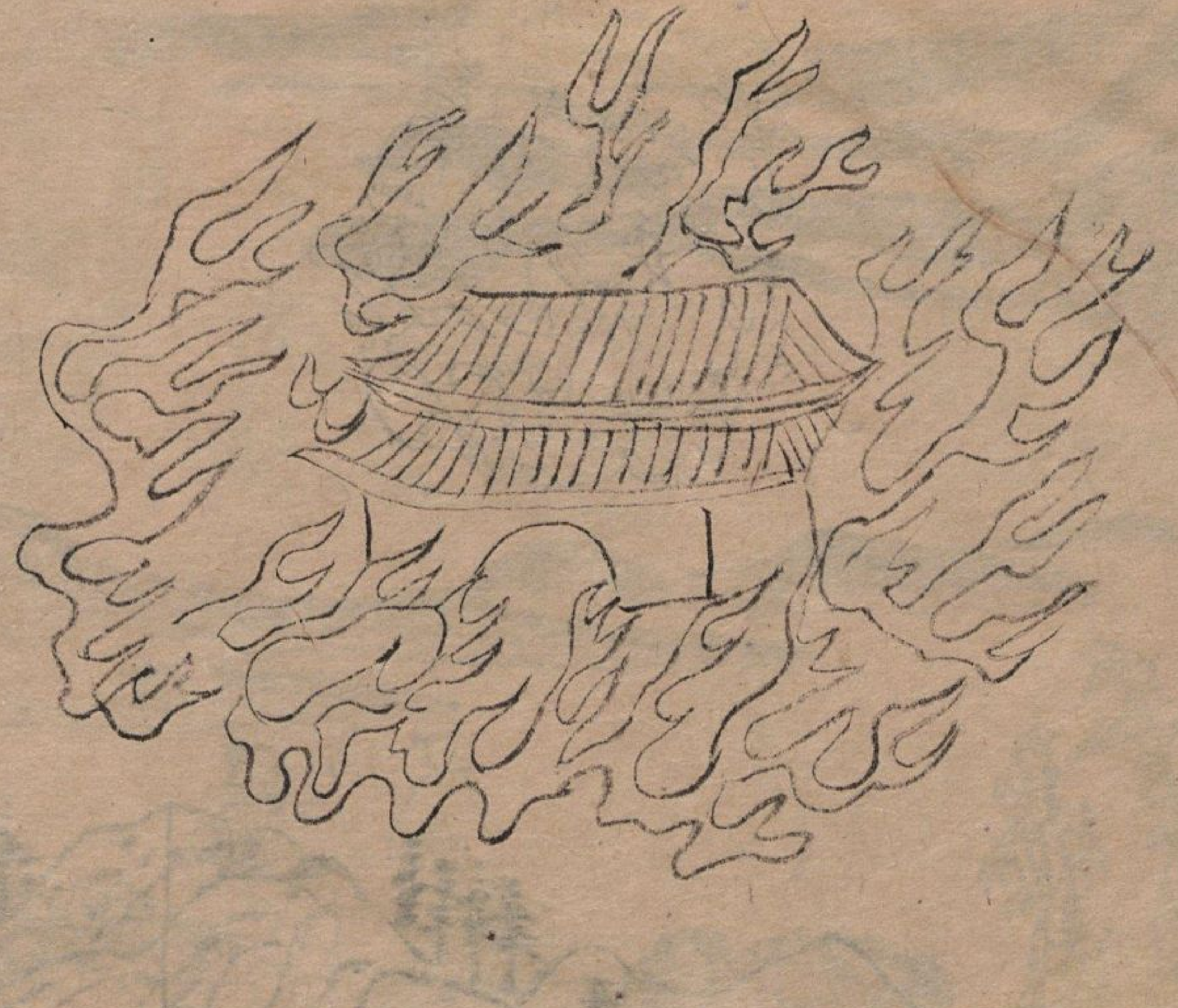
宋志曰天鳴有聲天子有憂
驚百姓勞失厥土
晉書曰天鳴有聲陰氣盛陽
氣衰人主憂

天鼓



京房曰天晝無雲而雷謂之
天鼓有暴兵作所當之國
必有甲兵主國空虛
朱文公曰非時而雷爲君失
政賊臣將起
宋志曰雷發非時大臣專政
女后擅權
晉書曰天鼓有音如雷非雷
音在地而下及地其所住

天火



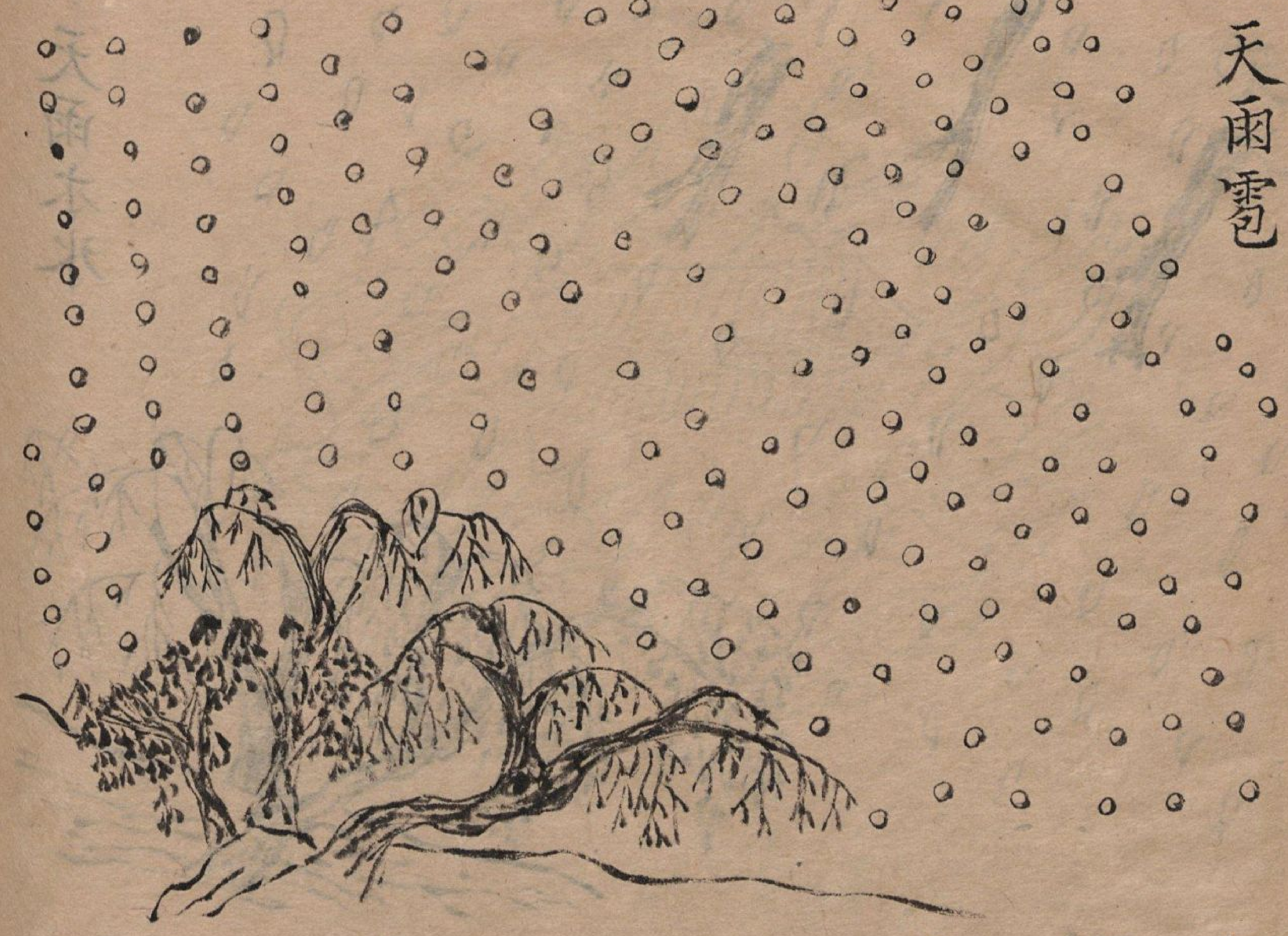
者兵發其下
朱文公曰天火乃虛偽淫靡
之戒為信道不篤尚虛偽
則厥災見而焚燒宗廟矣
晉書曰君高其臺天火為災

天雨木冰



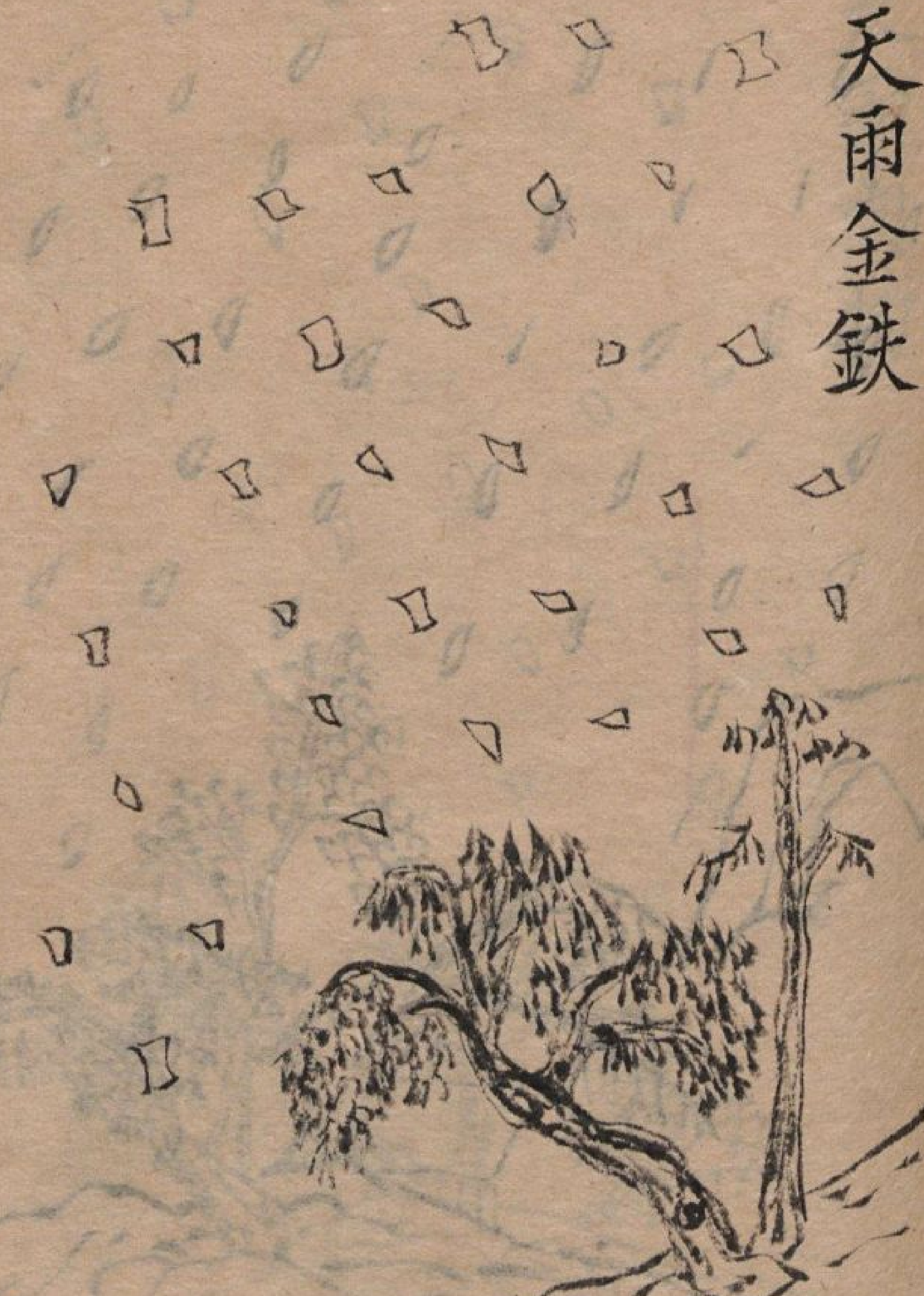
朱文公曰貴人將死也雨木
冰而介
宋志曰雨木而冰大臣凶陰
氣附木故木冰或以為兵
之象后妃崩臣為亂又曰
天雨冰則水失其性其分
大疫
漢書曰天雨冰后妃臣為亂

天雨雹



朱文公曰雨雹雨霰夷狄侮
而臣后專
宋志曰雨雹則陰脅陽凡陽
盛則爲雨陰脅之則轉而
爲雹爲政者有所脅也

天雨金鉄



天雨螽螟



宋志曰雨金鉄是謂刑獄主
兵灾
隋書曰天雨金鉄非吉祥有
亂臣也
朱文公曰雨螽螟貪苛之政
宋志曰雨螽螟骨肉疎而主
暴虐

天雨血
墨爵錫



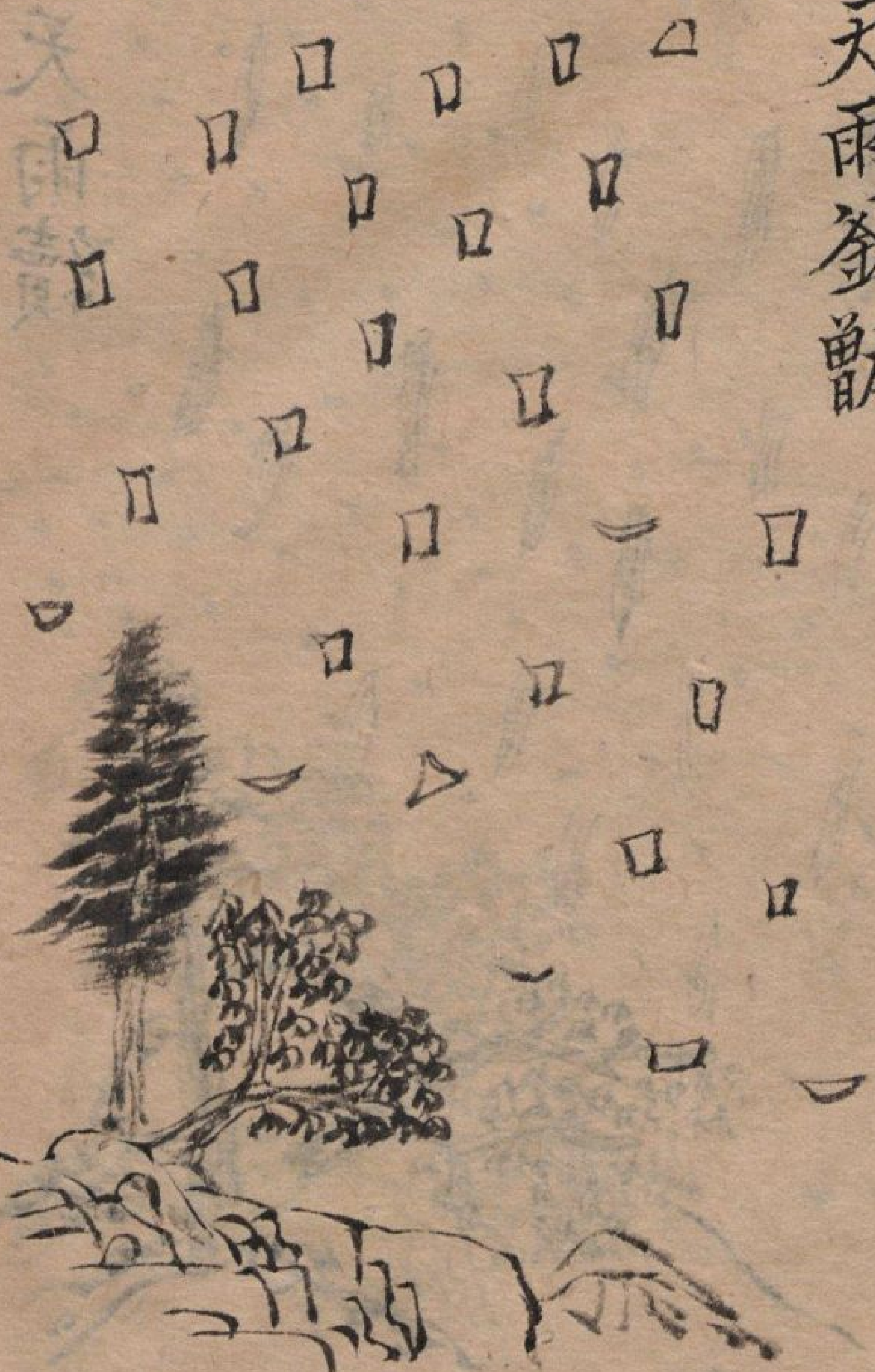
朱文公曰雨血則君離于民
多陰謀則天雨如墨
宋志曰雨血乃天見其妖不
肖者不得久處于位歲中
兵起若天雨露着物黃色
名曰爵錫不出三年大凶
又曰下當有變改正易主
京房曰天雨血茲謂不親民
有怨心不出三年無其宗
又曰佞人祿功臣僇

天雨肉物



開元占曰君行暴虐天不享
其德將易其君故雨肉
宋志曰天雨物人莫識者主
大兵起

天雨釜甑

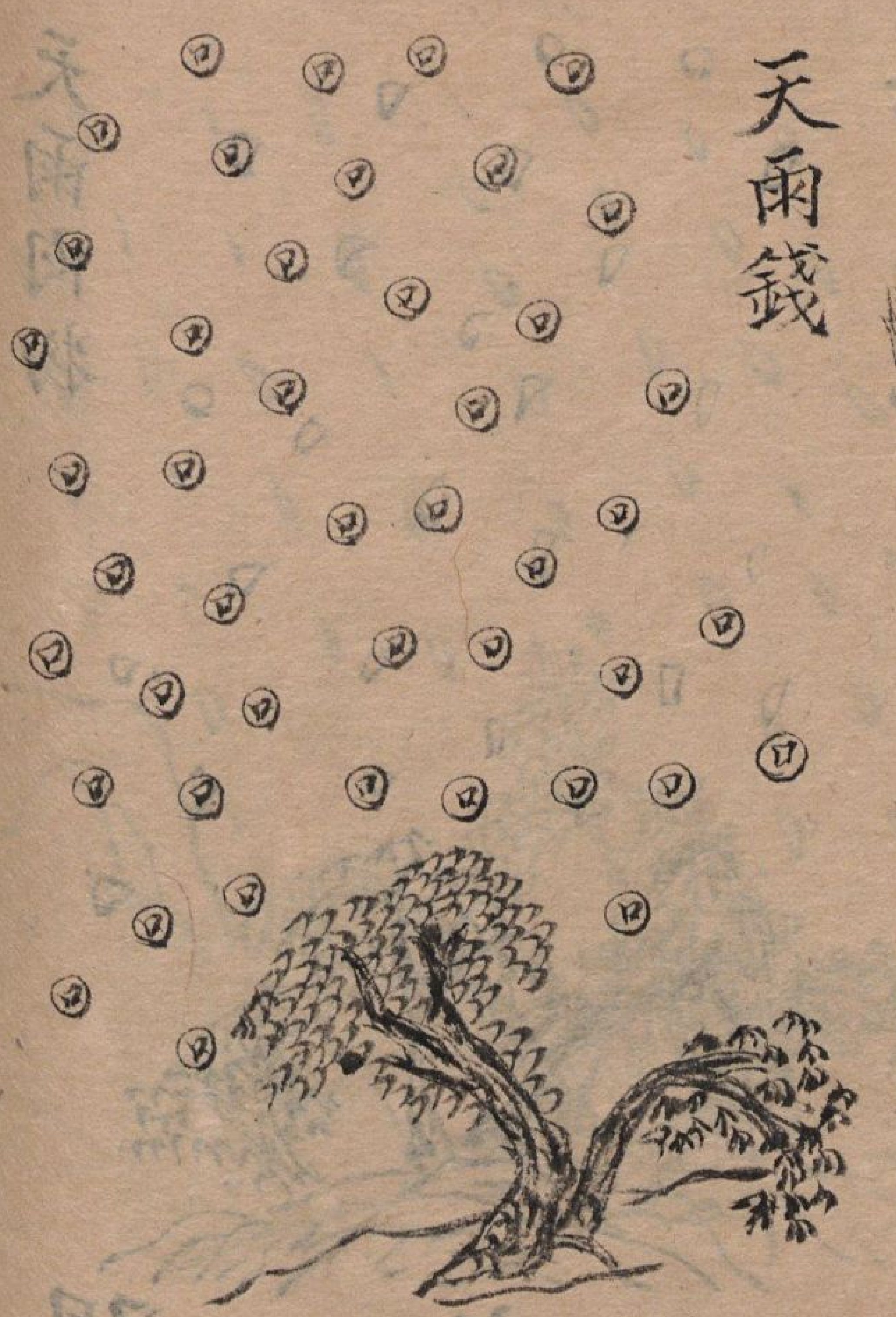


宋志曰物如小錢許從中出
其中如粟黍大名曰釜甑
主歲稼又曰天雨釜甑人
將相食以其中無物故也



天雨績

宋志曰天雨績大饑民以績
如蔴苧脆如地毛



天雨錢

後魏書曰天雨錢其下亂



天雨魚

漢書曰天雨魚帝道凌夷臣
下專政



天雨粟

司馬遷曰燕丹太子困于秦
天雨粟于燕

霜晝降雪非時



朱文公曰霜雪之降非其時
政在大臣而不在辟
北齊書曰晝降霜君傳位於
太子也
梁書曰六月降雪天下皆荒
宋志曰非時降雪迫近之象
一曰夏雪臣欲作亂
晉書曰非時降雪政在將相
乃陰氣所致

天雨霾沙成灰



朱文公曰民勞而祿不肅則
雨土霾又曰天雨成灰暴
政所致殷紂無道暴虐故
雨灰
黑子曰商紂不德十月雨土
霾于亳
隋書曰天雨灰帝惡人勝也
天雨黃沙其下逆兵起天
雨黃塵天下大饑

無雲而雨



朱文公曰無雲而雨封拜無
功
宋志曰無雲而雨貌之不恭
謂之不肅灾禍沴之
隋書曰無雲而雨者反臣伏
誅也
唐書曰無雲而雨是謂天泣

天雨石



宋志曰雨石爲信不施而詐
妄作其下君長亾石墜地
僅尺餘類雞卵形頭鋭者
名天鼓大戰殷紂之末天
雨石如甕而爲武王所伐

地土陷裂



宋志曰地土忽陷臣下專政
萬民離散亦為失地
漢書曰地陷者王室亂陷壞
塔者大臣專政
宋志曰秋行冬令則地坼裂
其應士庶分散大臣專恣
下叛上賢者退不肖者進
裂而有聲大兵失土不寧

地震



宋志曰地忽震動是謂臣強
陰伏而不能出陰迫而不
能入陰有餘也若外戚擅
權女妃專政則土為之變
易小人用下有謀及民擾
則地震其分兵亂又占其
時春則歲不昌夏乃君憂
五穀傷秋則兵起冬有土
工又曰地震于宗廟宮室

或動而不已者國有叛臣讒佞進大臣叛動則誅
罰不以理而上下不相親政在女子如牛馬禽獸
奔走者天子失位

春秋灾異曰爲國家者亂五行之序失五常之德背
陰氣以傷坤元則鎭星爲之動搖而地震矣

京房曰地爲大臣之位當安載萬物懷藏物類今越
陰之位行陽之政而搖動者不爲君安載乎萬物也

劉向曰臣下强盛將動爲害



地生毛
地成泉

宋志曰地忽生毛爲金失性
人將勞兵起之徵

宋志曰地無故成泉天下兵
起且大水

地火



天文錄曰火者陽之精地者陰之主所以載萬物火然者越陰之道行陽之政傷而不尅之象非惟燃灼羣生亦自焚也陽君也陰臣也臣下專恣終召害也

京房曰火出于地其國君咎

宋志曰地燃則賢人出見大臣專政兵起中原君弱臣強又曰地忽生光如火照國憂危亾又主小人進賢人滅也如見火發于夜滅而無光妖恠並興庻民亡離

地震湧水



朱文公曰地震洪水出陰盛陽微之應

京房曰臣弄權專政則地震其震于水則波于木則摧于屋則瓦落于山則水湧

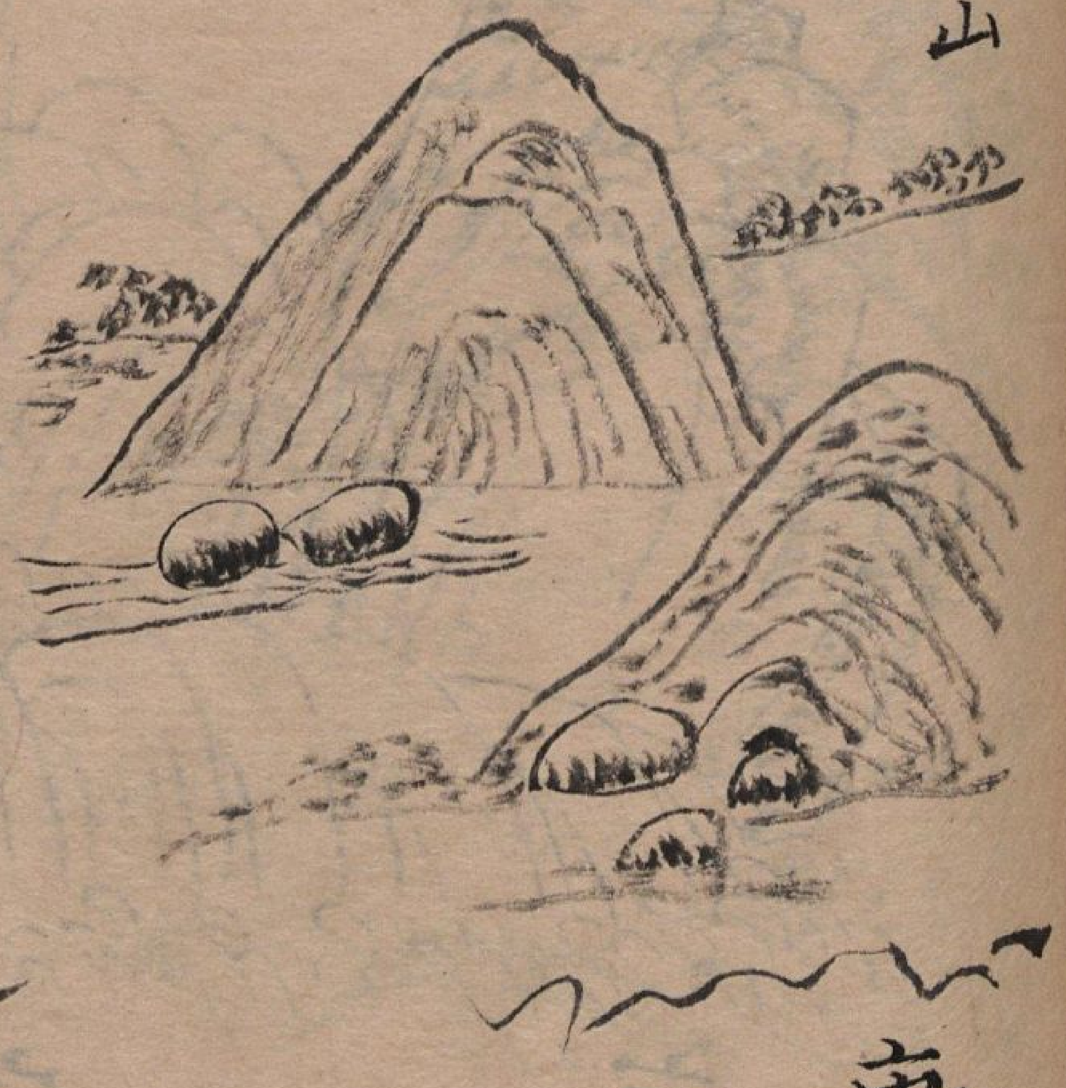
地鳴山鳴



朱文公曰地鳴有聲天子失國政任婦人山或晝夜有聲如哭天下兵喪大亂

漢書曰大山常鳴如牛呴者天下四方分裂之象

地躍土而山

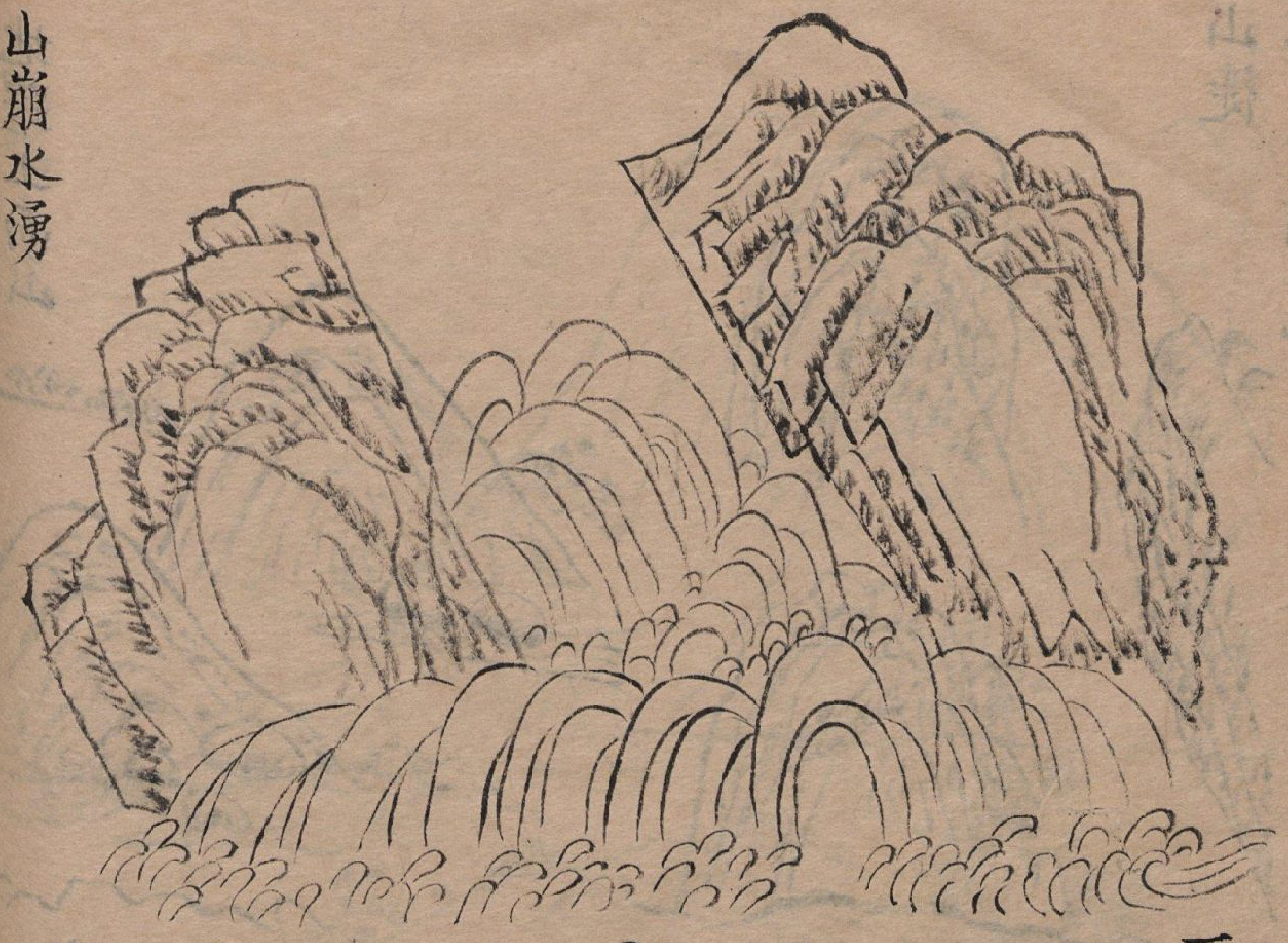


山徙



唐書曰天氣不和寒暑隔人氣不和癘贅生地氣不和堆阜出今女主居陽位反易剛柔故地氣隔塞山變爲灾

宋志曰山或遷移是爲皇之不極祿去公室賞罰出于私門天下兵起社稷亾



晉書曰山陽君也水陰百姓
也天戒若曰君道毀壞百
姓將失所山崩或移徙故
水湧

宋志曰山崩毀者謂之陰盛
陽弱崩者離散之象賢人
去而佞人進

京房曰山無故自陷天下兵
作王室大亂



宋志曰地忽生土錢則人主
惡之盜賊起于宮內

宋志曰地忽有佛神見象湧
出者天下易主人民流亡
五穀微收虫蝗為害

獸作人言
地生蟲



宋志曰禽獸作人言中原起兵賊盜中與夷狄來侵大凶

朱文公曰地上諸蟲生發國用佞人

日有重光



宋志曰有封禪之慶則見重光又曰人君德政皆得則色精而明揚光轉異于常也又曰聖人在上羣臣守職秉土德旺其政太平則五色燭耀重光者外一重色赤也京房曰聖人在上寅亮天工則日之光明五色備矣

獸作人言



地生蟲



宋志曰禽獸作人言中原起兵賊盜中與夷狄來侵大凶

朱文公曰地上諸蟲生發國用佞人

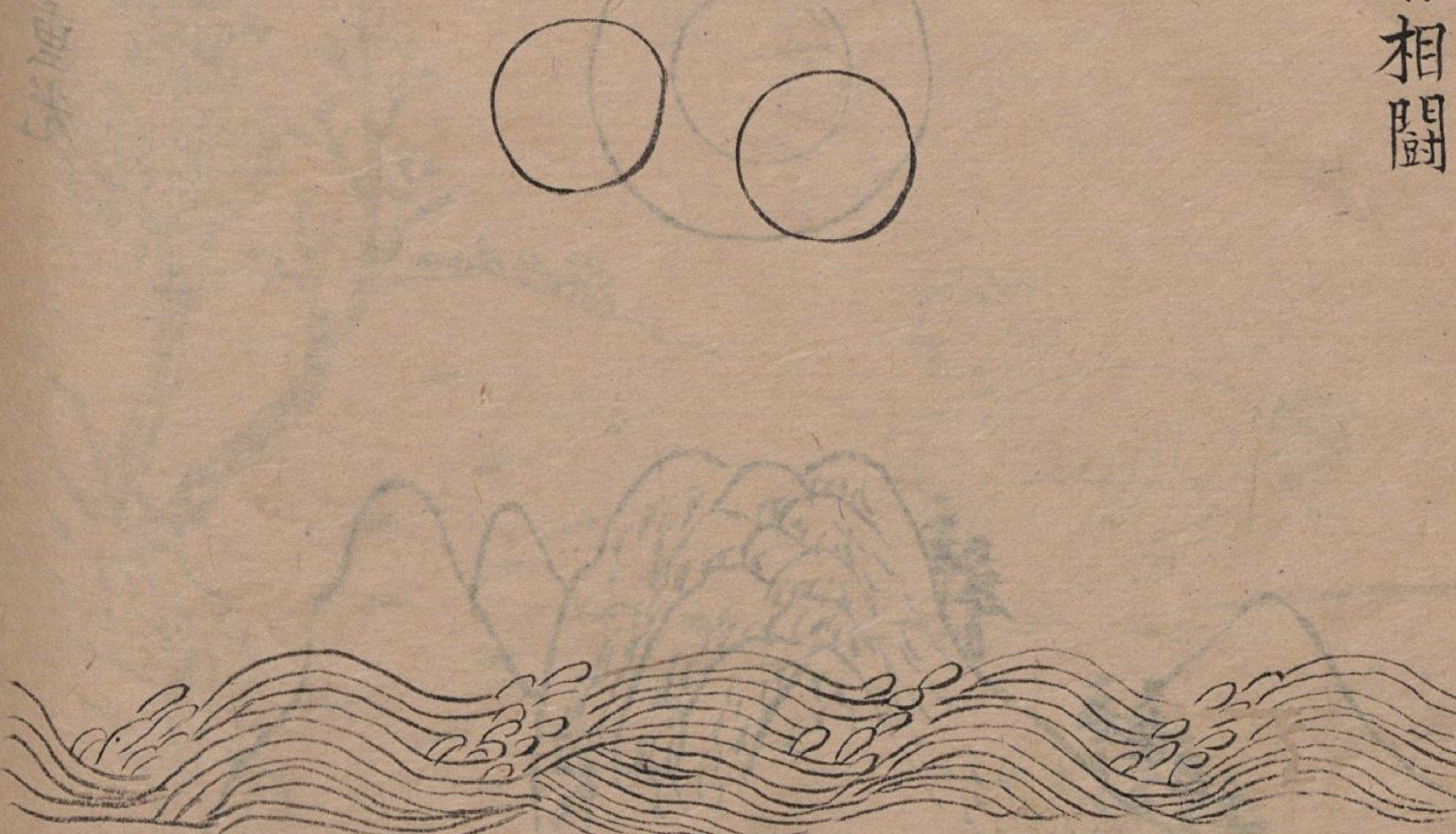
日有重光



宋志曰有封禪之慶則見重光又曰人君德政皆得則色精而明揚光轉異于常也又曰聖人在上羣臣守職秉土德旺其政太平則五色燭耀重光者外一重色赤也

京房曰聖人在上寅亮天工則日之光明五色俻矣

兩日相鬪



宋志曰日鬬者别有假象共日體相凌離而復合合而又離日魄失光乍明乍暗或烏體俱見于食時之晡晚已後者爲日鬬鬬者兩侵之象天子惡之又曰日消小其下君長凶

朱文公曰日隕爲愚立而失政

氣如龍鳳抱日



雲氣潤日

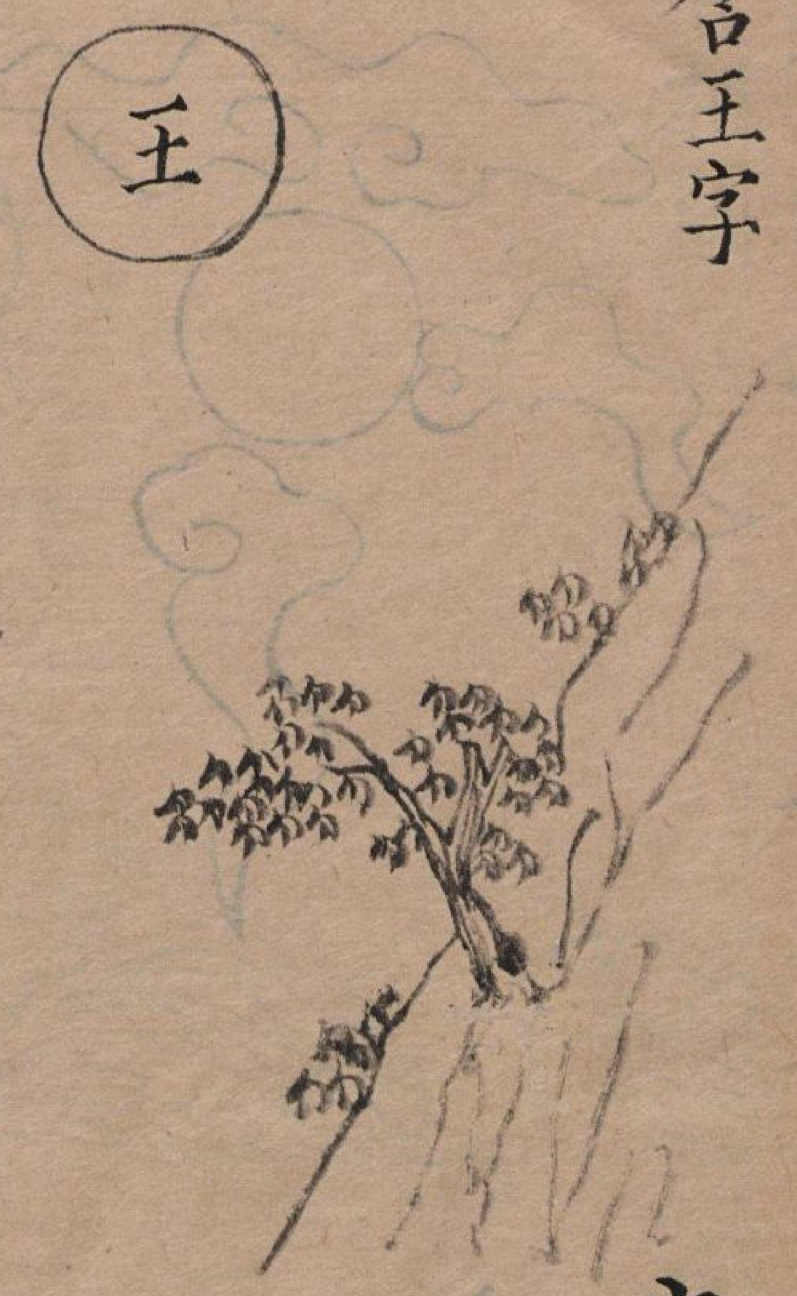


宋志曰君聖臣賢天下順心則氣如龍鳳龜鶴形環而抱之也

朱文公曰黄氣潤于日上宫中有喜如外國入貢有黄雲守日而立

宋志曰舉賢良于國則有青雲潤澤于日之西北

日含王字



宋志曰君臣有道則日含王
字有聖人起則日再中

日生芒彗



宋志曰人君有德天下大豐
則日有四彗光芒四出日
有二彗一年再赦
朱文公曰欲行再赦之恩日
出二彗

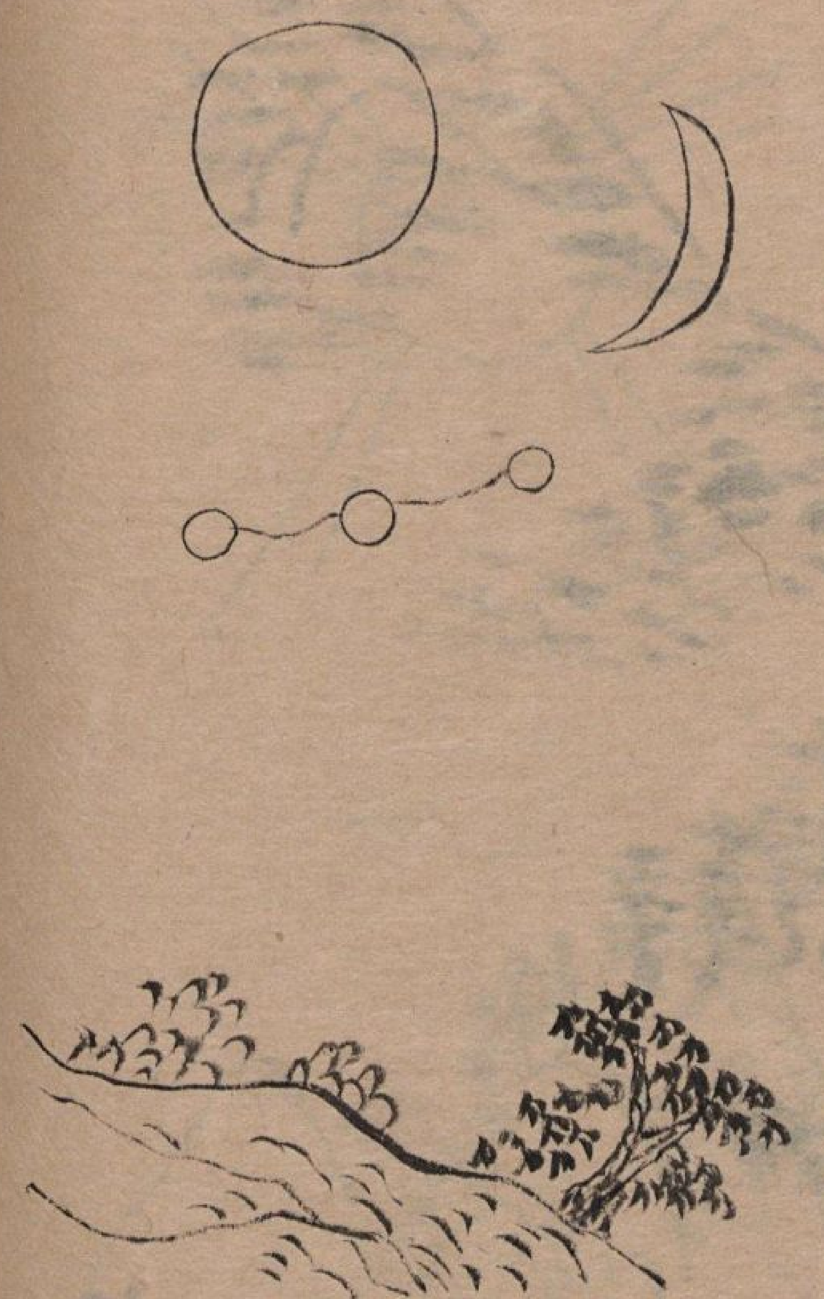
日久不明



宋志曰日久不明上下蔽塞
羣臣恣而專刑日出三竿
停停無光曰日病黃色無
光爲諸侯病一曰主上病
日中分再出再没爲土亡
日未入而無光曰日死又
曰朔日日紫色氣占爲喪
事亦主侯王死
朱文公曰雲盡赤而光暗謂

之陽盛其下主旱若過中時光暗德政不明如當晝無雲而光暗者謂之晝昏陰反陽臣叛君奸臣盛法令不行又曰殺戮死亾之兆如似殺氣寒濁者大咎又曰其下分土三日內有占

星月晝見



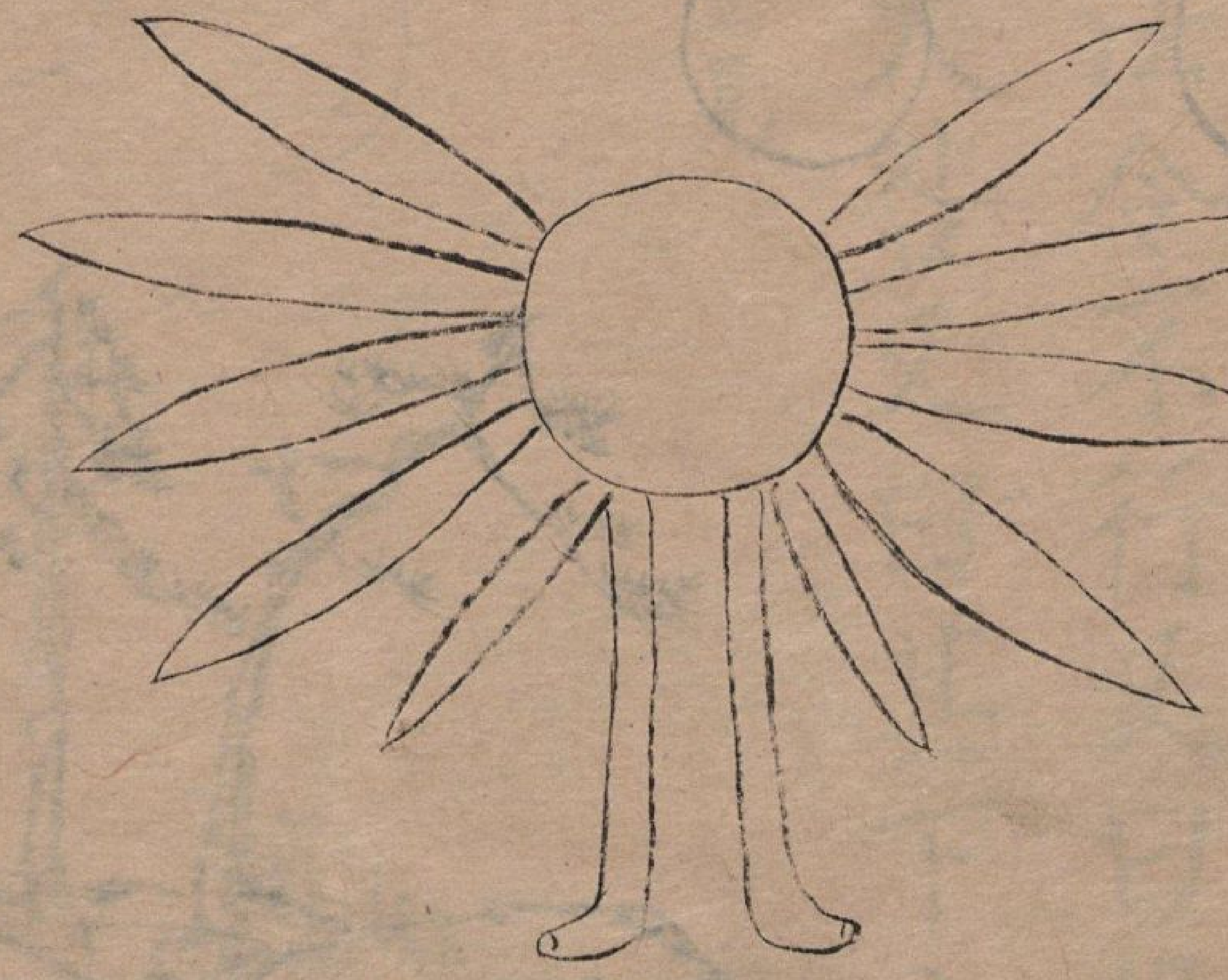
朱文公曰星月晝見則爲爭明小國強而大國弱日無光而星月有光者國危主天下不和天子不能正

日月並出



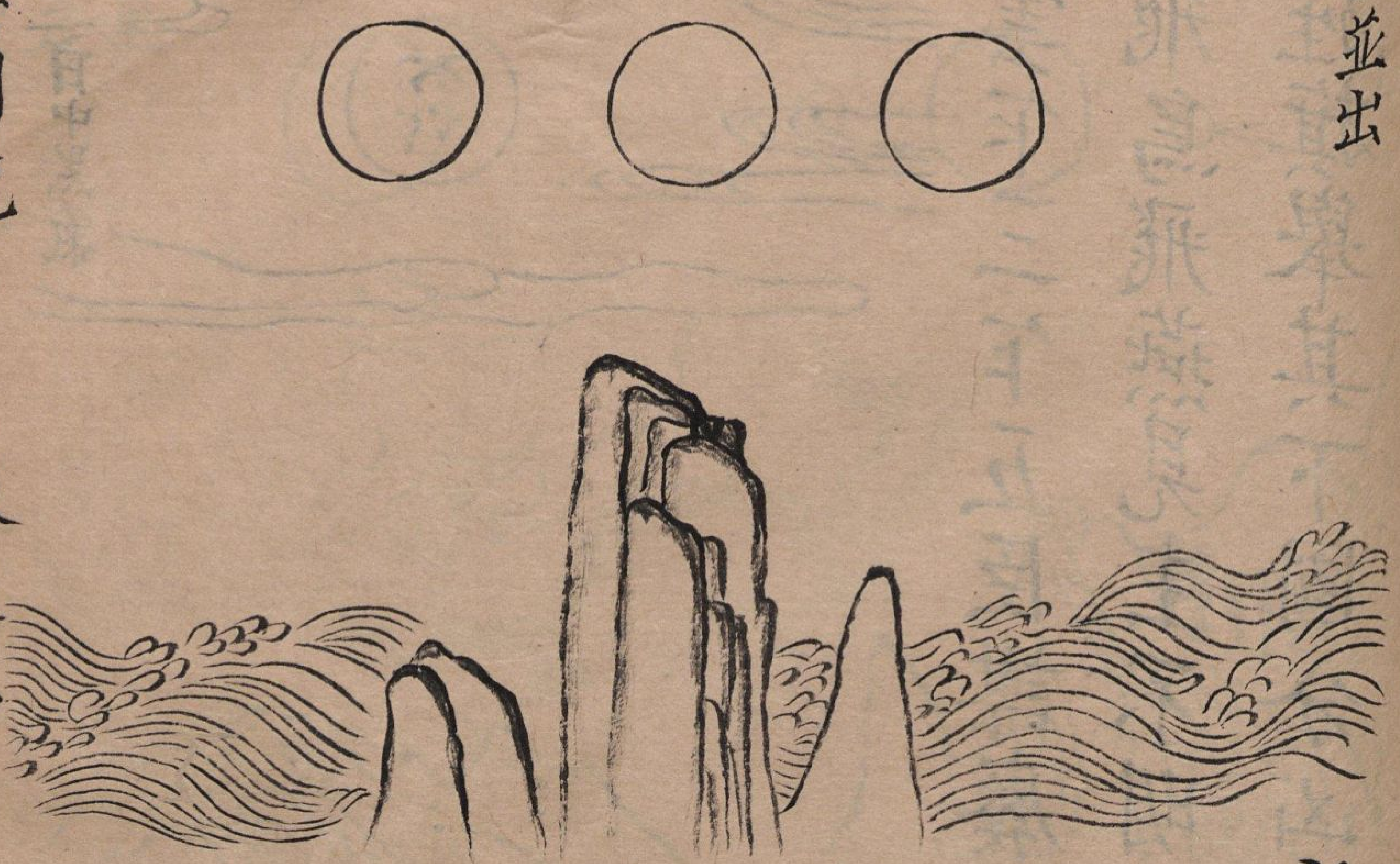
宋志曰日月並出國分兵起若相去數寸臣叛而謀上又曰日月並照日光不盛月光獨盛者皆為女后擅權又曰若並晝見兵起臣叛日月並出其後越滅吳臣欺君夷狄侵中國也

日生齒足



宋志曰雲間日影觸地下者
爲足赤有舉兵白破將殺
軍日生齒足其下叛
春秋感精符曰夷狄冦侵戰
兵困將則吐齒舉足

衆日並出



宋志曰兩日並出天下分爭
若三日並出不過三旬諸
侯爭衆日並出天下分若
兩軍相當數日並出大戰
扳當分營以應之



日中黑氣

太公曰日中有黑子若一二三四五者政教不明三公爲亂爵賞不平

朱文公曰日中有黑氣者臣不掩惡而百姓惡君

晉書曰日中有黑子黑氣黑雲乍三乍五臣謀廢主又曰臣蔽主明若日中有飛烏飛燕見主不明爲政亂國有白衣會將軍出旌旗舉其下國分凶若出兵遇之軍敗

飛流犯日

日下氣如伏虎



宋志曰飛流犯日映日而前銳後方灾及臣宮不安天下震動若日無光者民疫死

乾坤寶典曰氣如伏虎守日大將謀變

朱文公曰將叛則日下雲如虎蹋　宋志同

氣如龍御日

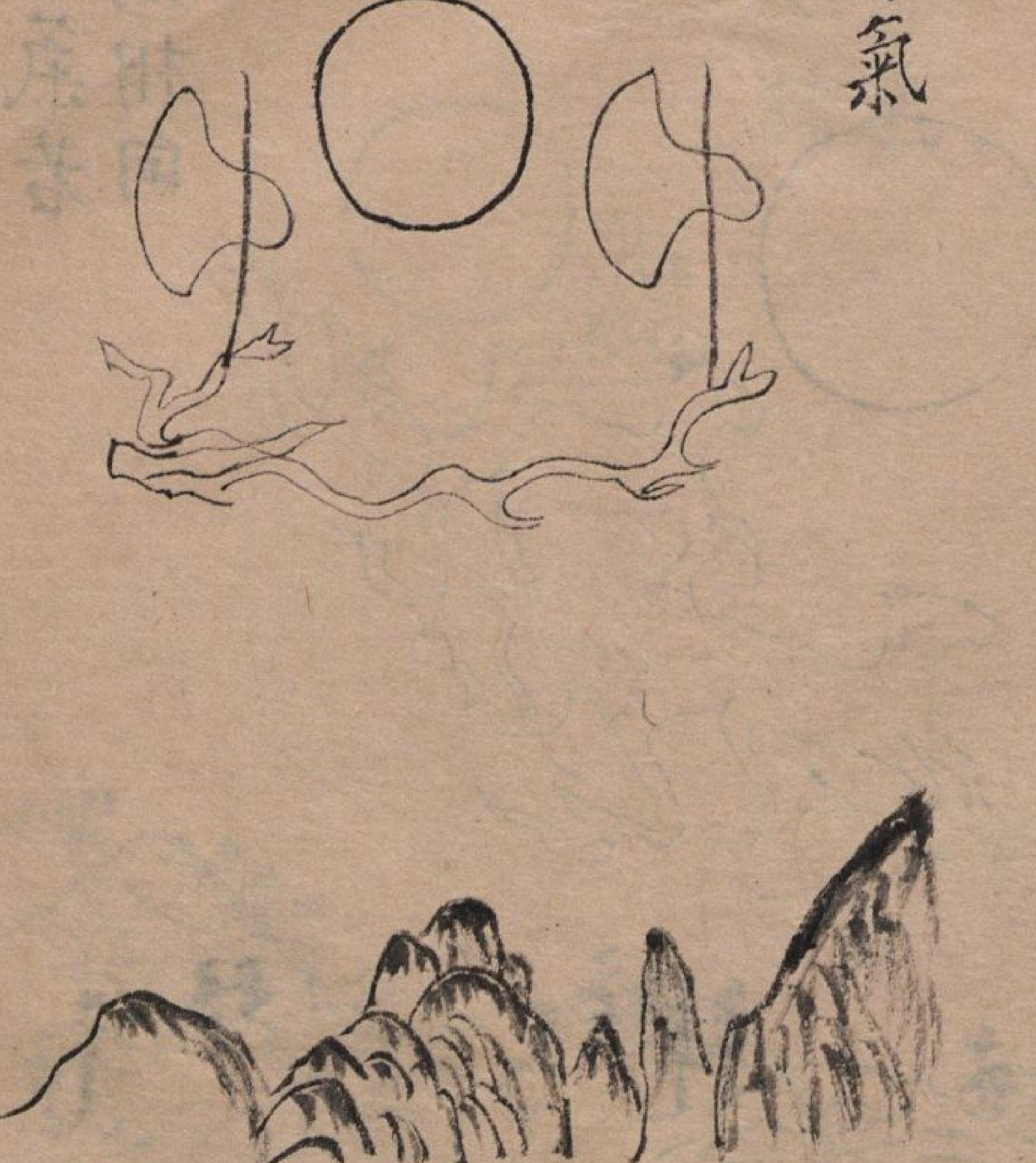


朱文公曰黑氣如龍御日而
臣叛青氣如龍守日而臣
謀
宋志曰黑如龍來御日有臣
叛也青如龍來守日臣有
謀亦戒飲膳扶日亦如之
乾象新書曰日傍氣如黑龍
御下有叛臣如青龍守日
戒飲膳下有謀

日下氣如人牽持



日旁氣如斧



朱文公曰氣如人持如人牽
在日下者臣將叛去
乾象新書曰日下氣如人牽
其下有叛
朱文公曰氣如斧鉞在日旁
君有憂
乾象新書曰日旁氣如斧君
失禮致憂

日下氣若馬烏相向



朱文公曰氣若青馬青烏向日主人主有憂虞又曰兵傷之象守日如牛如馬

宋志曰雲如青赤馬向在日下或青烏相向在日下者人主有慮赤氣如馬守日戰則兵喪一日兵連綿

日中日旁黑氣如人卧

日旁氣如冬株



朱文公曰臣將叛則黑氣如人在日中或有背卧

宋志曰日中有雲如人或黑氣如人背卧日旁者下有叛臣

乾象新書曰日下氣如冬樹兵起客勝樹卽株也日旁亦然宋志同

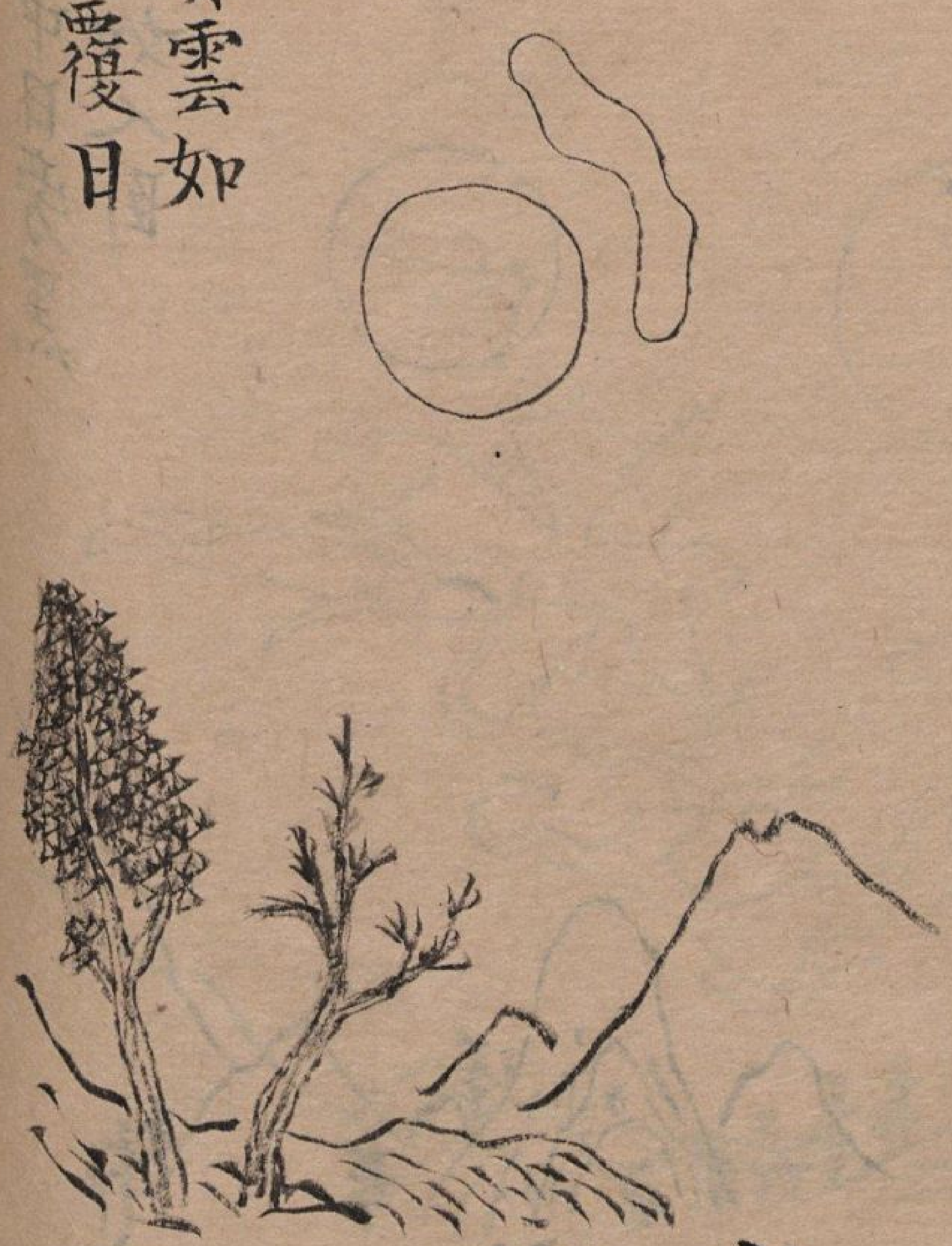
日下赤雲如輪



朱文公曰兵欲起則赤雲如輪在日側亦似相扶

宋志曰赤雲扶日或曲如輪在日傍名曰扶此爲兵起失地

赤雲如血覆日



宋志曰赤雲覆日如血光者大旱民流千里 朱説同

日色變常



宋志曰日出如火或光如赭色大將軍戰日赤如血其下有喪及臣反國亂災癘盜賊並起

武密曰主負于臣百姓怨而天下旱

京房曰發號施令動害百姓則日應之而赤矣賢者之言行之而蔽其美以自揚

厥功色必黃臣不能進諫君惡加于百姓其色黑
朱文公曰君弱下貪則日色白而青黃則君闇善不
與黑則君惡見于民

赤雲如杵衝日



朱文公曰赤雲如杵以衝截
其野萬人死而君惡
宋志曰赤雲截日大如杵軍
在外萬人死又曰來冲者
君惡之

日下氣如車馬走



朱文公曰氣如車馬走日下
者軍破
宋志曰氣漠漠如車馬馳走
之狀在日下者下有破軍
一曰有反者披甲而走

妖日宵出

青氣夾日



宋志曰日夜出名曰陰明天下兵起臣下凌上洪水橫流日月並見天下分離

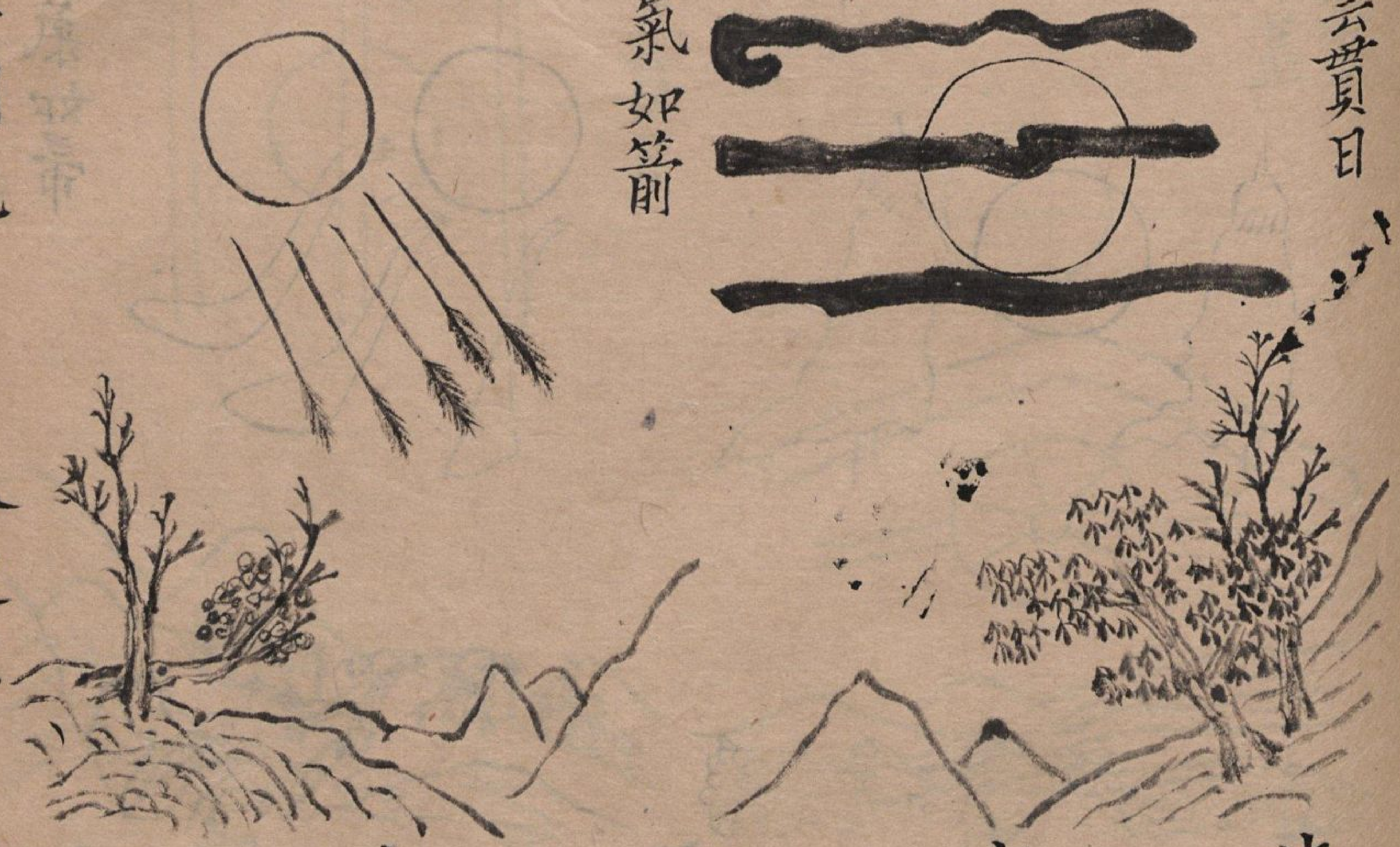
尚書金櫃曰日夜出者紀綱滅大臣專政威權削黜

朱文公曰日上下青氣來居出軍乃吉

宋志曰青氣在日上下吉可以出軍

黑雲貫日

日下氣如箭



朱文公曰日出如黑雲橫貫望雨須周

宋志曰日出或入黑雲望貫之不出三日有暴雨日始出而隔之其下有兵有雨能解

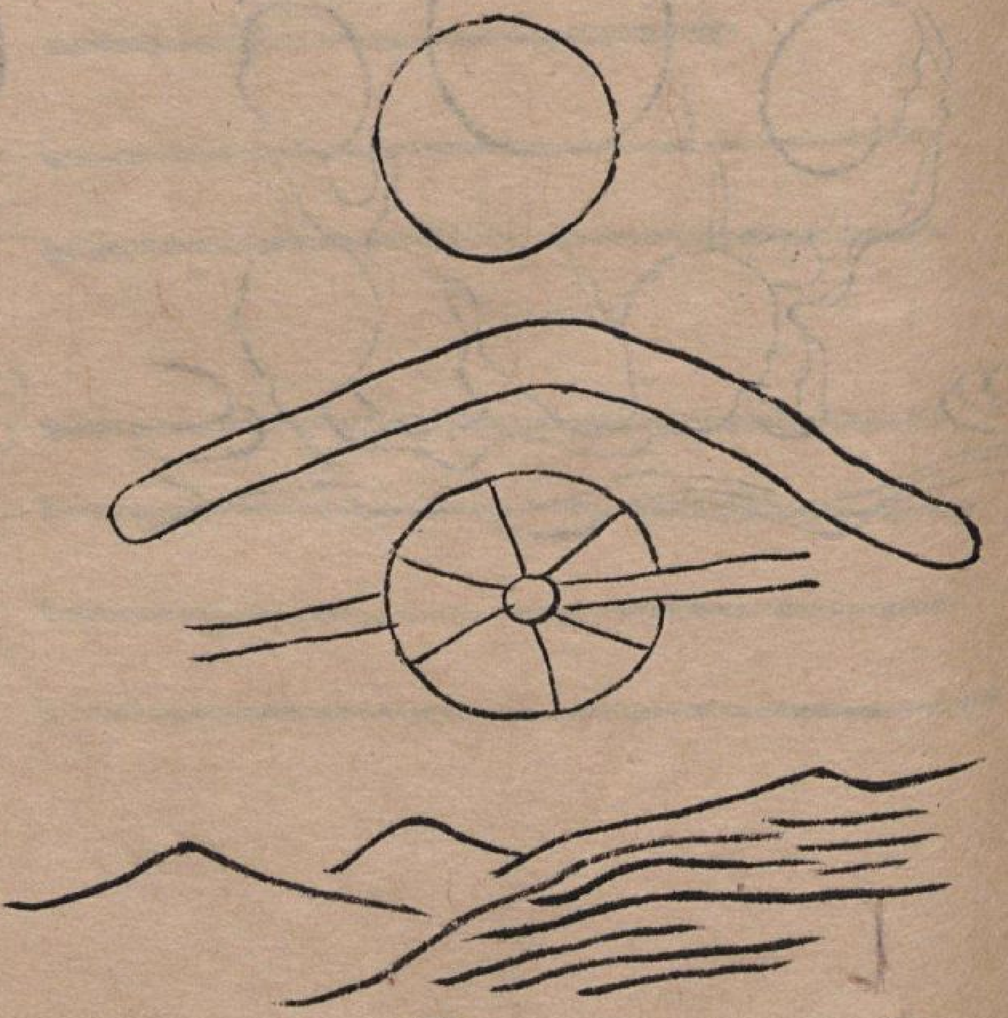
朱文公曰氣如箭射向日下軍出三秋或曰三年宋志同

日下氣如帚



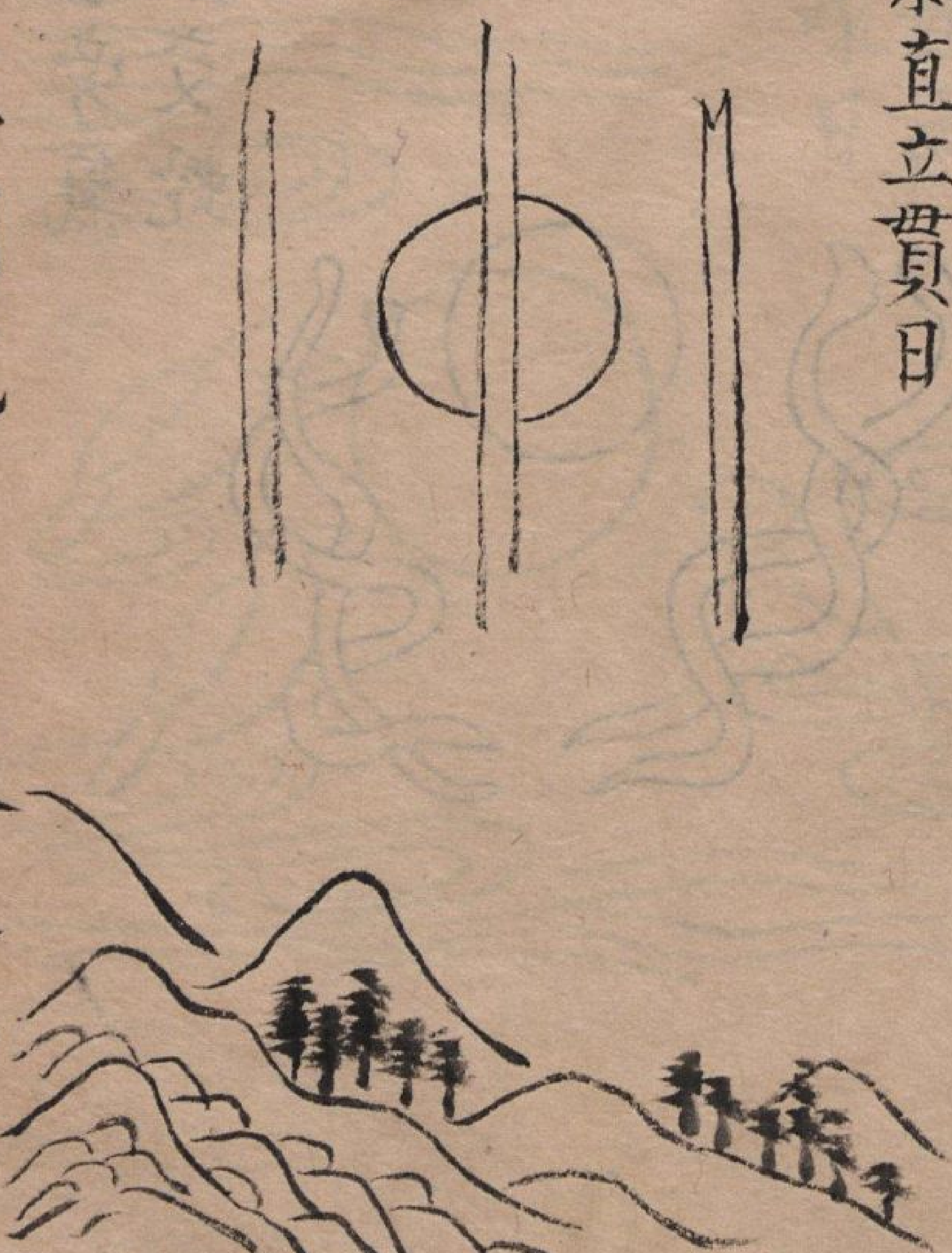
朱文公曰雲夾日如掃後起
無尤
宋志曰赤雲如掃夾日兩頭
銳在日傍不利先舉兵
唐書曰蒼黑雲夾日者賊臣
制君之象
朱文公曰氣映日如旌旗爲
兵流血
乾象新書曰日旁氣如旌旗
有兵流血

日出雲如車蓋



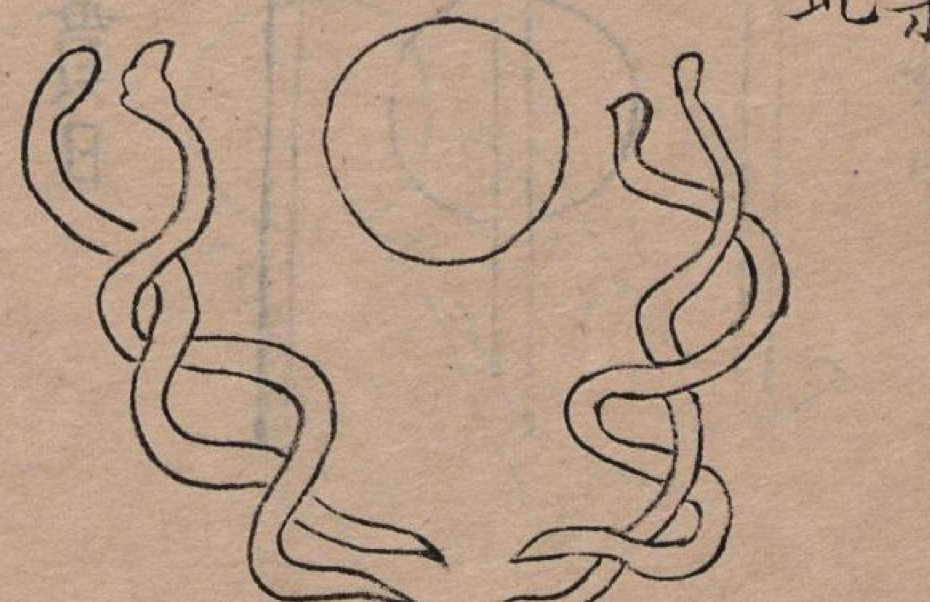
朱文公曰日出雲如車張蓋
雨澤之由
宋志曰日始出有雲如車張
蓋則必雨矣

氣直立貫日



朱文公曰氣直立於日旁宮
中爭鬬
宋志曰日旁有氣直立或貫
日者宮中有爭也

日旁氣如交蛇



日旁氣如人頭



朱文公曰氣或相交于日側其下賊憂

宋志曰氣如交蛇在日旁者其下有賊

朱文公曰氣如人頭居日之旁兵戰流血

宋志曰氣如人頭旌旗在日旁爲兵戰象

氣如蓆布掩日



氣如三烏啄日



朱文公曰大戰之氣掩日如蓆如布

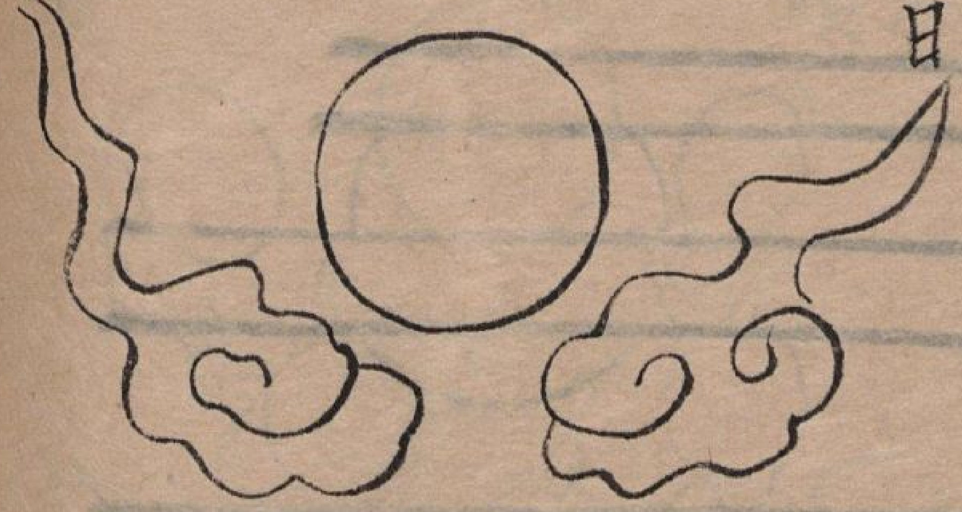
宋志曰氣如布蓆掩日兩軍相當其下大戰若色白在日旁尤有萬人死

宋志曰雲如三赤烏啄日者必有兵起

雲如鷄臨日上



二白雲扶日



朱文公曰雲如雞臨日上兵
喪並見
宋志曰赤雲如雄雞在日上
不出三月有兵喪
朱文公曰二白雲扶日國憂
兵起
宋志曰白雲廣二尺在日左
右其分兵起國憂也

如龍夾日

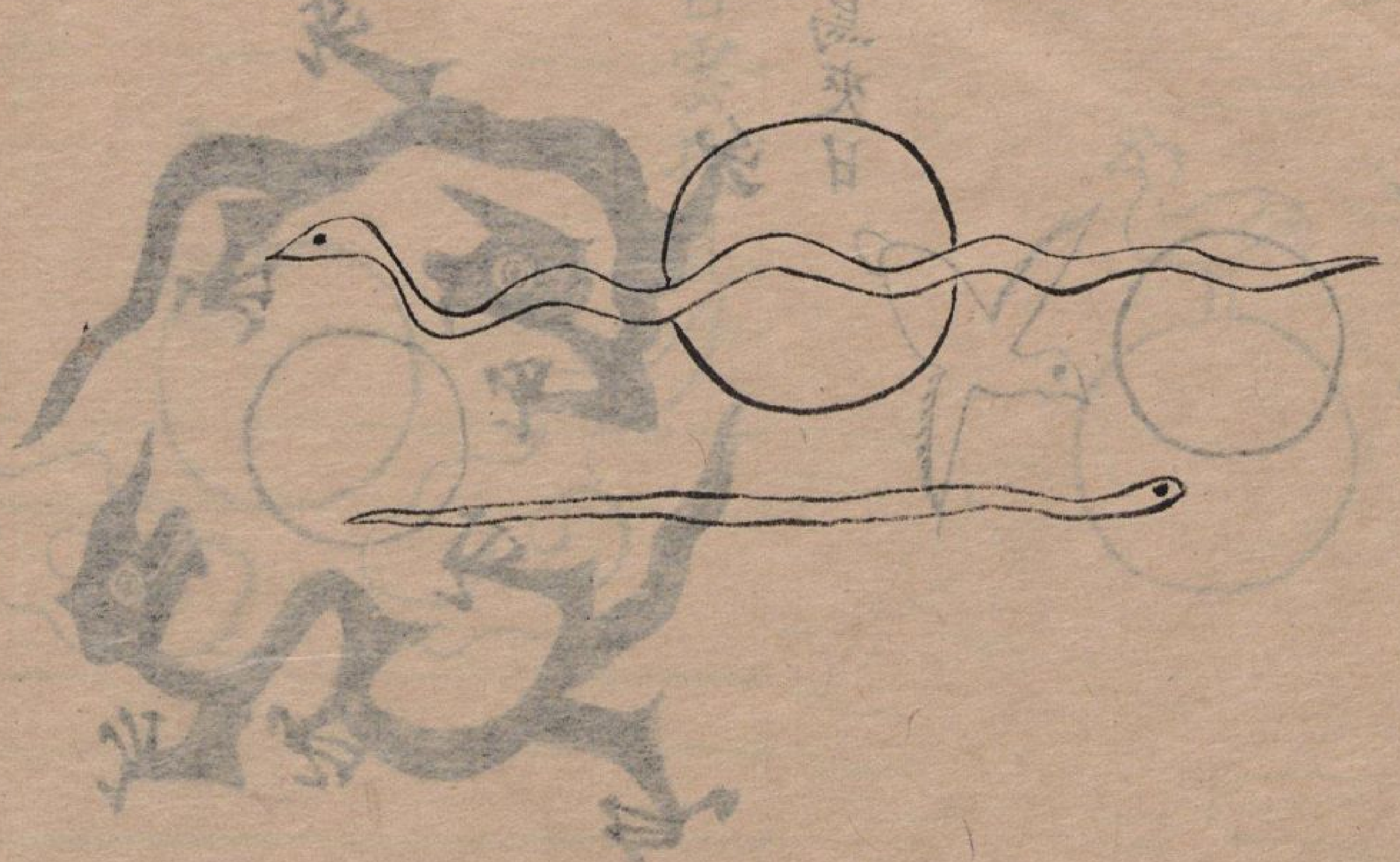


赤鳥夾日



朱文公曰氣上下似龍而色
黒者風雨之休
宋志曰雲如龍而黒在日上
下主風雨之候也
朱文公曰雲氣在日左右如
鳥而赤色者君憂之咎
宋志曰赤雲如鳥夾日而飛
主君憂

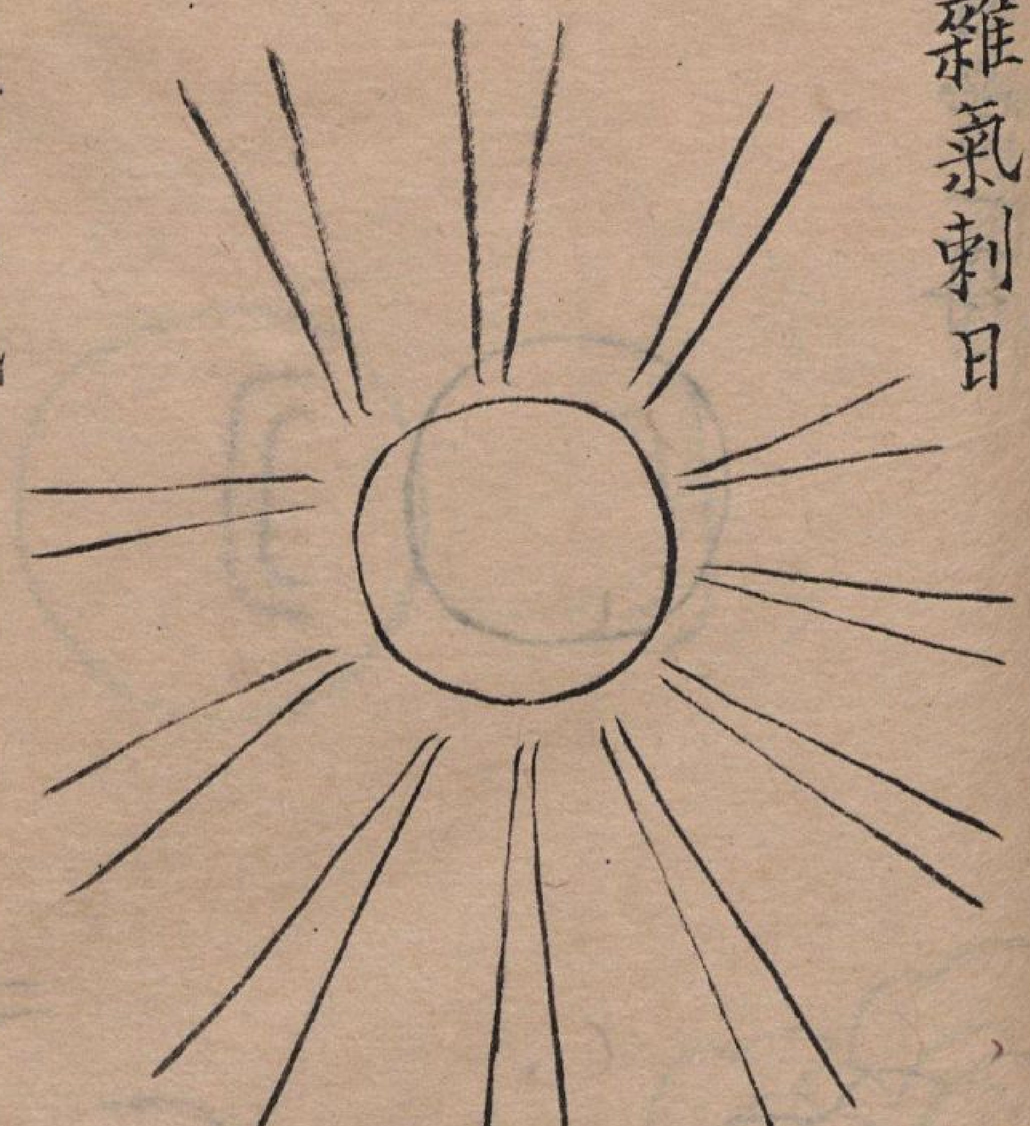
氣如蛇貫日



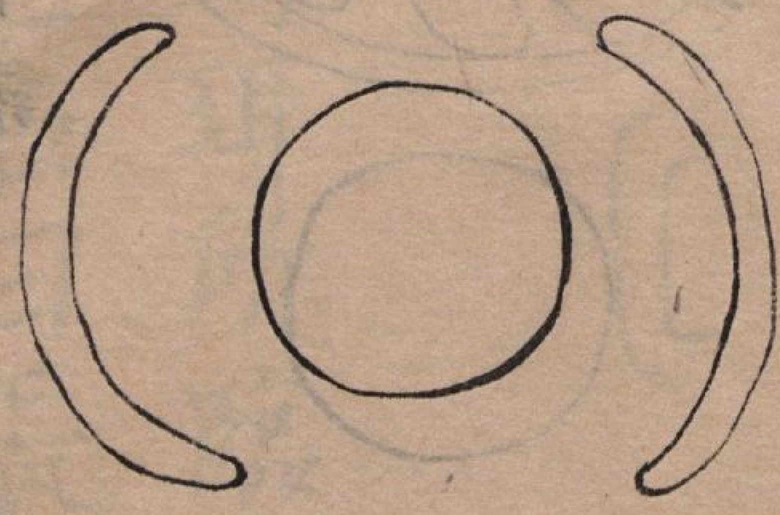
朱文公曰氣如蛇貫日當占其色如死蛇在日之下饑疫多愁

宋志曰氣如蛇貫日青則疫疾五穀傷赤則有叛黃則爲交兵白則爲兵起黑多雨水赤氣如死蛇在日之下者大饑疫

雜氣刺日



日有抱氣



朱文公曰青黃赤白氣刺日甲兵哭泣

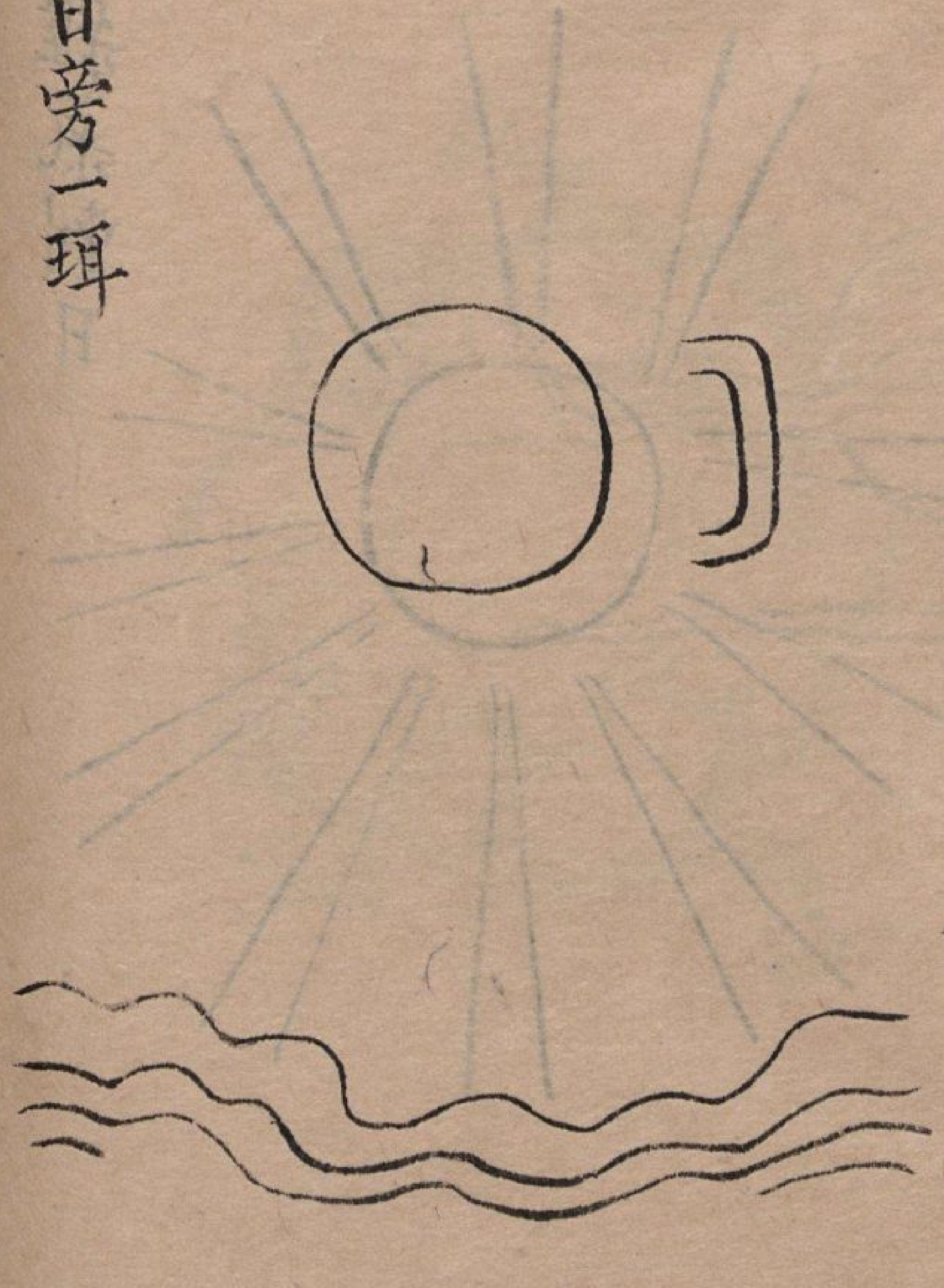
乾象新書曰赤白青黃氣刺日其分兵喪 宋志同

宋志曰抱者順氣也抱多直少謀國自立爲不成若兩軍相當日旁雜見有抱者當相抱而擊無抱者當順虹而戰

日有背氣

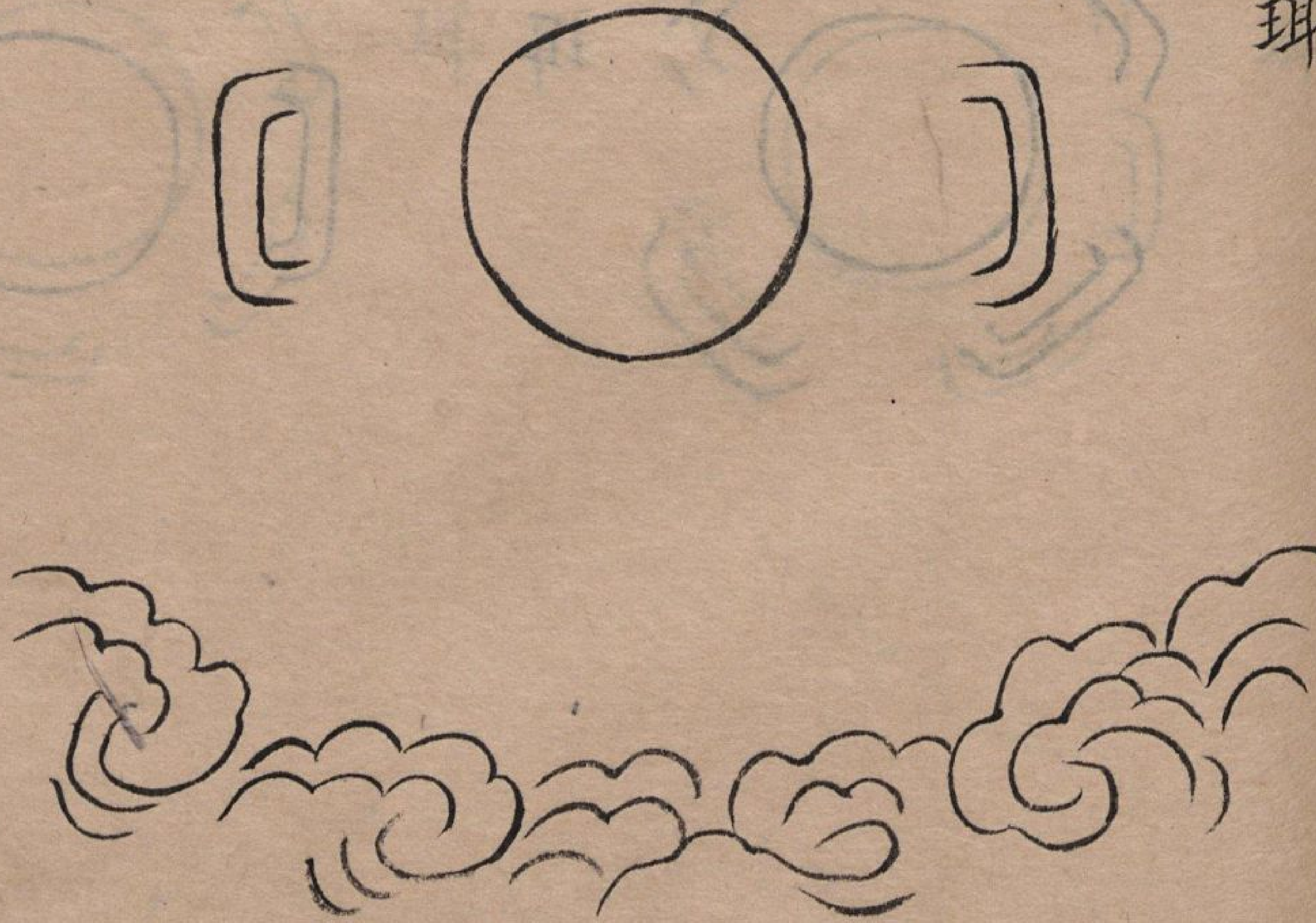


日旁一珥



朱文公曰氣形曲背日者爲
背爲臣反而叛逆
宋志曰形曲在外爲背背叛
乖逆之象其下有叛者
朱文公曰一珥爲拜將而攻
戰又兩軍相當欲和解

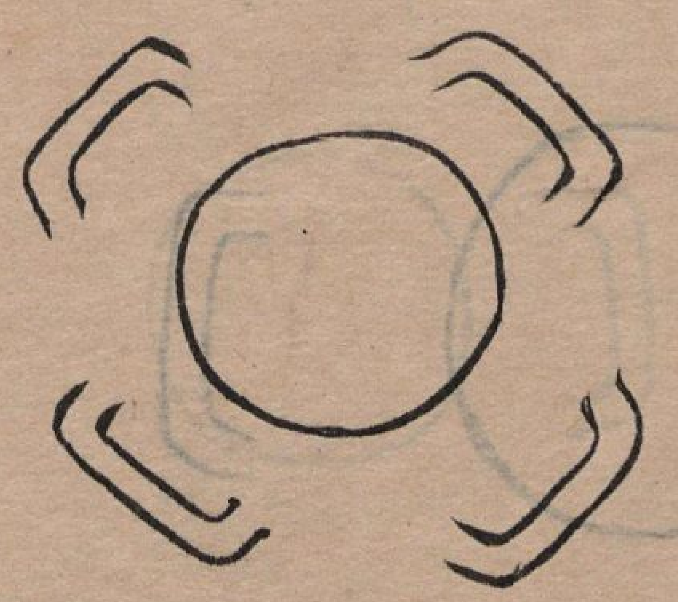
日旁兩珥



宋志曰兩珥者氣圓而小在
日之左右主民壽考珥常
扶日民不失天常
王朔曰珥者耳也珥爲近臣
又曰日珥者兩軍相當無
相柰何也
朱文公曰青赤氣圓而小者
爲珥所臨者喜長而立者爲直下有自立
乙巳占曰長而立其分有自立爲王者

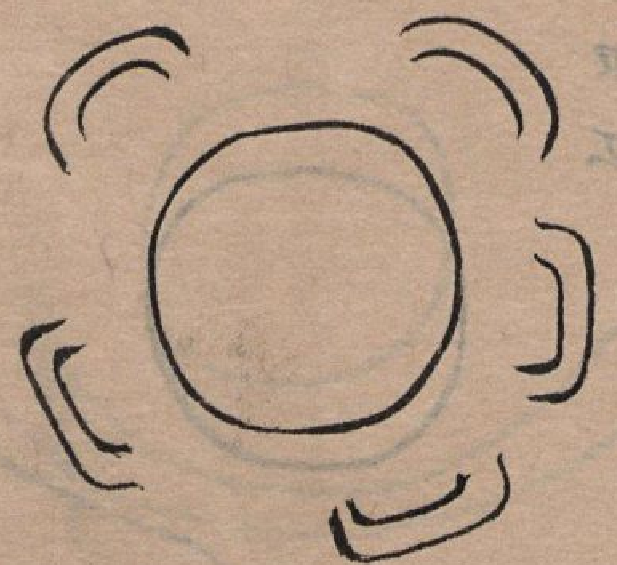


日旁三珥

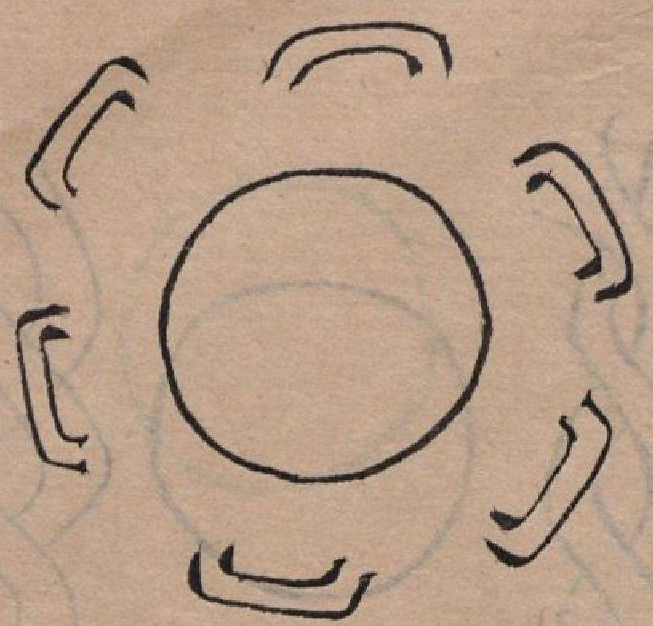


日旁四珥

朱文公曰三珥爲喜驗之女
后
宋志曰三珥而其色黃者女
后有喜白喪赤主兵
朱文公曰四珥爲慶應于子
息
宋志曰天子有子孫之慶或
立王侯



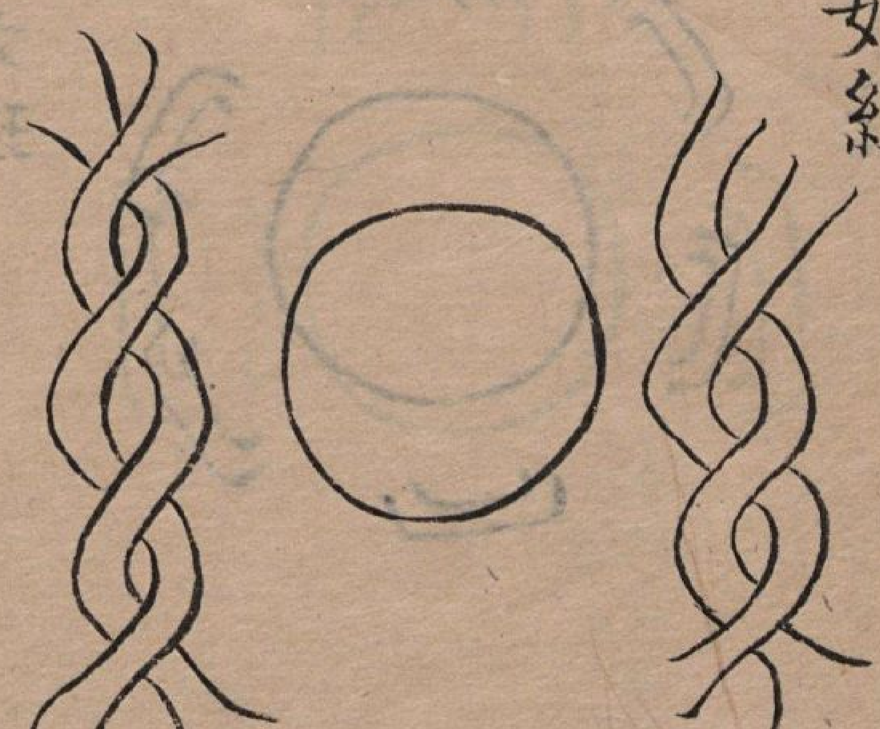
日旁五珥



日旁六珥

京房曰日朝五珥國憂兵起
夕珥必有大客
甘氏曰日有六珥命曰大提
其分有喪

日氣如紐



赤雲如虹與日俱出



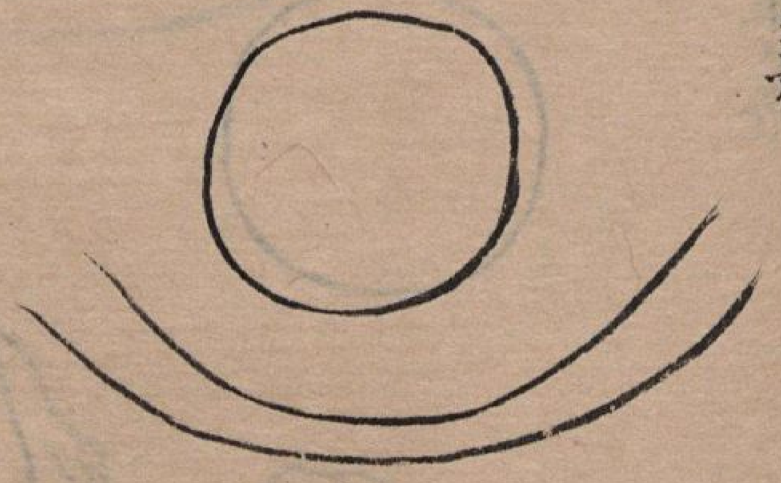
朱文公曰青赤氣文曲於日左右爲紐紐則爲喜

宋志曰氣小而圓在日下左右爲紐氣而雙曲垂背者喜也

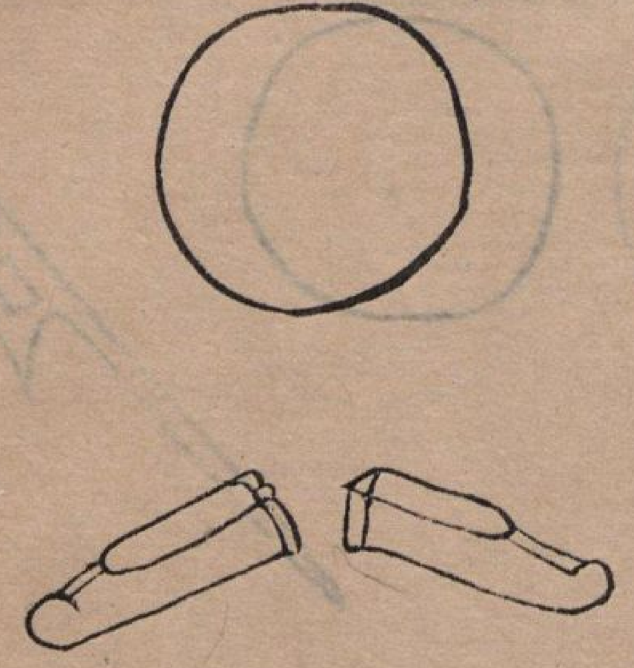
乾坤寶典曰日旁有紐氣人君納寵進幸之象

朱文公曰赤雲如虹與日俱出所臨國分兵憂宋志同

日下承氣



日下履氣

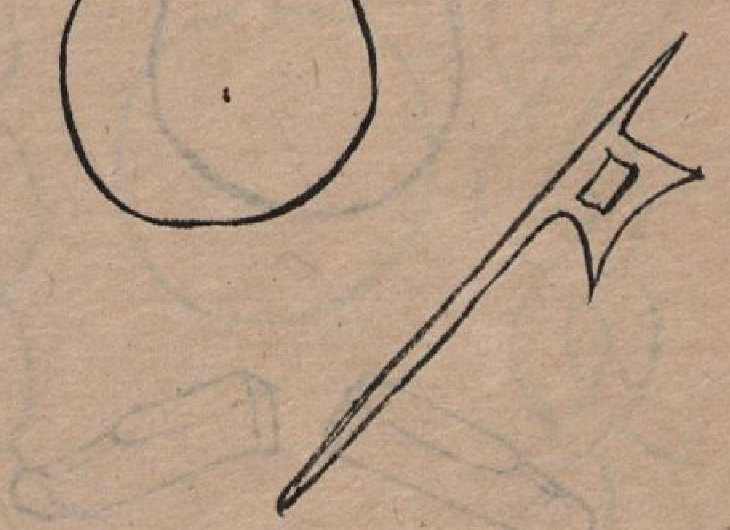


宋志曰氣赤小如半暈狀仰在日下爲承爲臣承君也

又曰日下黃氣三重若抱日人主有喜且得地

宋志曰氣如履或直立在日下皆爲履氣主內外安寧

日旁戟氣



曲雲向日



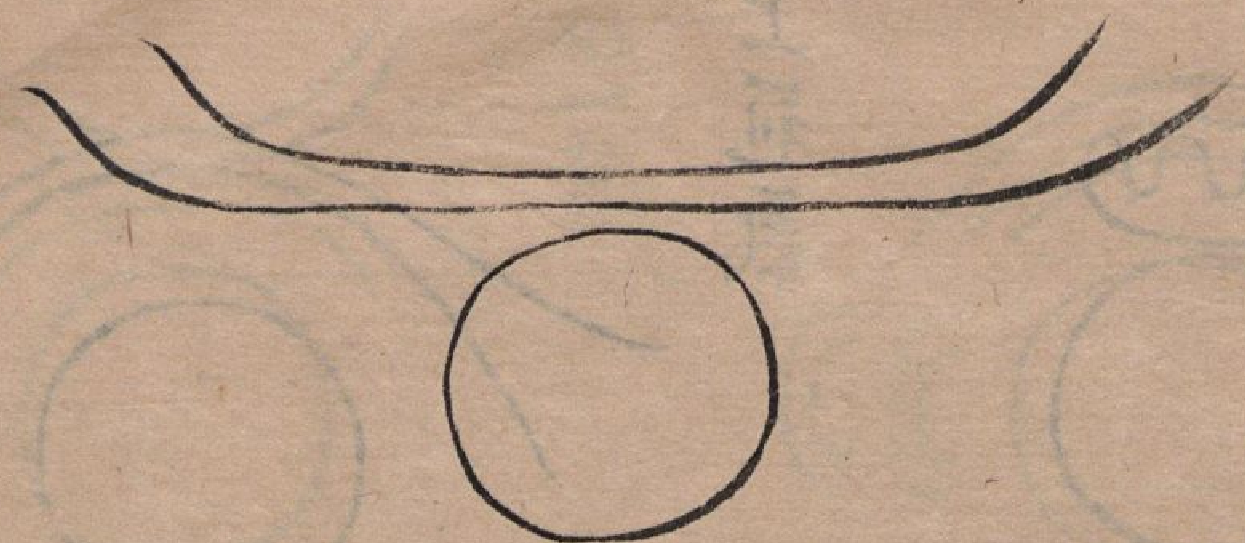
朱文公曰青赤氣長而斜依日旁則爲戟戈戟相傷

宋志曰斜依日旁爲戈戟主兵刃相加或其分有戰爭

朱文公曰曲雲向日自立爲侯

宋志曰赤雲向日不出三年有自立者

日上戴氣

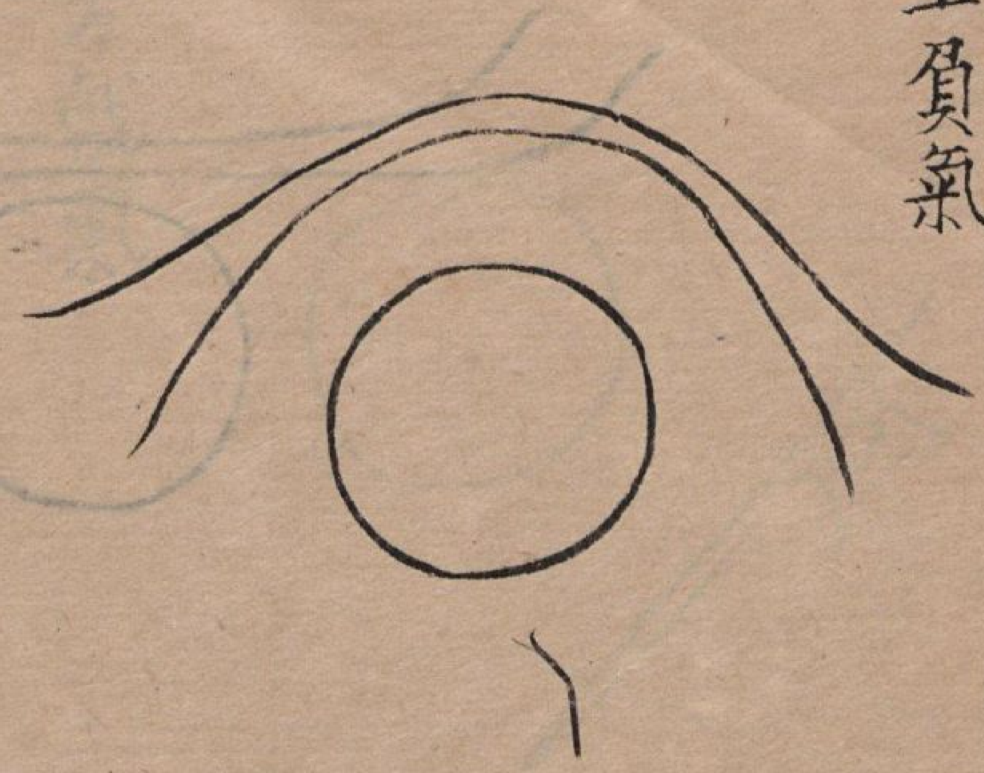


朱文公曰形直在日上而微起者爲戴有推戴之德

宋志曰氣橫在日上形直而其上微起者爲戴戴戴者德也推戴福祐之象主國有喜人君有至德於天則有之

開元占曰戴而冠色黃白潤澤天子有喜

日上負氣



日上冠氣



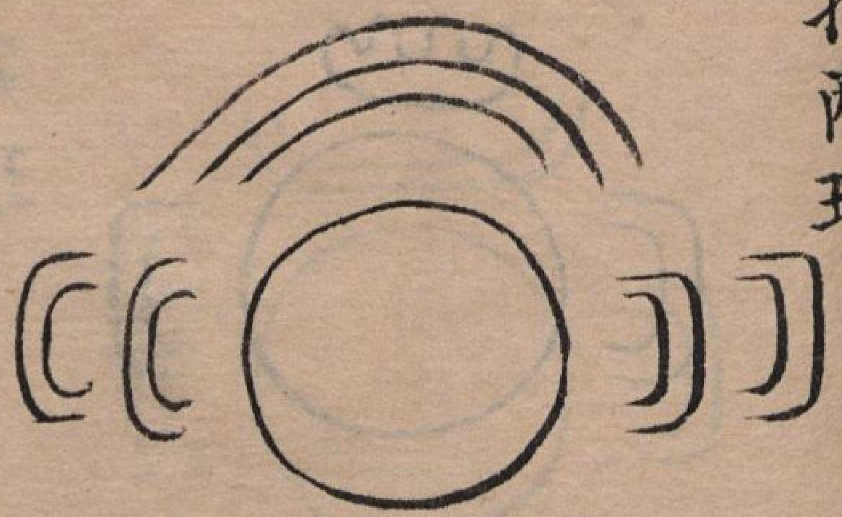
朱文公曰開闢土地今日上氣彎而如負

宋志曰氣赤如半暈狀在日上爲負爲得地之喜又曰日未出而日上有黃氣如半暈名曰負氣人主有德令

朱文公曰冠氣抱于日上封建親戚

天文錄日青赤氣抱在日上小者為冠

三抱兩珥



一抱一背



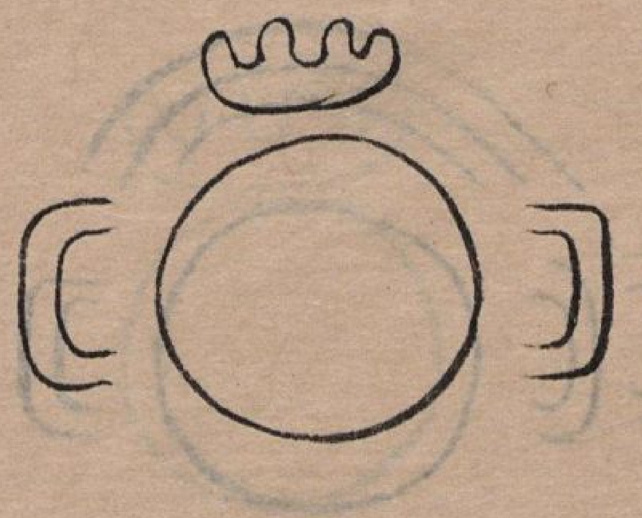
朱文公曰日有三抱兩珥色黃白潤澤天子有喜是為太和

宋志曰日有一抱一背為破走抱者順氣也背者逆氣也兩軍相當順擊逆者勝故言破走

日有背玦



日有冠珥



朱文公曰背而玦者大臣反叛

開元占曰日背而玦大臣反叛天子有憂

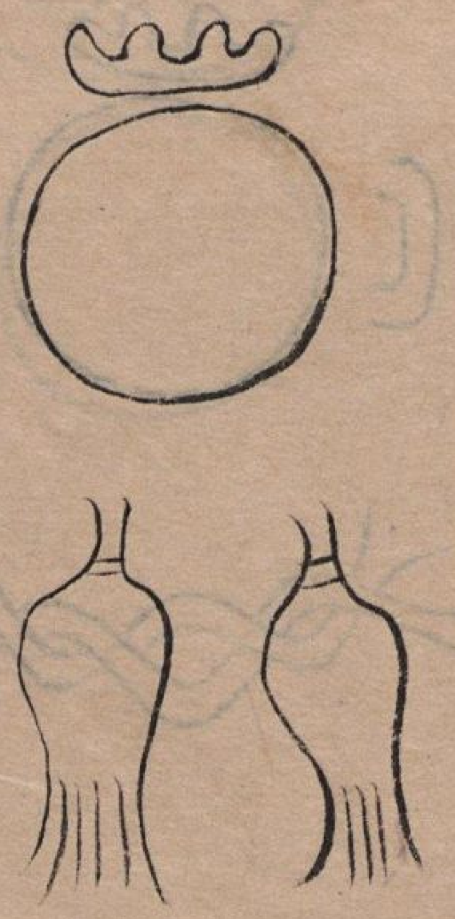
朱文公曰日有冠而珥者人主有吉祥

開元占曰日冠而珥人主有喜且有所自立

戴珥並見



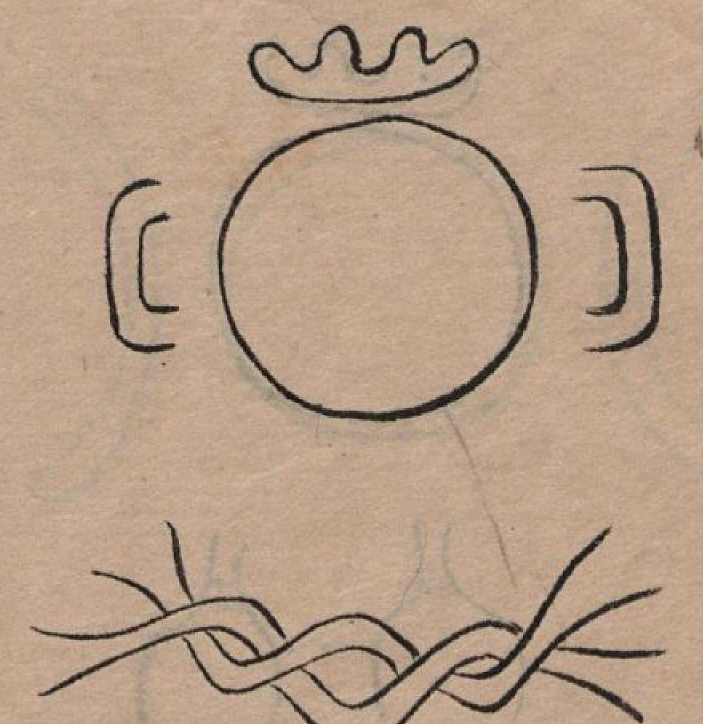
冠纓俱見



朱文公曰日戴珥並出者天子有子孫之慶天下和平

朱文公曰日有冠纓俱見善人出南北之邦

冠紐兩珥



抱珥重光



開元占曰日有冠紐左右而珥天下有善人而逆者除之

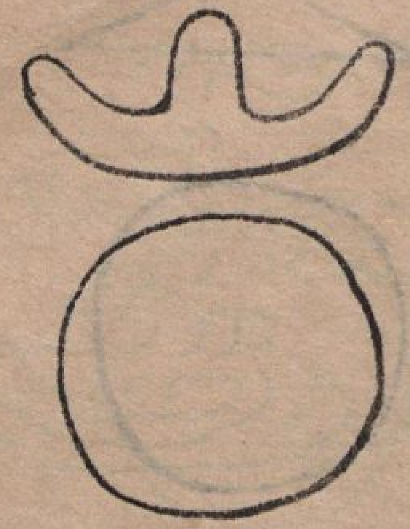
朱文公曰福祿並見抱珥重光

開元占曰日抱珥重光以見吉祥福祿並降

氣兩直相交



皆玦中起



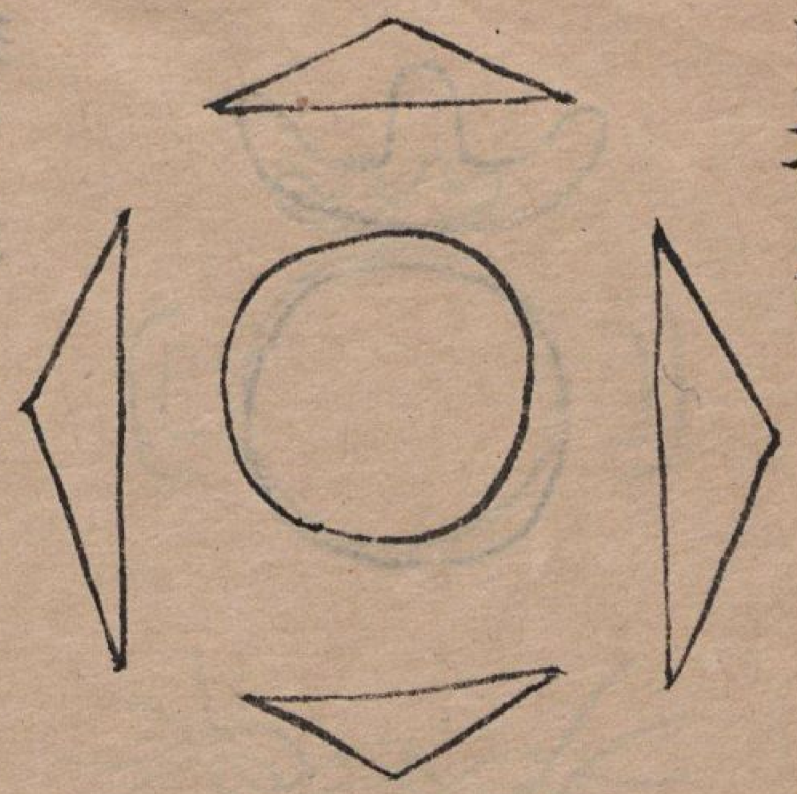
朱文公曰氣類兩直而相交者爲交淫悖亂

乙巳占曰人主有淫悖之行則有此氣

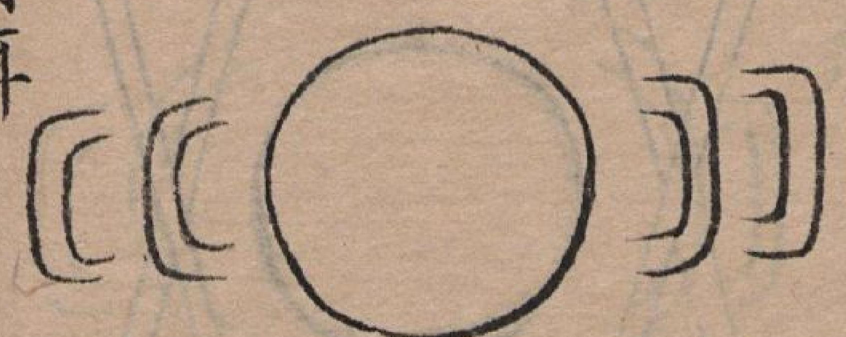
宋志曰雲氣形如背肢體類山字則爲玦見則君不和上下玦傷

乙巳占曰兩軍相當所臨者敗有軍必戰

日旁提氣



重抱兩珥



朱文公曰雲赤而曲在日旁則爲提地亾兵起

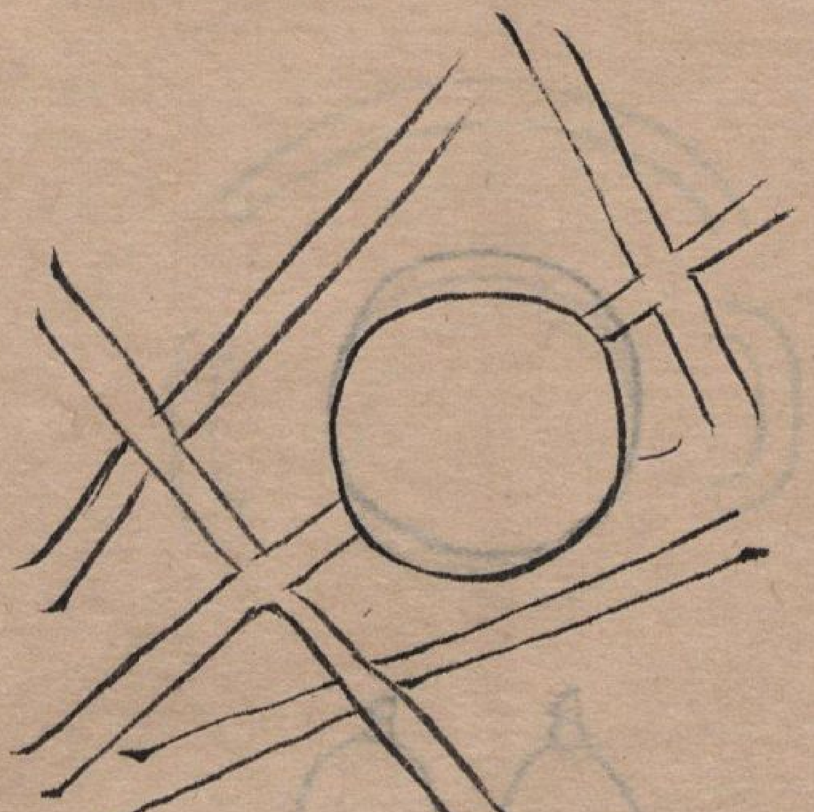
宋志曰氣如赤雲類珥而長爲提氣有兵亾地

晉書曰氣形三角在日四旁爲提一曰日旁氣如車輪

開元占曰日旁重抱兩珥人主有喜

朱文公曰四珥兩抱兮子孫昌

氣相交穿



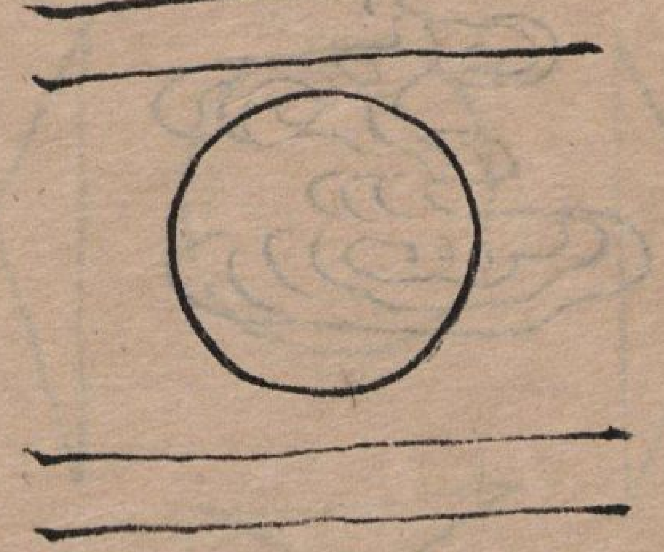
赤雲先見日上



宋志曰氣相交穿貫其日旁者將不和有背主者又曰在其下君長亾

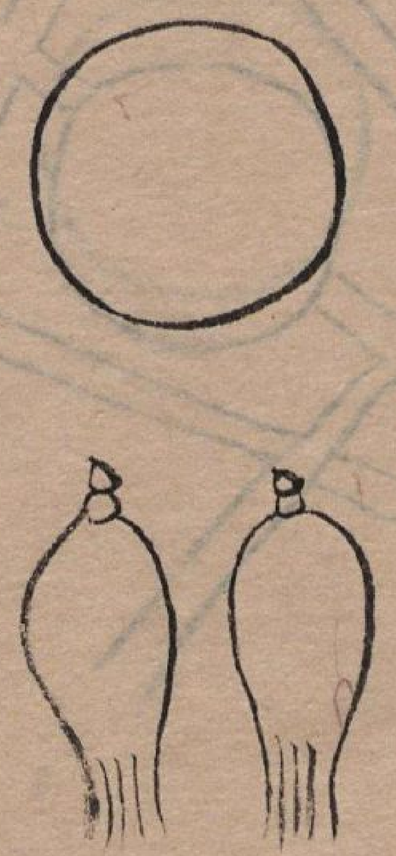
宋志曰日未出而赤雲見日上君側有佞臣 朱說同

日有格氣



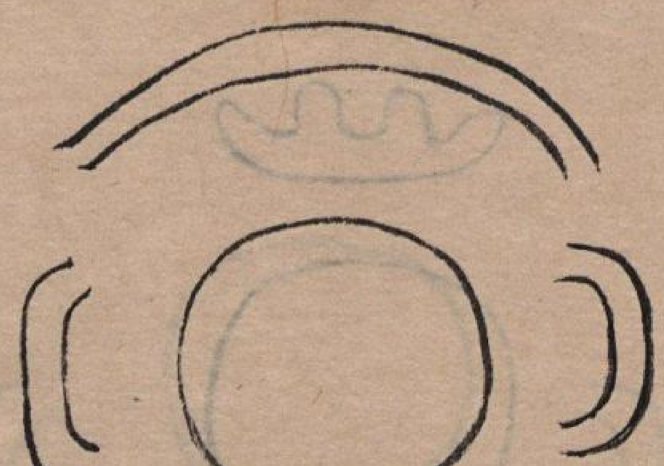
朱文公曰青赤氣橫于日上下爲格格為格鬭之象宋志
晋書同

日氣如纓



朱文公曰青赤氣小在日下而向上者爲纓得地之歡

一抱兩珥



朱文公曰日有一抱兩珥至尊有喜
開元占曰一抱兩珥下有黄氣此月太子有喜

二背一直



朱文公曰日旁氣二背一直大臣謀欲自立

日珥而戴



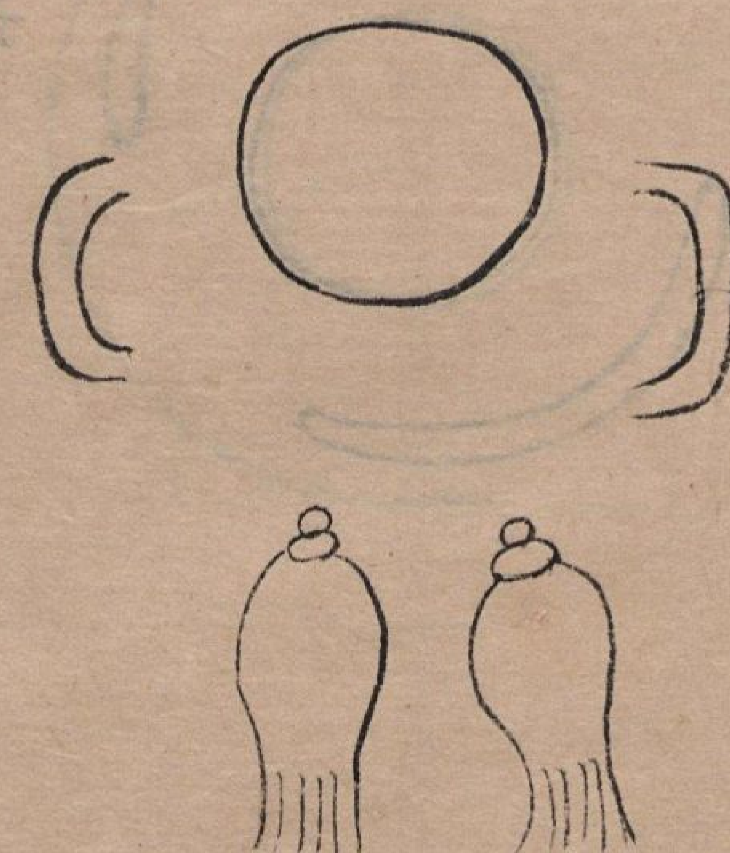
日有冠紐



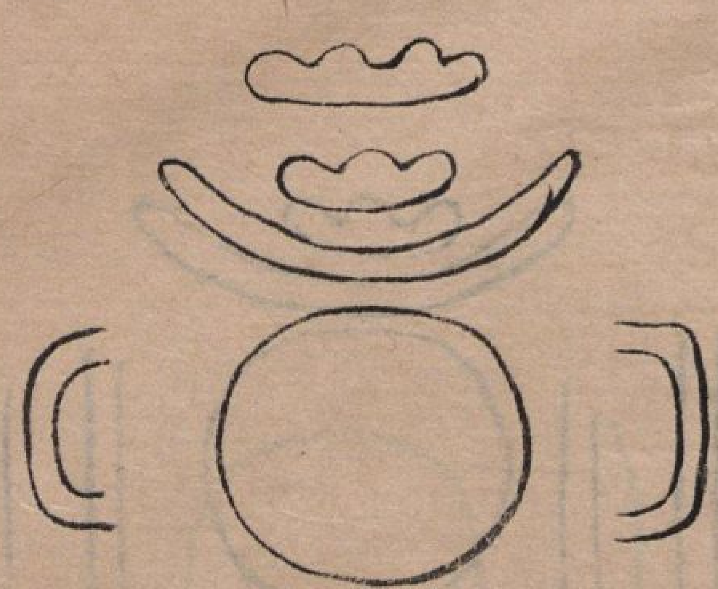
開元占曰日珥而戴人主有喜
天下和平　朱説同

開元占曰日上下有冠紐者
閫內有私事君側有姦臣

日纓而珥



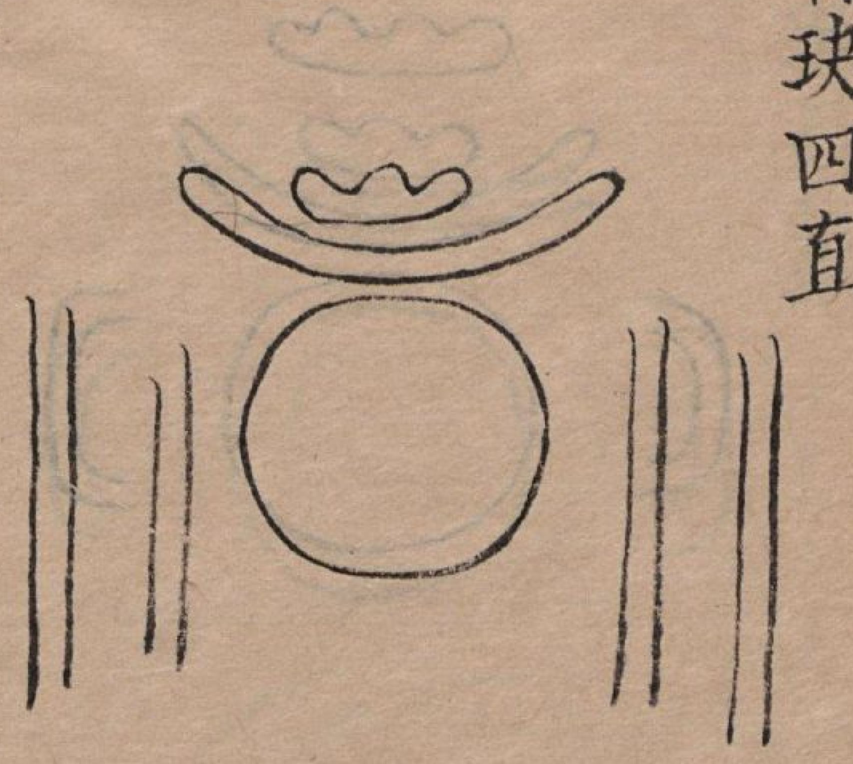
日有冠珥



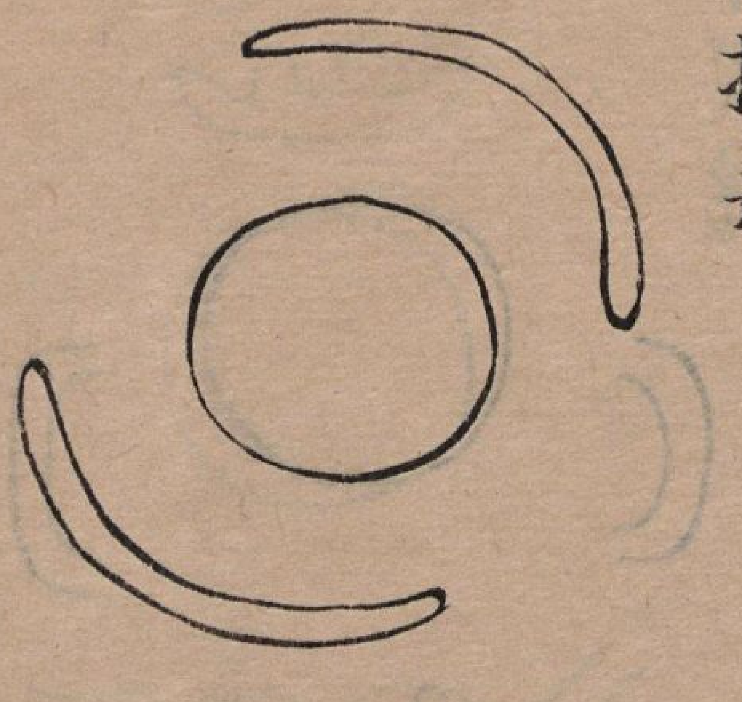
開元占曰日纓而珥后宮有喜
朱説同

朱文公曰日冠珥而背玦雜行
于中主將亂國天子有憂

背玦四直



日有抱氣



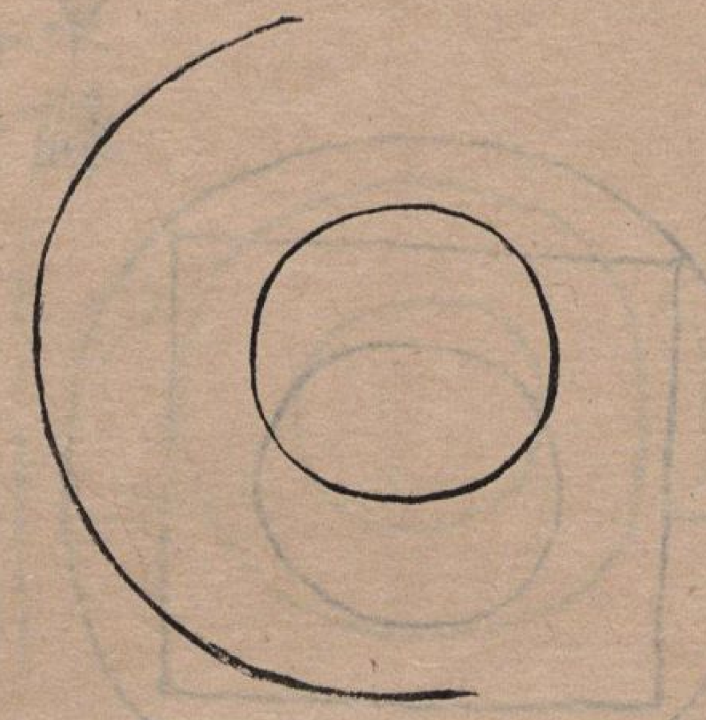
朱文公曰日有背玦而四直交于內臣欲邪行直少背多欲自立者必矣

宋志曰背者逆氣也背多直少謀國者自立必成

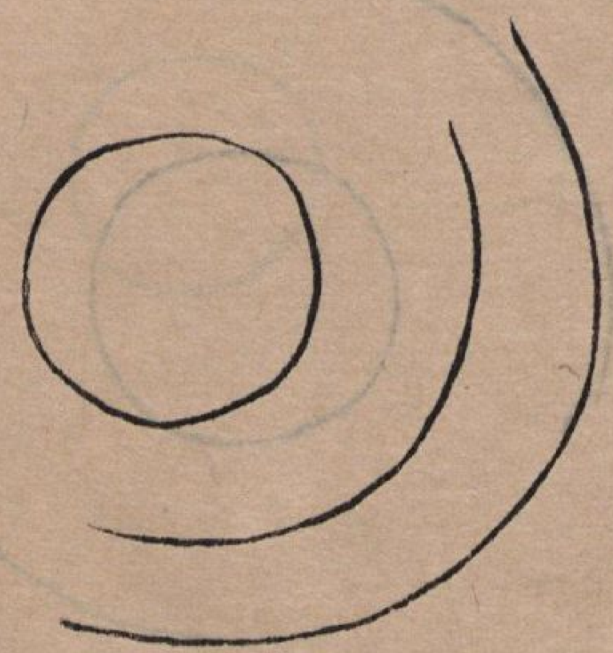
朱文公曰氣形曲向日者爲抱爲子喜而臣忠

乙巳占曰若兩軍相對當則爲和解

日有半暈



半暈再重



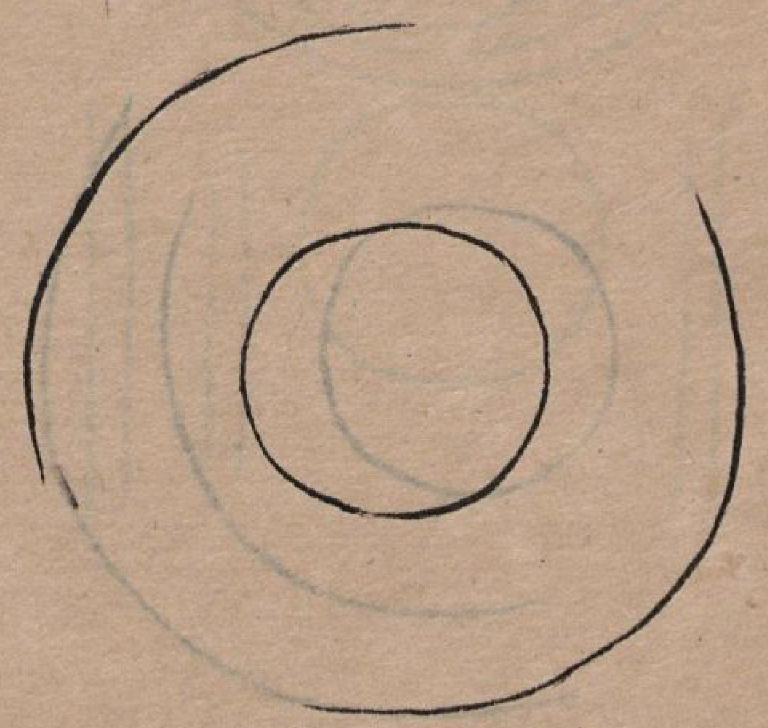
朱文公曰日半暈所在之方其軍戰勝

宋志曰暈而不匝半暈之方其軍戰勝又曰所向之方夷狄入中國

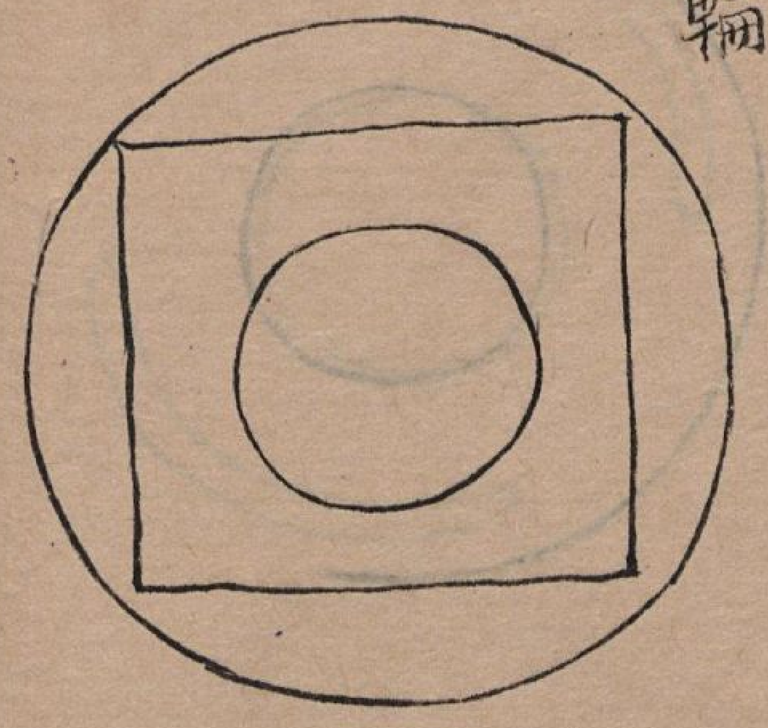
唐書曰黄白暈如半環者相有謀

朱文公曰日半暈再重國民蕃息

宋志曰歲大稔



日兩半暈

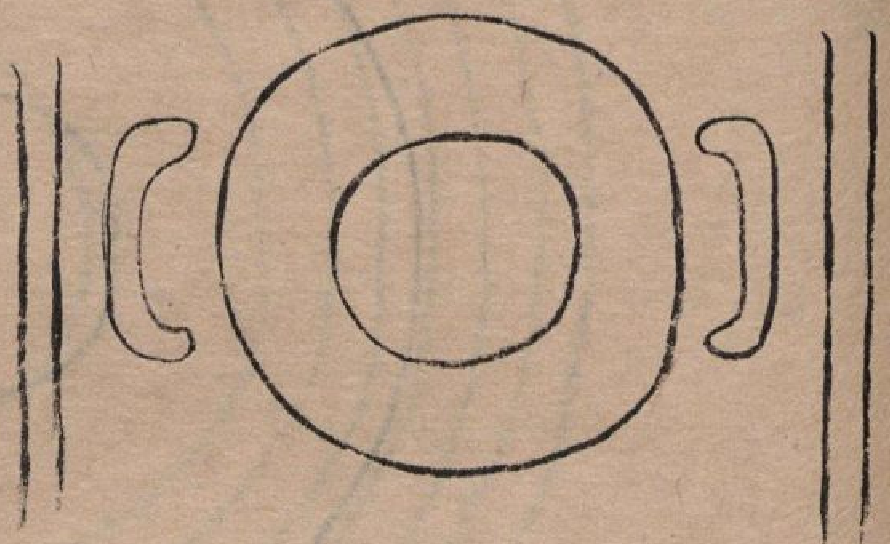


暈如井垣車輪

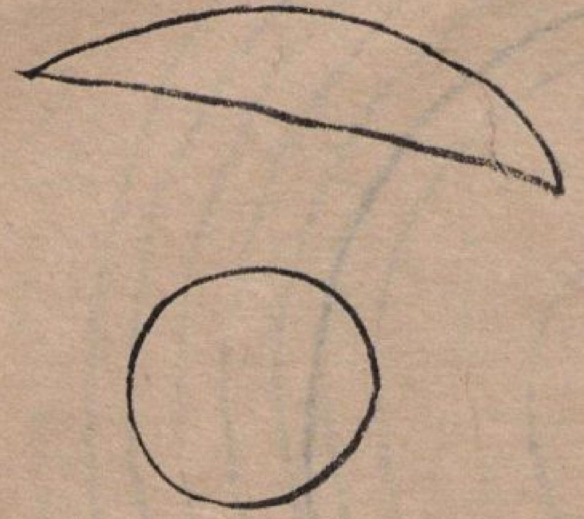
朱文公曰日暈兩半相向天下大風 宋志同

隋書曰半暈相向者北夷人欲反入國

朱文公曰日暈如井垣車輪兩敵因兵以亾國 宋志同



暈有抱珥提氣



半暈如匽蓋

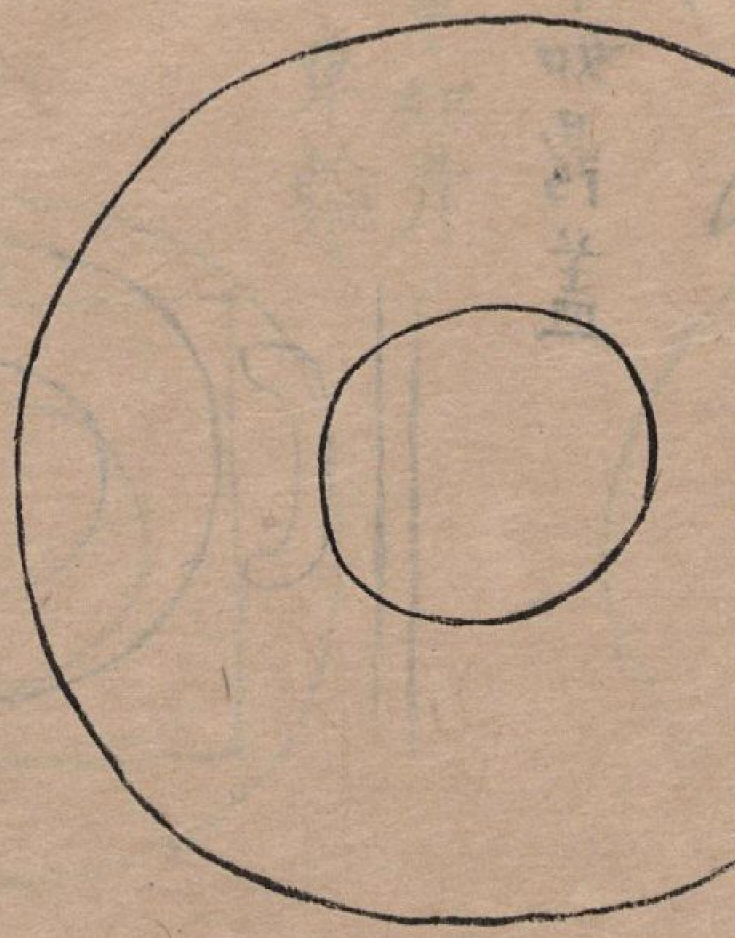
朱文公曰安居而日暈也多主風雨對敵而日暈也尢主軍營

乾坤寶典曰日暈而周匝軍威之衆也

朱文公曰日上如匽蓋有欲和親

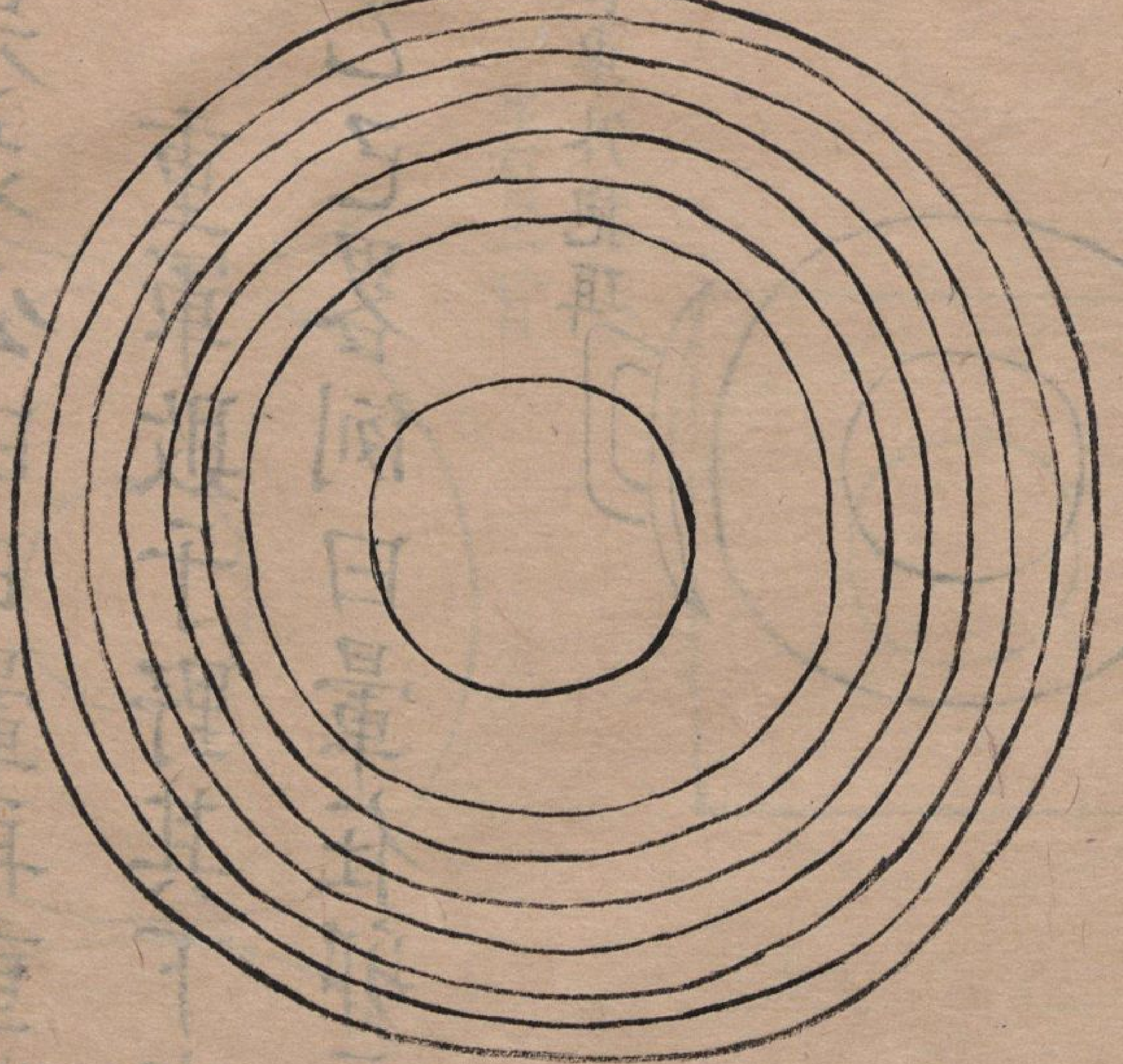
宋志曰半暈在日上如匽蓋有欲和親一曰有兵

日生暈



開元占曰日有黑暈主灾有
用事之臣青暈不出旬日
有大風羅貴人多疾白暈
主暴兵起
朱文公曰暈色黑則穀傷大
水色青則羅貴大風色赤
則暑雨霹靂色白與黃人
君有喜亦為時雨農功
隋書曰日暈內赤外青主羣
臣相親暈黃主功動人不安

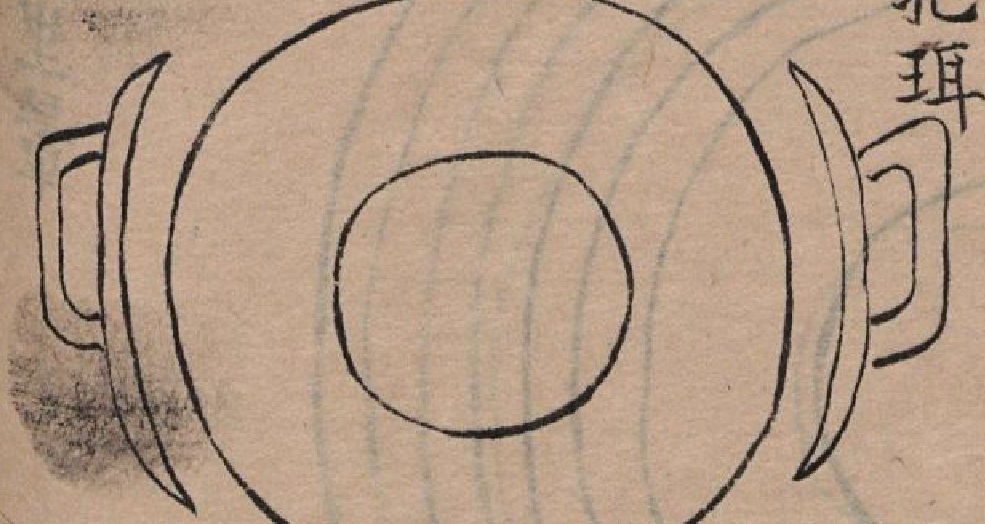
日有重暈



宋志曰日暈再重人君有德
又曰立侯王一曰攻城不
克勝暈三重兵起穀傷赤
雲貫之其下失地暈五重
女后有憂一曰兵動民饑
暈六重其下失政兵喪暈
七重中國弱夷狄盛一曰
更主暈八重民亂軍憂暈
九重歲荒夷狄侵邊暈十

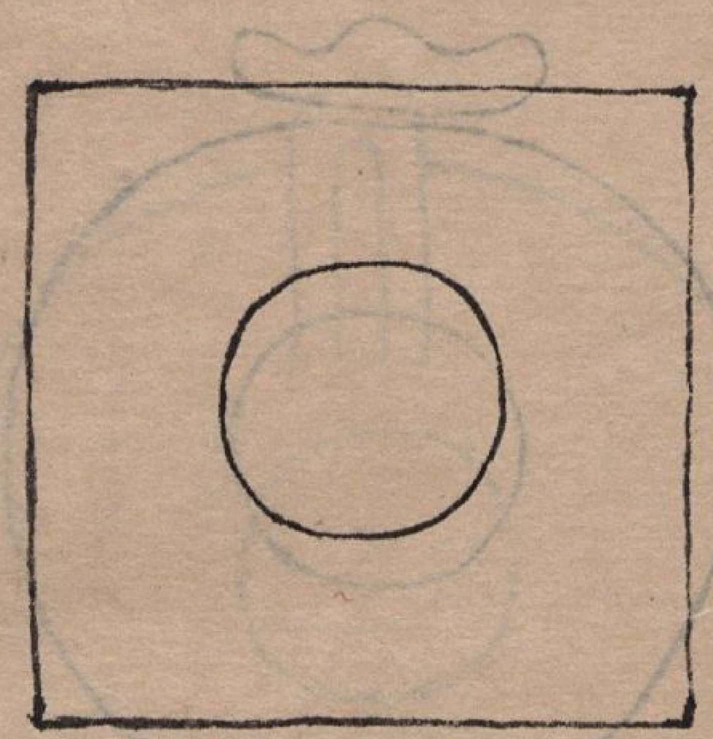
重者天下大亂
朱文公曰日暈再重則人君有德三重野有兵戎四
重軍敗于野其下有叛臣
乙巳畧例曰日暈在卯辰巳方月內多雨暈在未申酉
方君后憂多雨水暈當午
而圓者天下安萬物賤

暈外抱珥



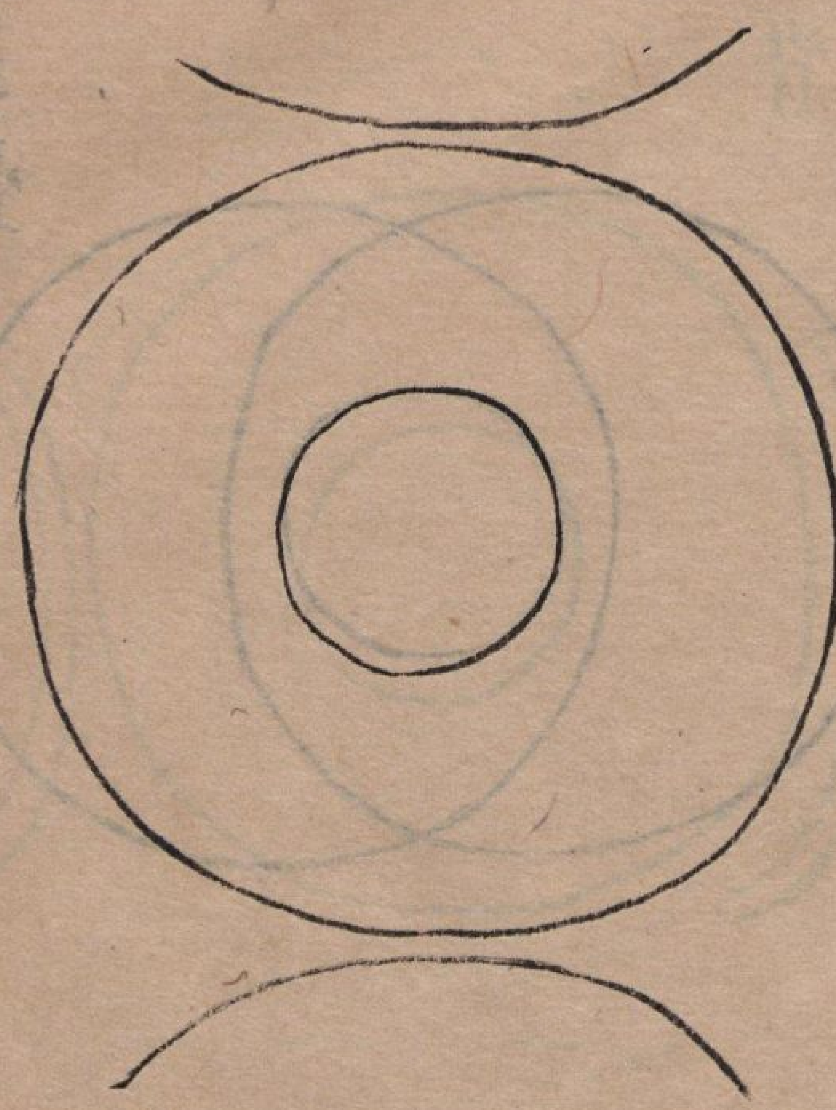
朱文公曰抱珥在日暈外攻
城者外人利 宋志同

日生方暈



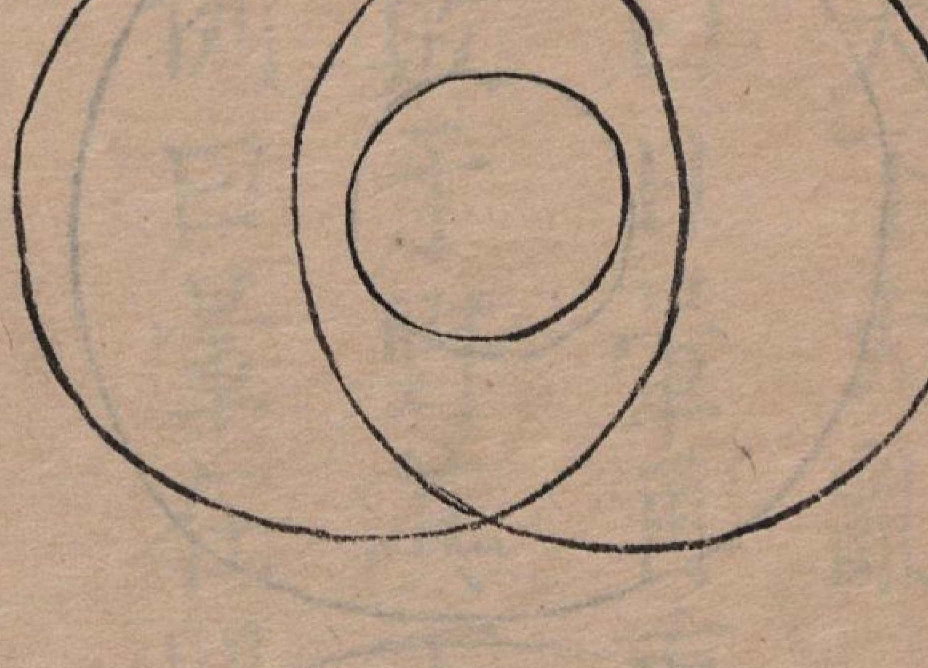
朱文公曰日生方暈如井幹
天下不和有大兵 宋志 隋書同

暈有二背



朱文公曰日暈聚二背於上
下人凶將敗
隋書曰日暈上下有二背無
兵兵起有兵兵敗

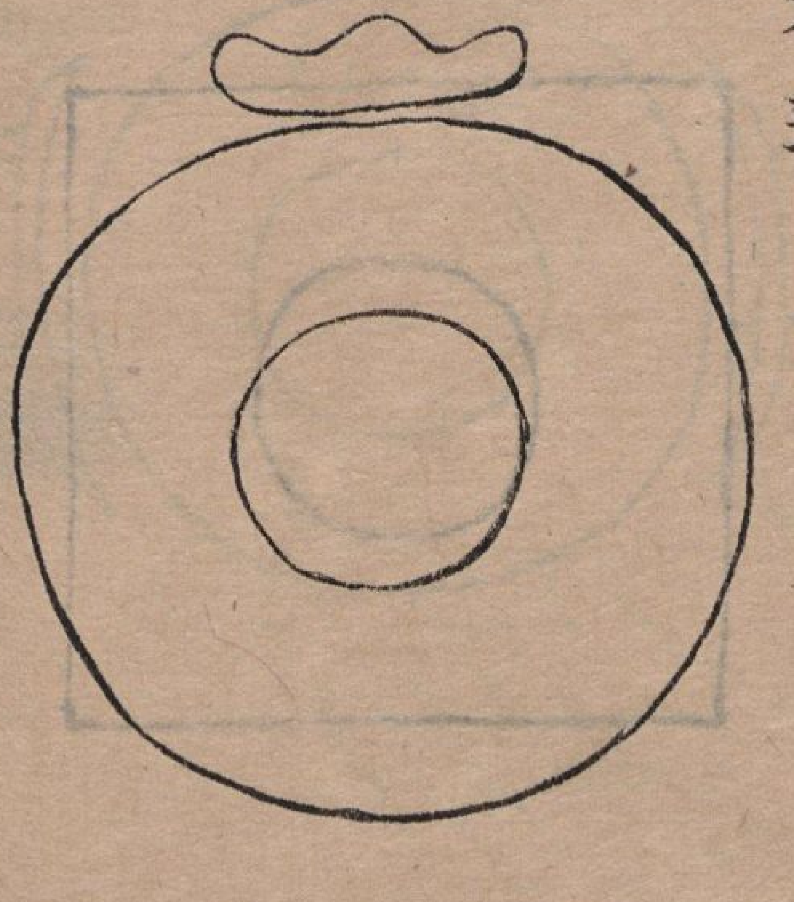
日有交暈



朱文公曰交暈如連環而貫日兵起相爭

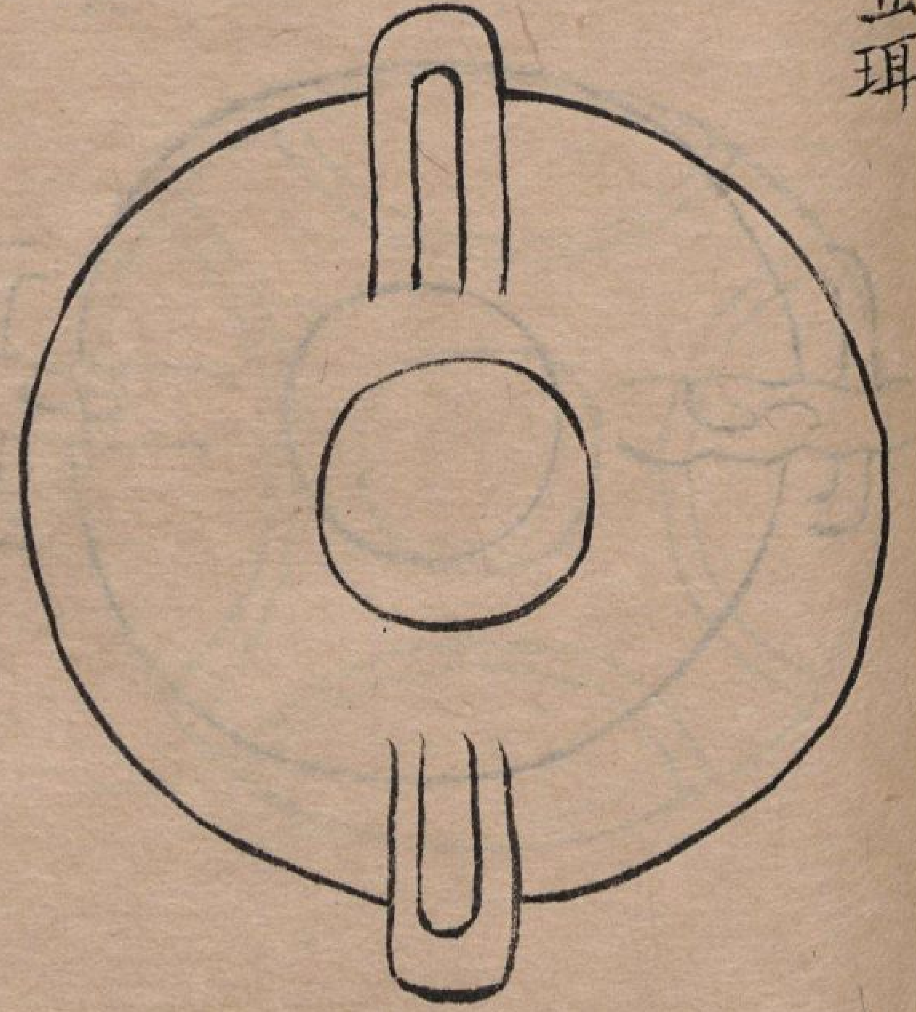
隋書曰日有交暈人主左右有爭者

日暈有玦



朱文公曰日暈有玦裂土而立王

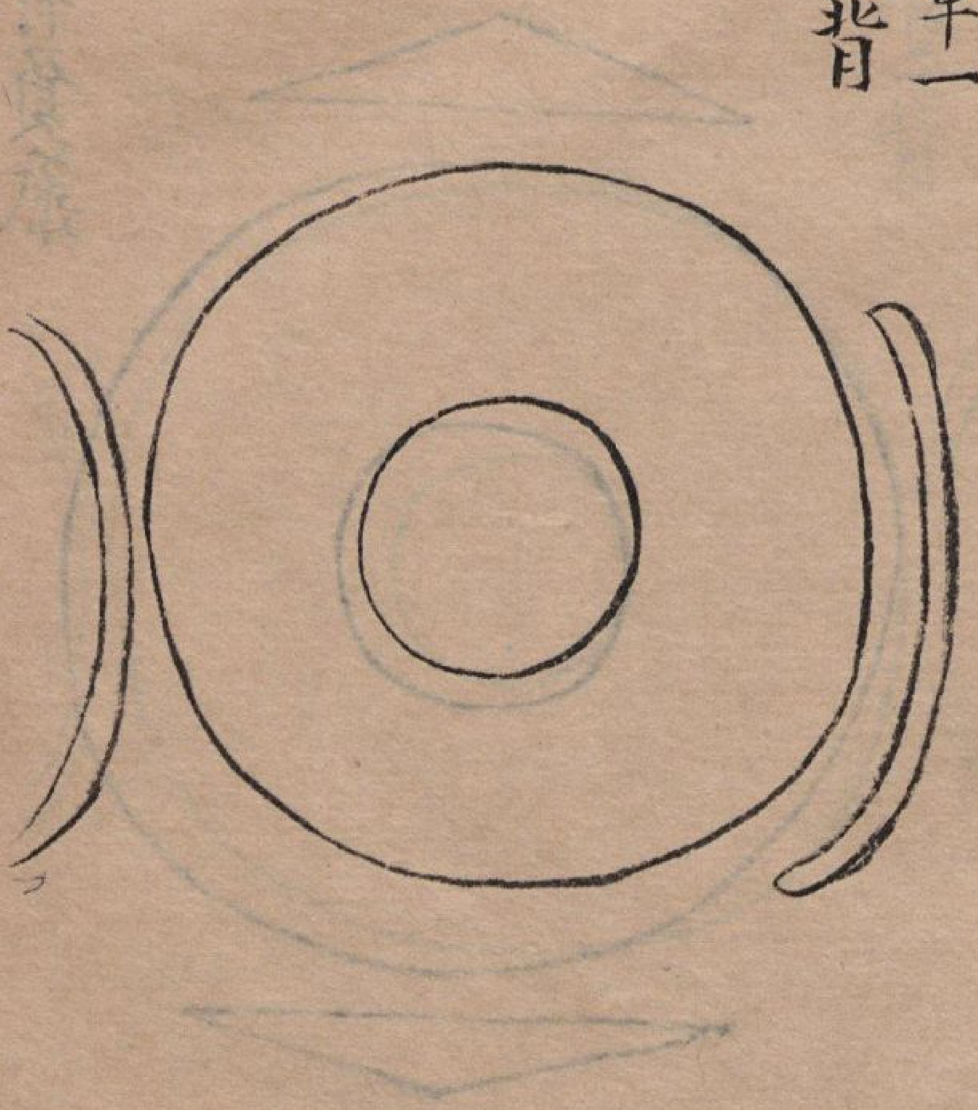
暈有直珥



朱文公曰暈而直珥爲軍破

宋志曰貫日者為殺將

日暈一抱一背

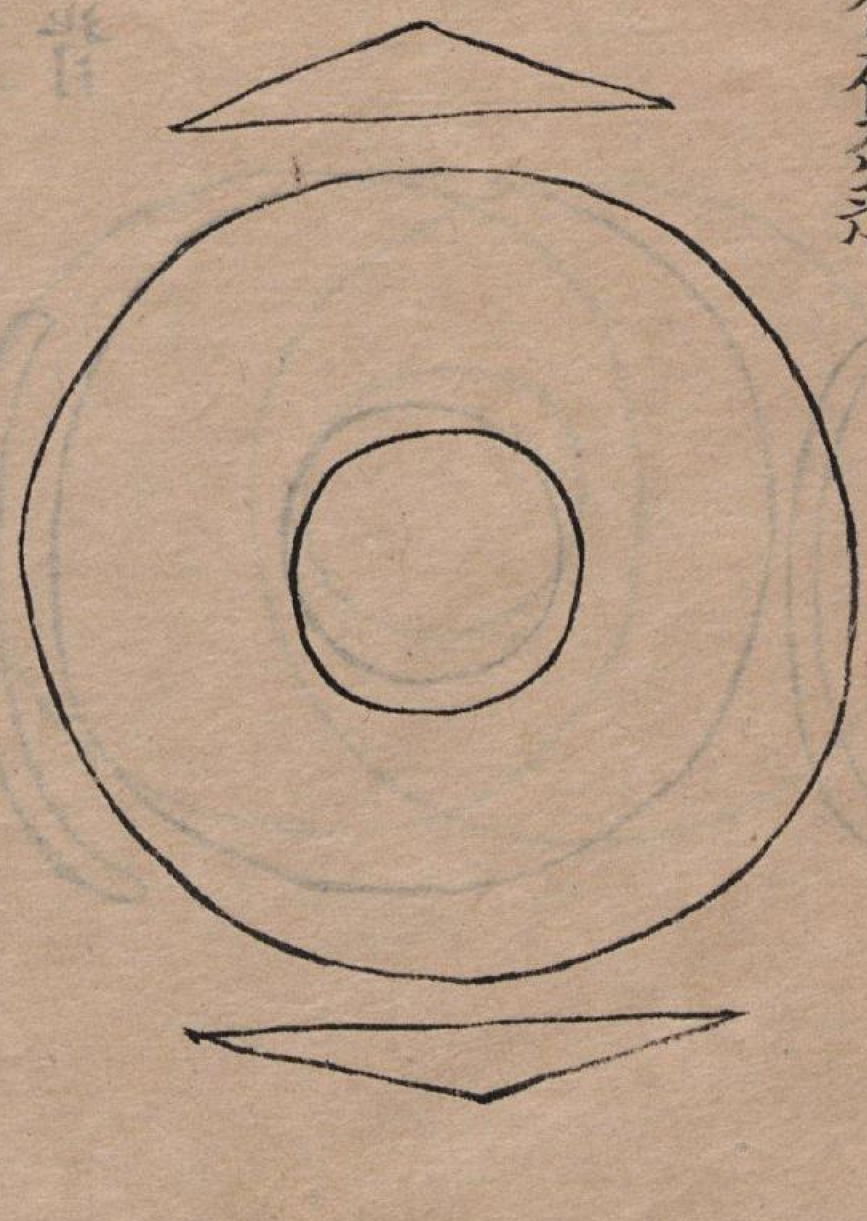


朱文公曰一抱一背爲敗亾

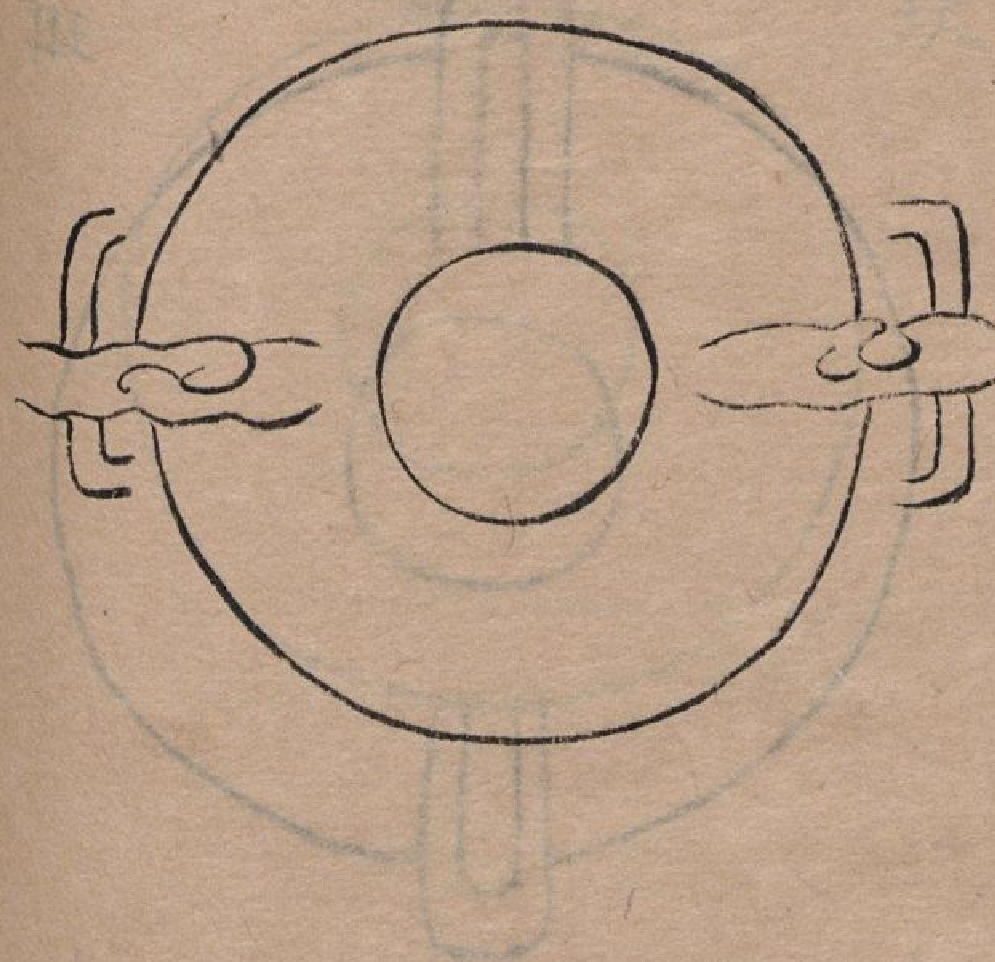
宋志曰爲破軍為敗亾又主不和

晉書曰抱者順氣也背者逆氣也兩軍相當順抱者擊逆者勝

暈有負氣



暈兩珥而虹貫



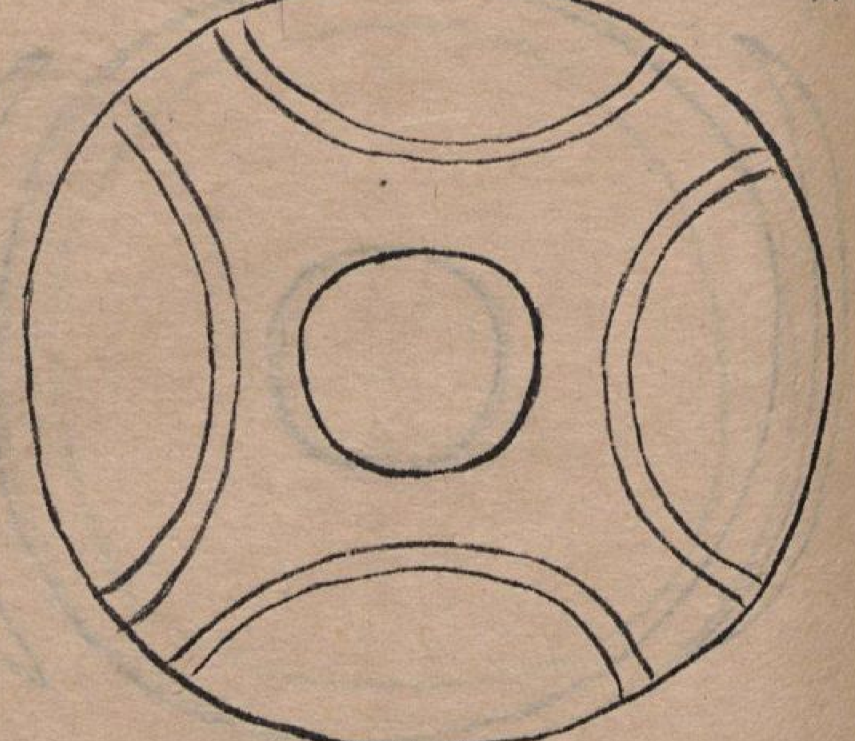
朱文公曰日暈且負爲得地喜

開元占曰日負者位也主得地

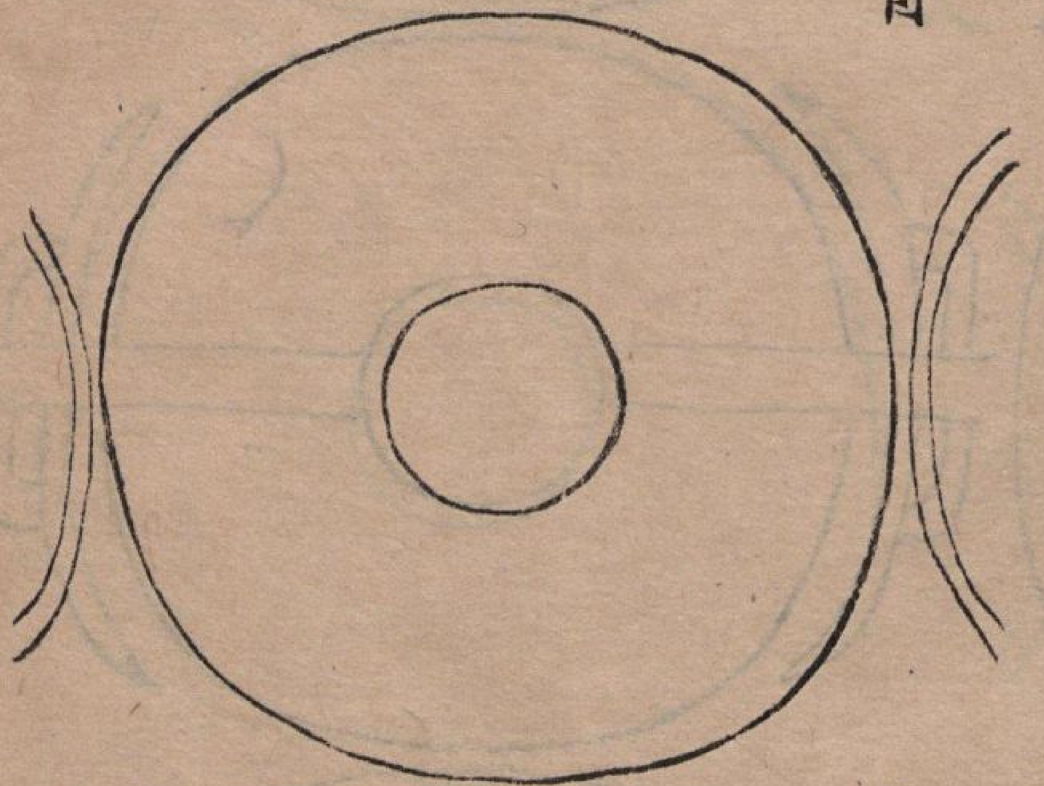
朱文公曰暈兩珥而虹貫之戰得將

宋志曰白虹貫抱順抱擊勝得二將有三虹得三將

暈內四背



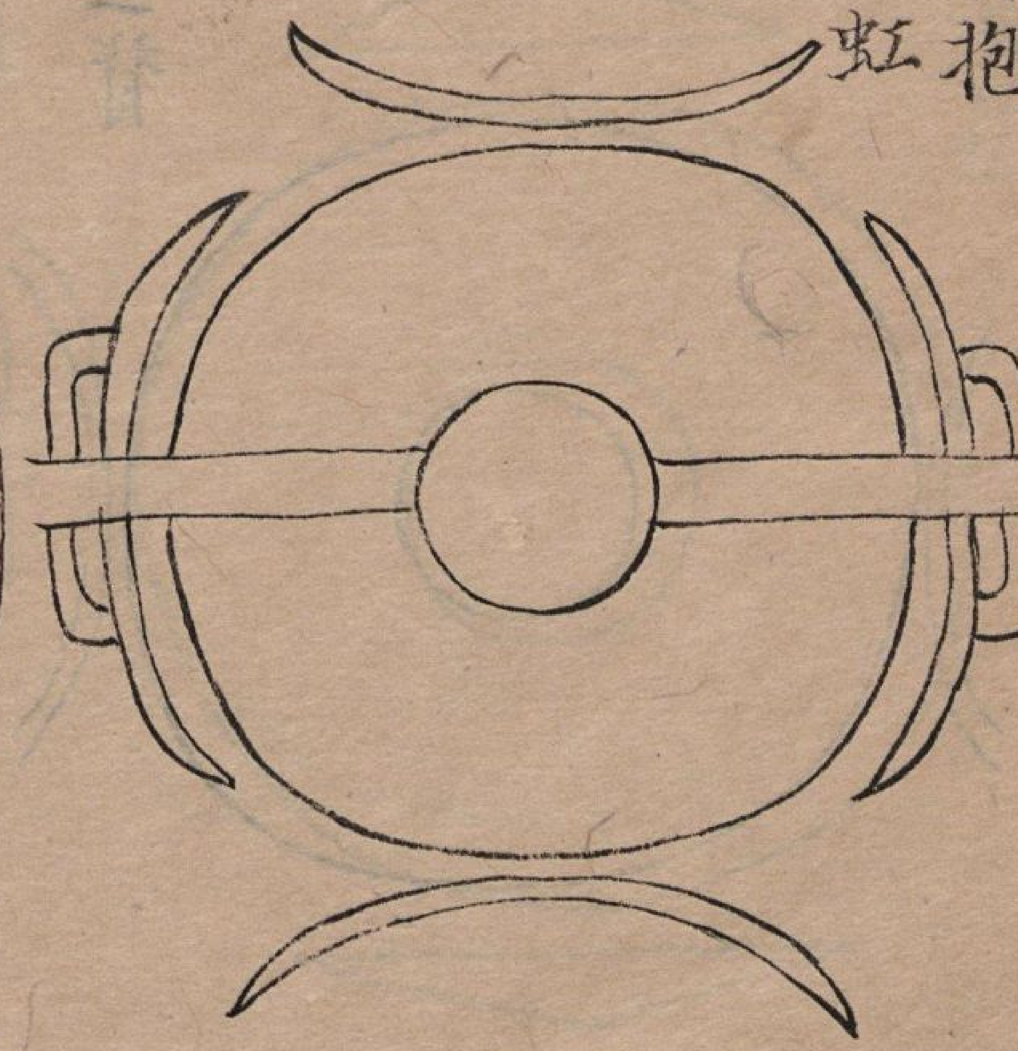
暈有二背



宋志曰四背在日暈內名曰不和有內亂四背如輪者其國家重造在外則有叛臣

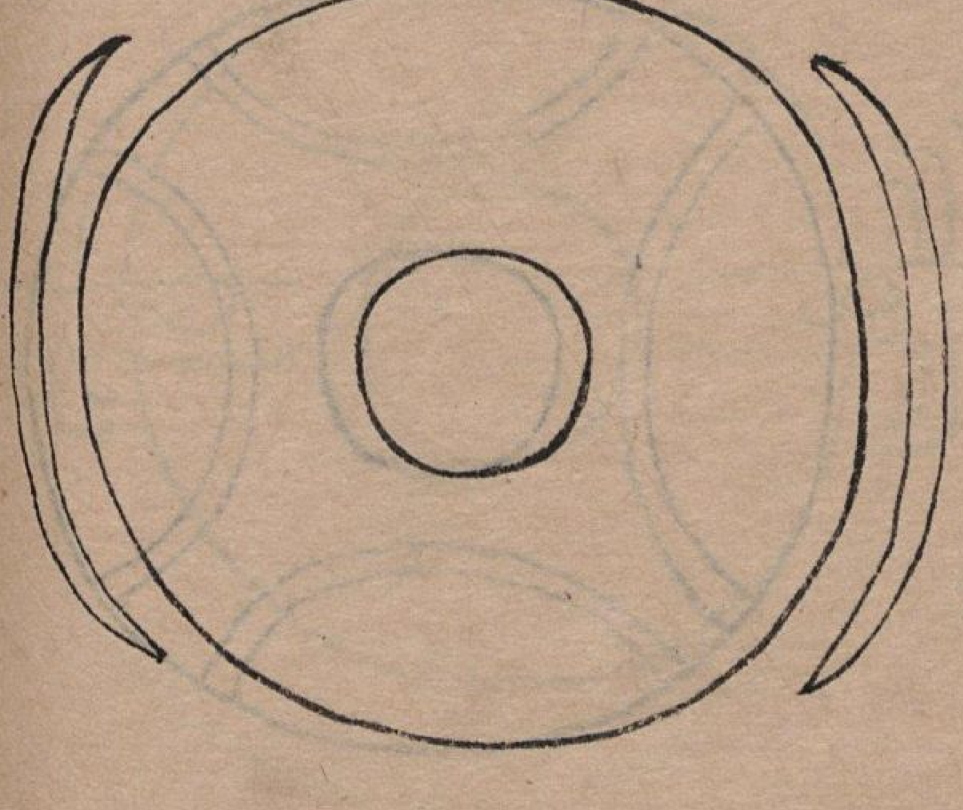
宋志曰暈左右有兩背無兵兵起有兵兵入 朱說同

暈有抱珥背虹



宋志曰日暈而抱且兩珥至日一虹貫之有玦重抱兩珥而白虹貫之五者皆順抱擊之勝

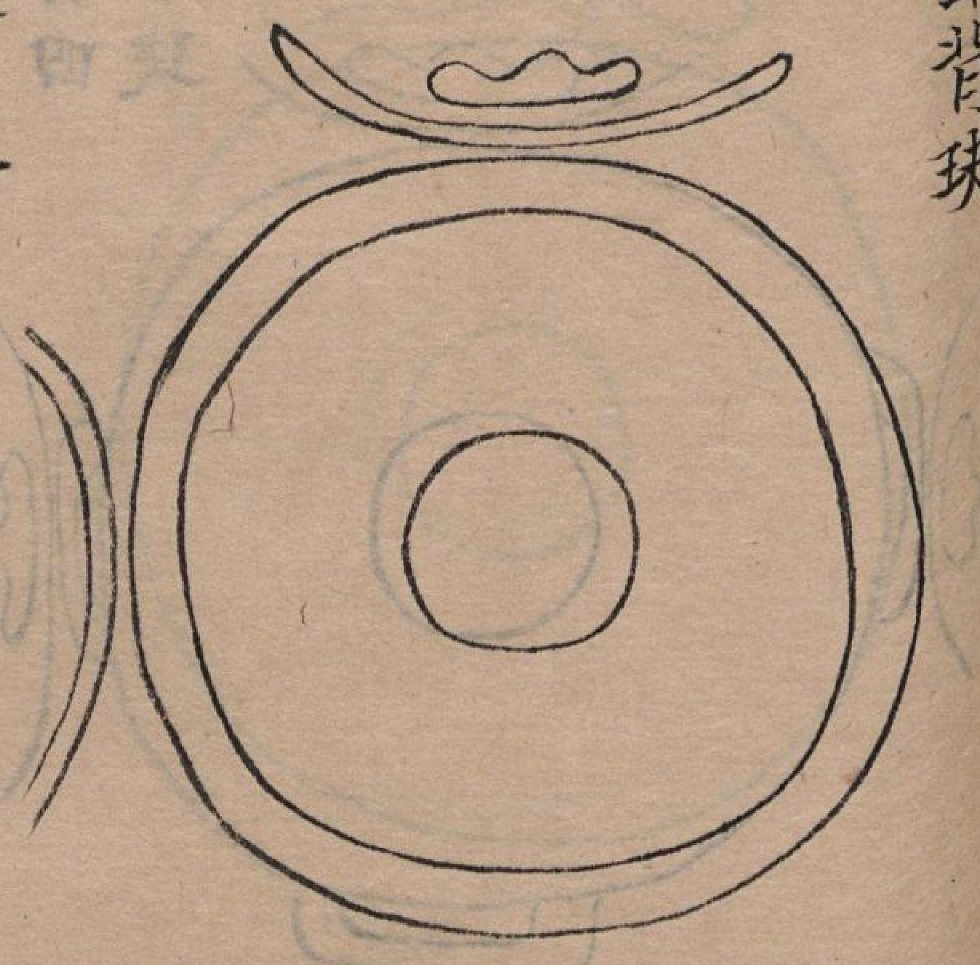
日暈兩抱



開元占曰日暈兩抱天下和平亦爲天子有喜朱說同

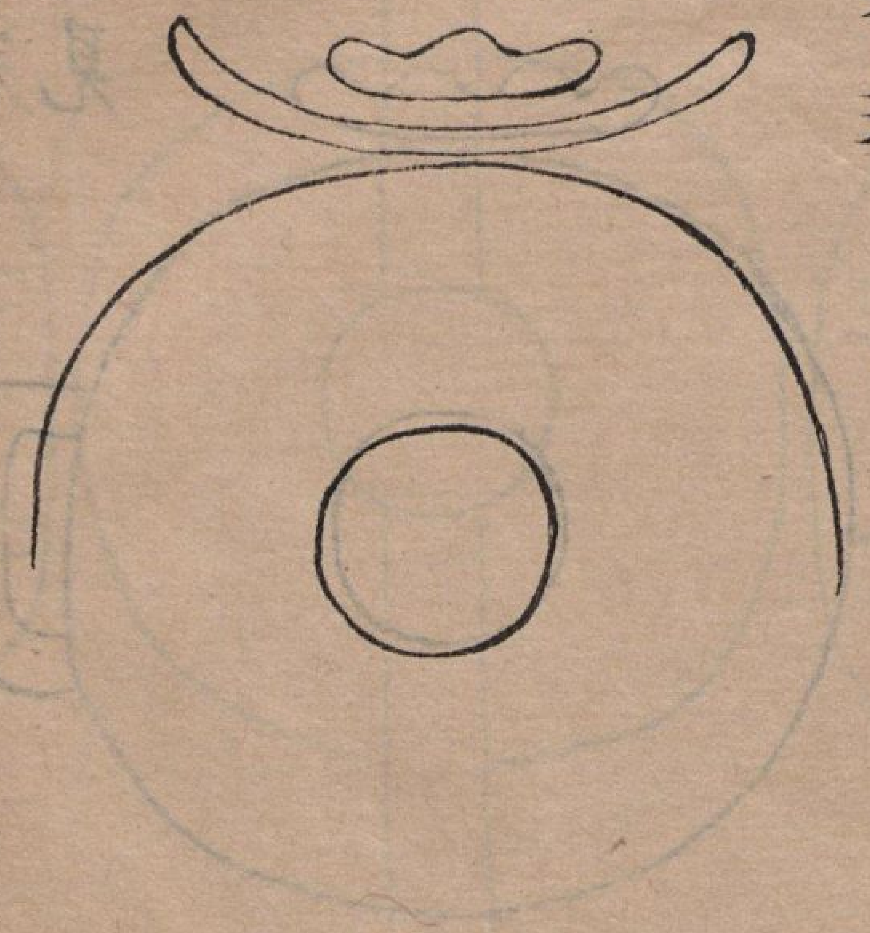
宋志曰暈有一抱抱爲順貫暈抱在日西西軍戰勝抱在日東東軍戰勝四方如之

重暈背玦



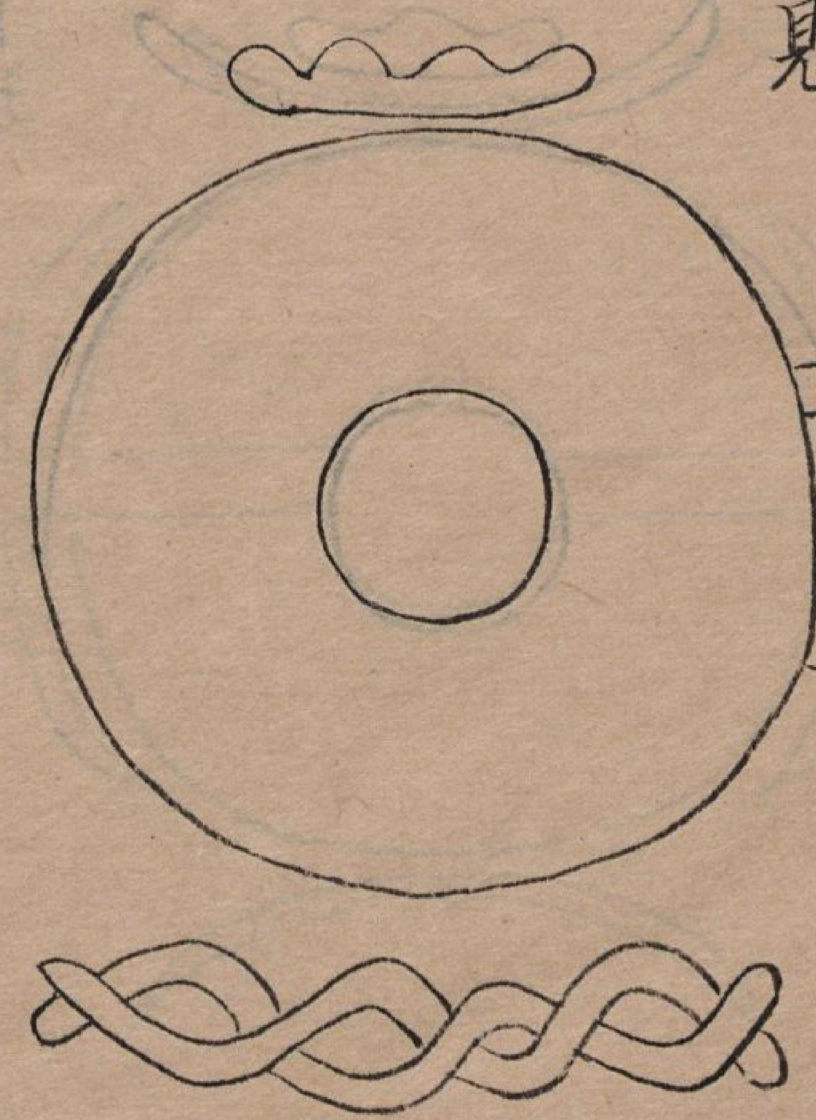
開元占曰日重暈有背玦叛從中起不成

半暈背玦

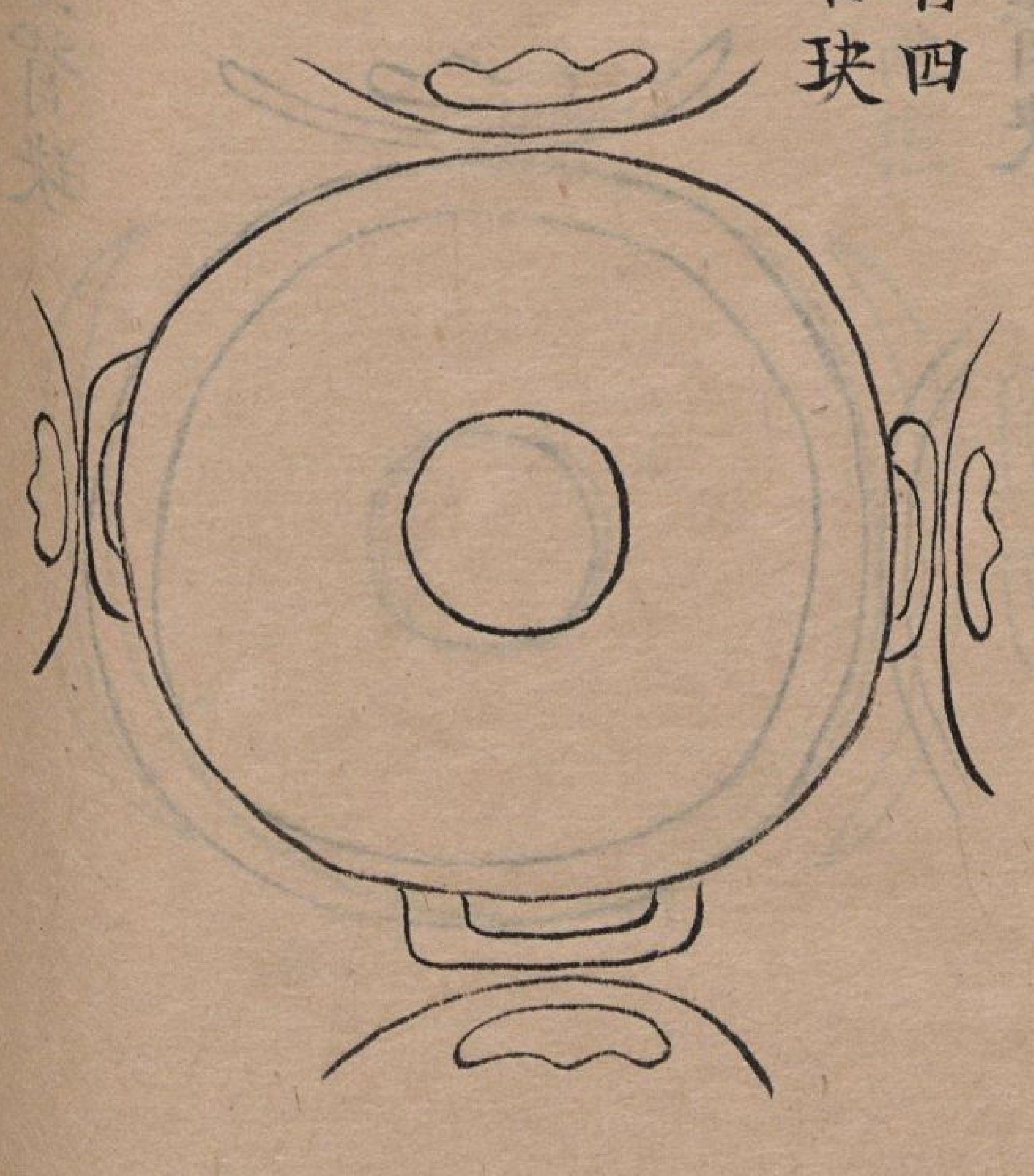


朱文公曰日半暈背玦臣謀不成宋志同

暈有冠紐珥見



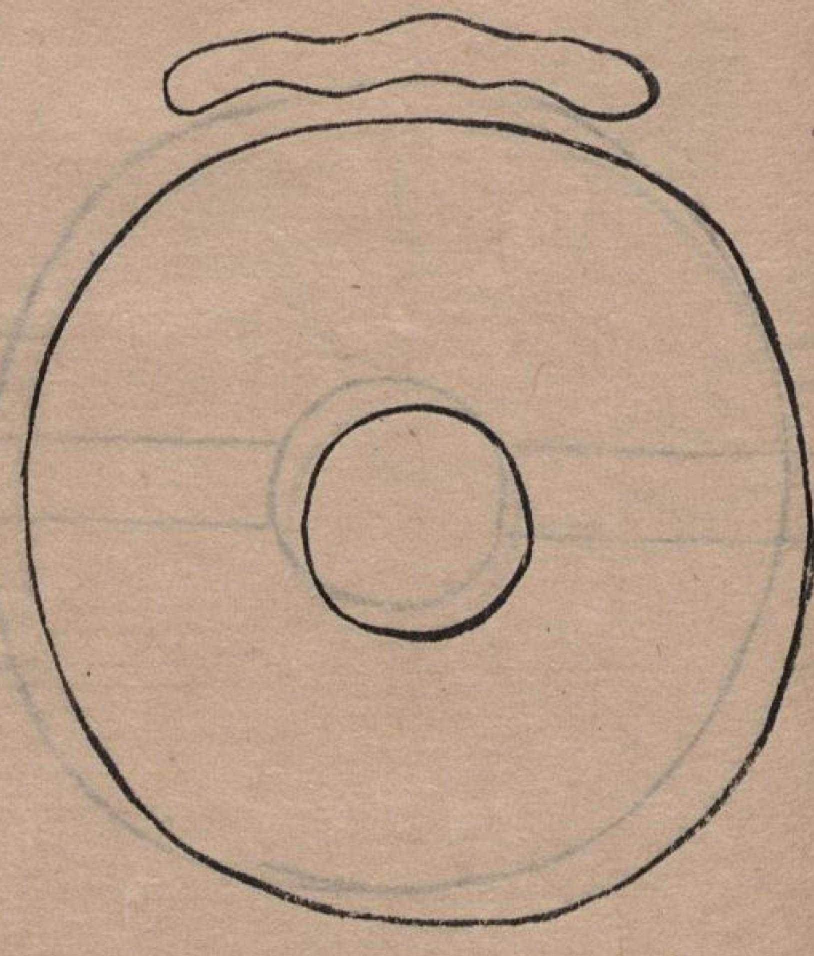
暈有四珥背玦



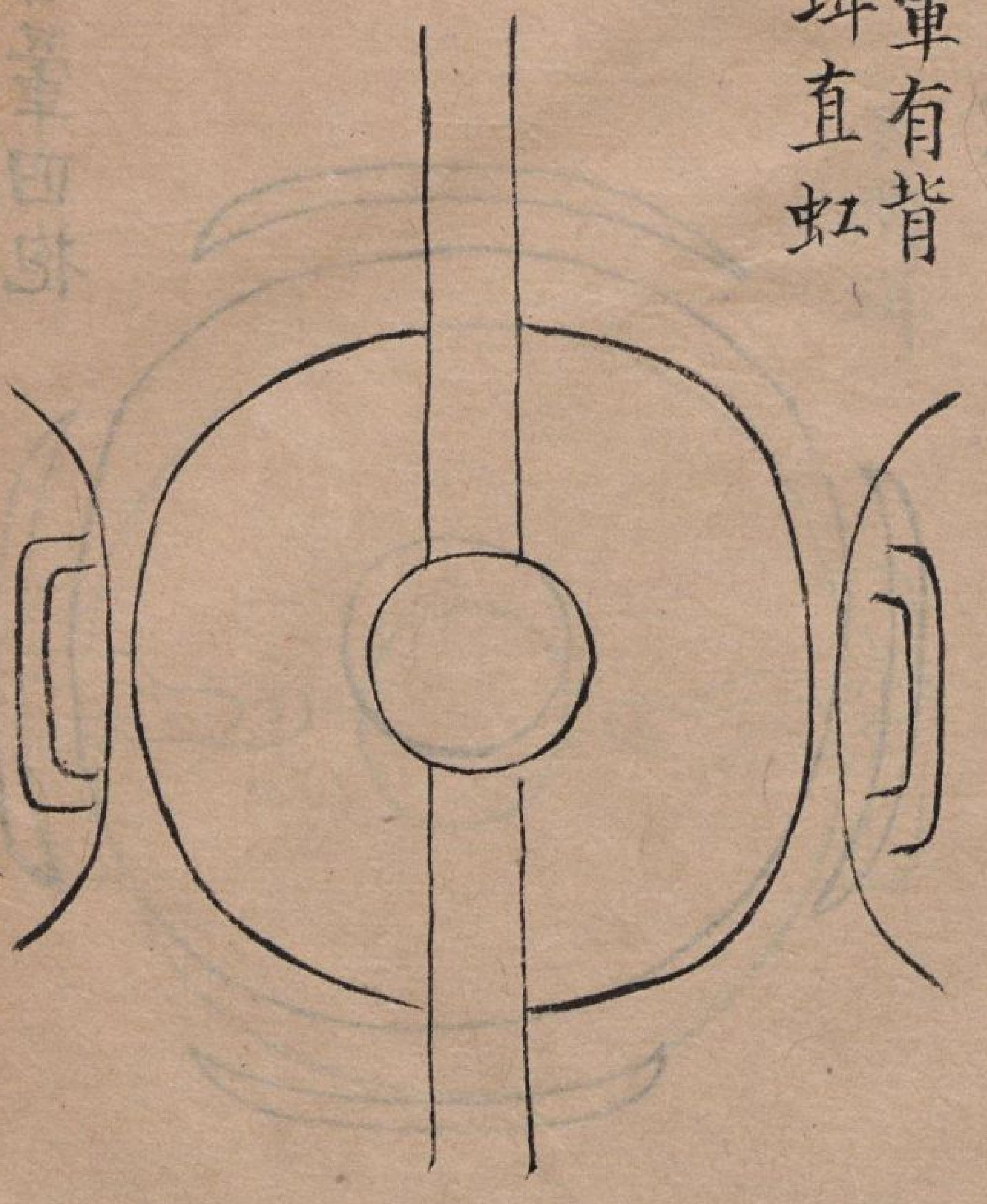
朱文公曰日暈而一冠一紐一珥主有喜慶且有所立

開元占曰日暈四珥四背四玦臣有謀有急事關閉不行使天下更令三日內有雨即解

暈上負氣

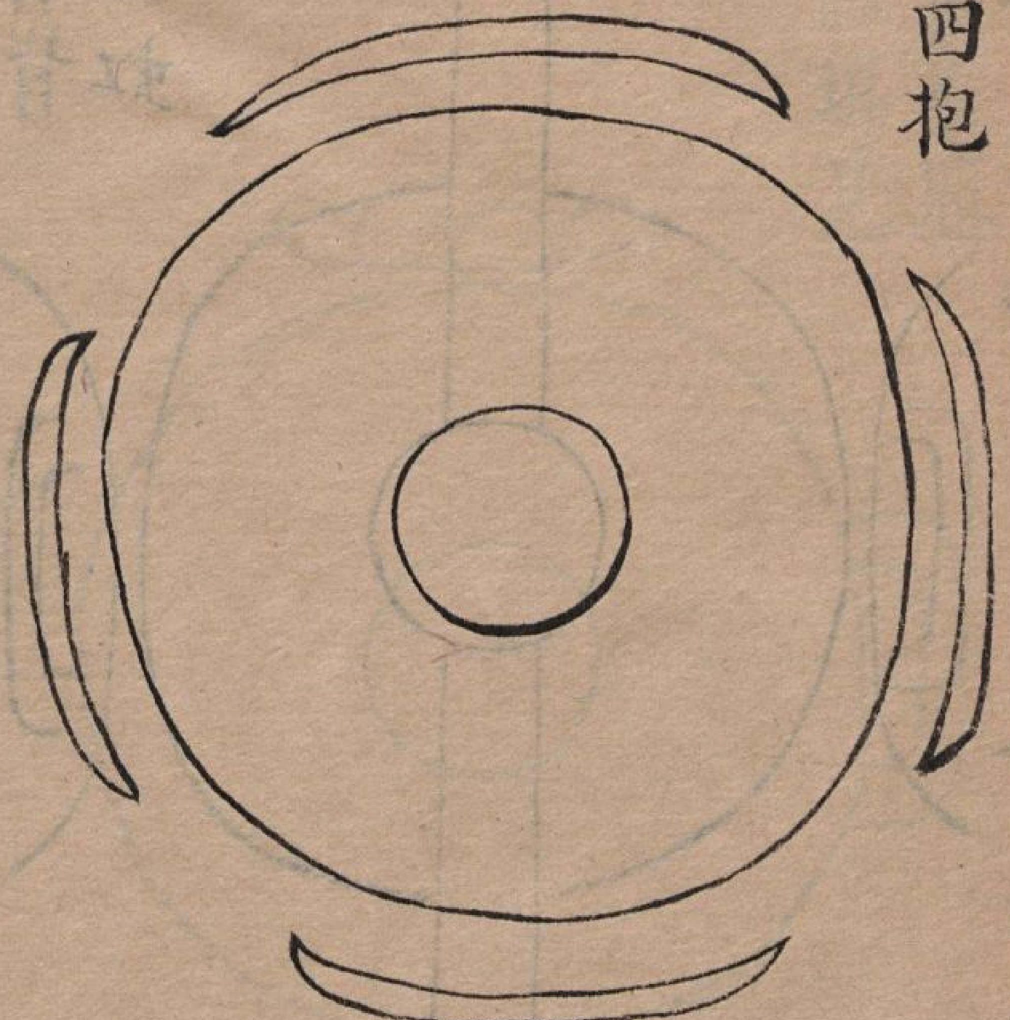


暈有背珥直虹

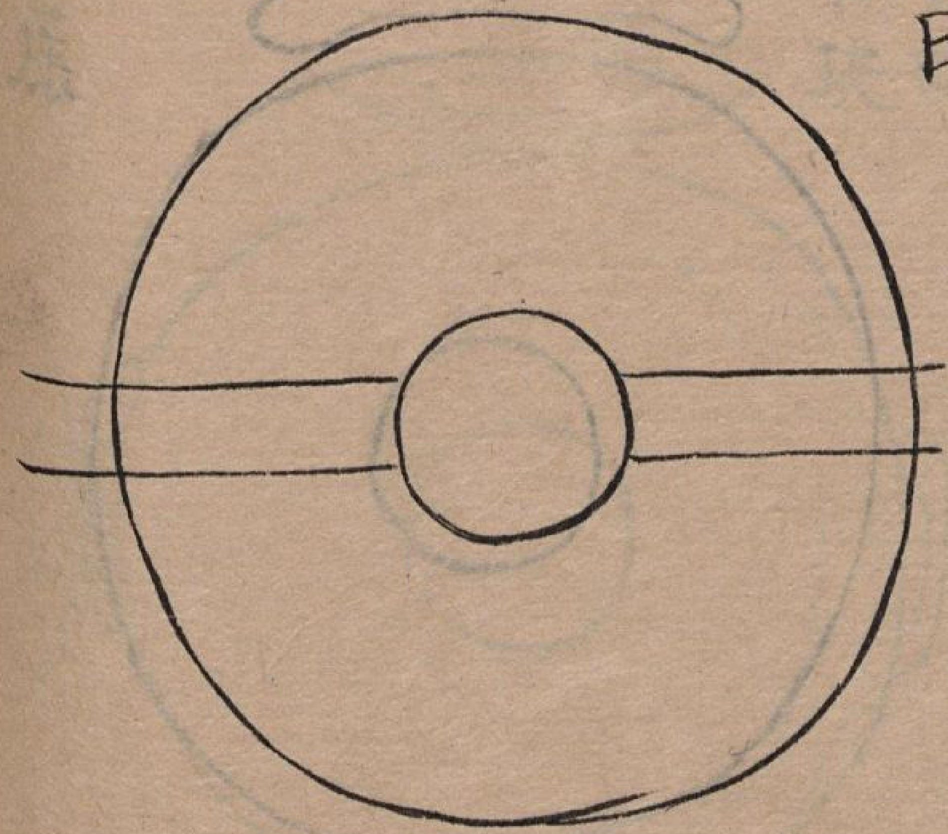


朱文公曰日暈而負氣着暈上負爲喜亦爲得地

朱文公曰日暈有背珥直而虹貫宜並順虹所指而攻之 宋志同

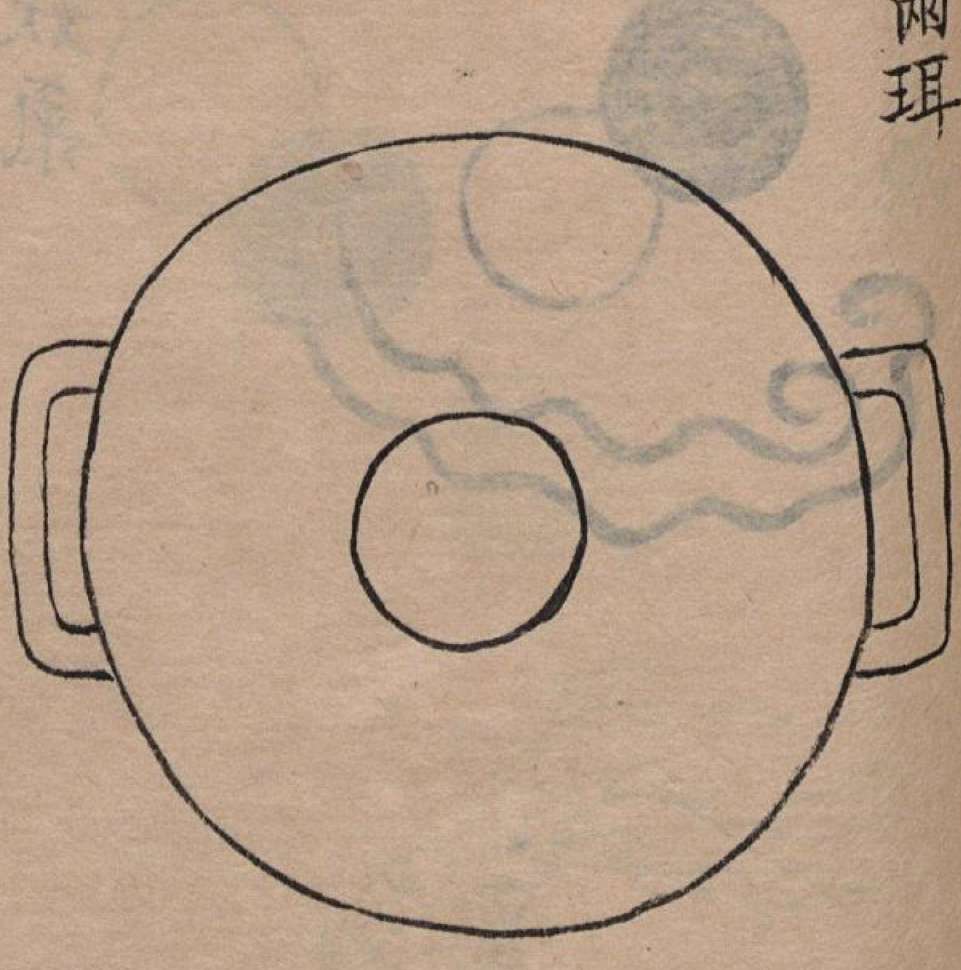


日暈四抱

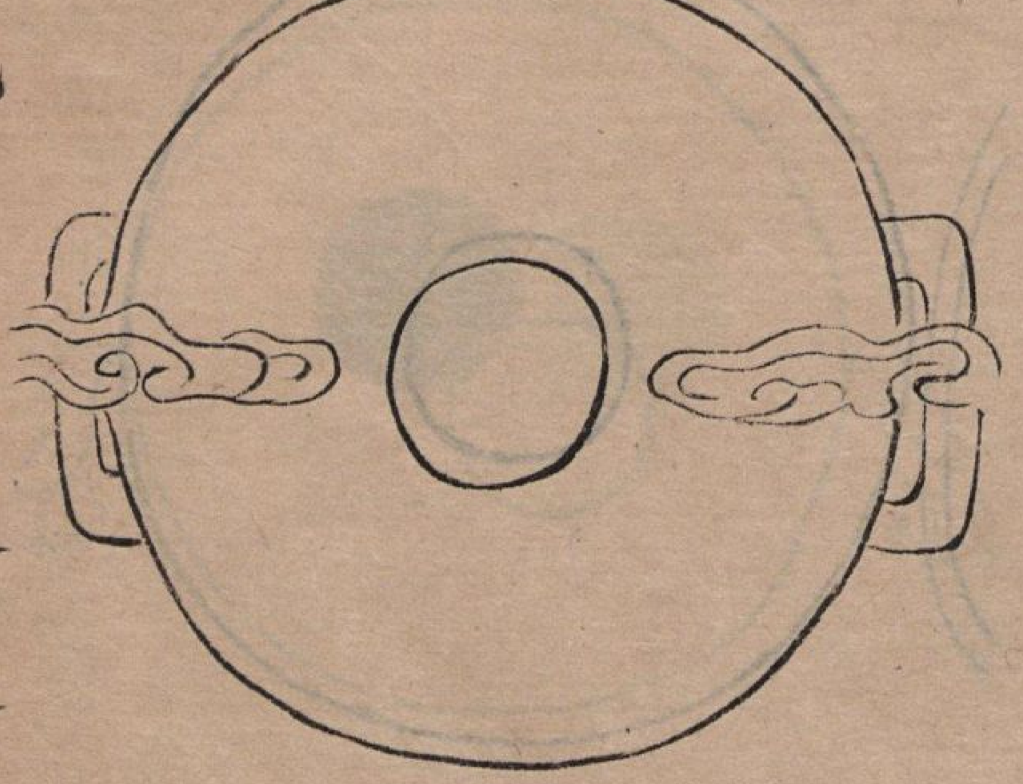


白虹貫日

朱文公曰日暈四抱天子有
喜
開元占曰天下和平色赤黃
白吉有和親事
朱文公曰日暈而白虹貫日側
近臣亂諸侯不忠
宋志曰重暈而白虹貫日圍
城則客勝
隋書曰順虹擊之勝



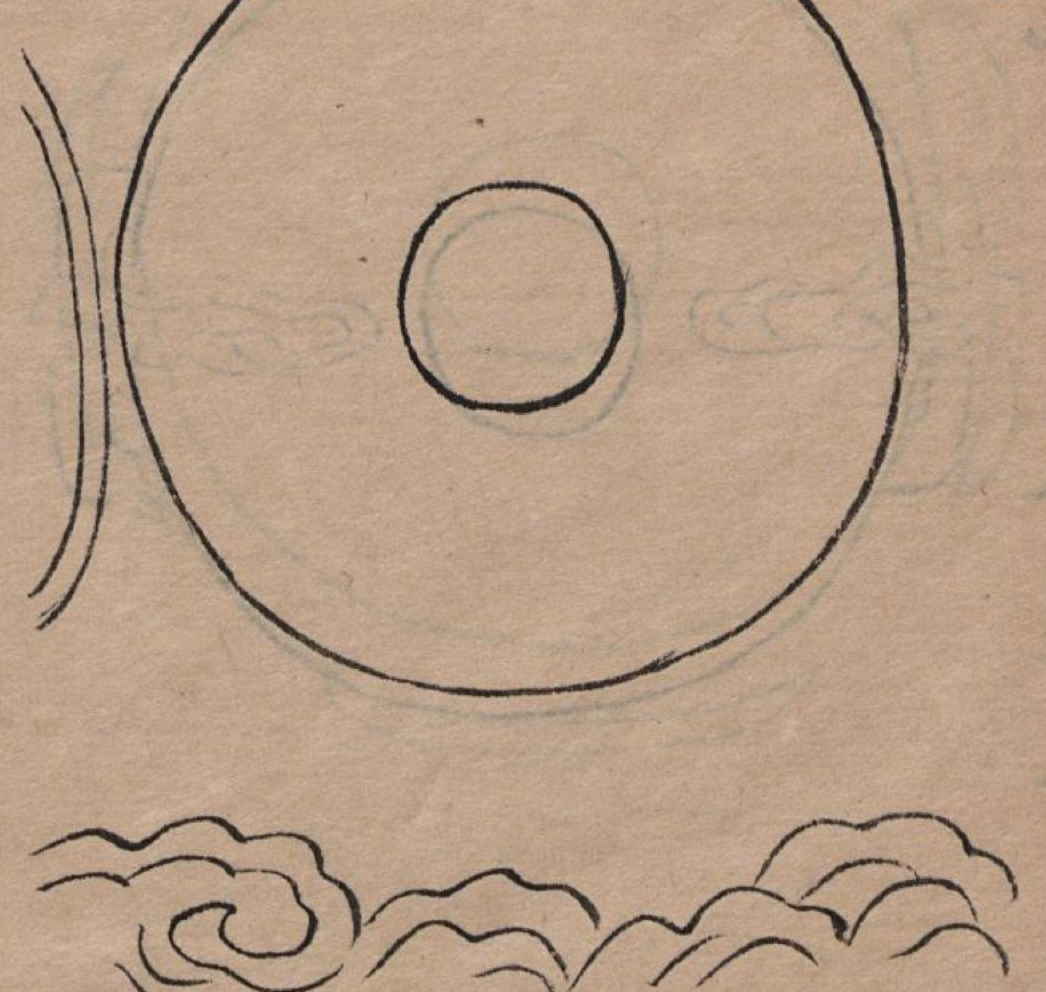
日暈兩珥



雲貫兩珥

朱文公曰有軍暈而珥外軍
有悔無軍暈而珥宮中爭
忿
宋志曰在春則天子更令
朱文公曰暈兩珥而雲貫之
年多疫

暈有一背



日食妖氣

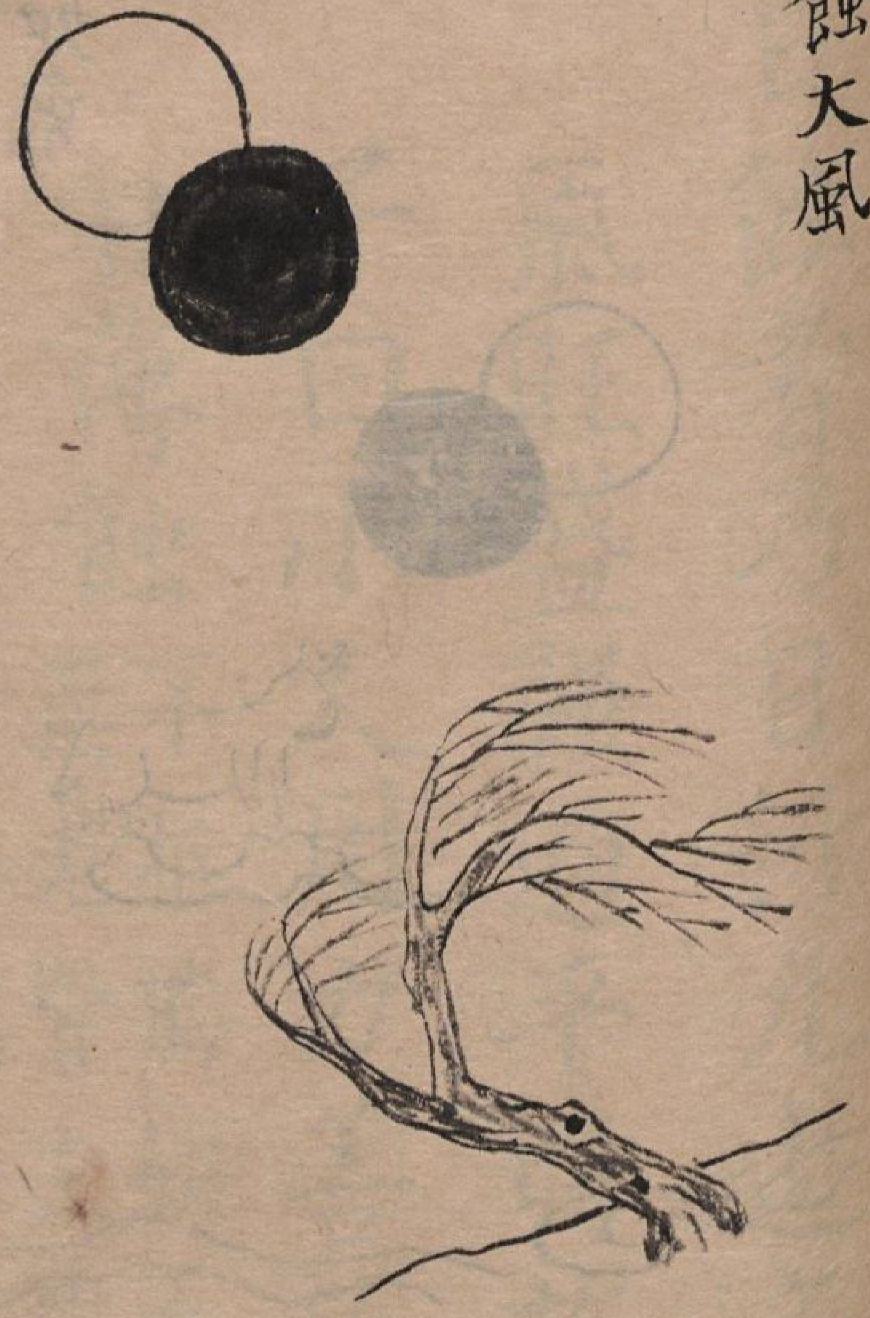


朱文公曰暈背所在必有反城

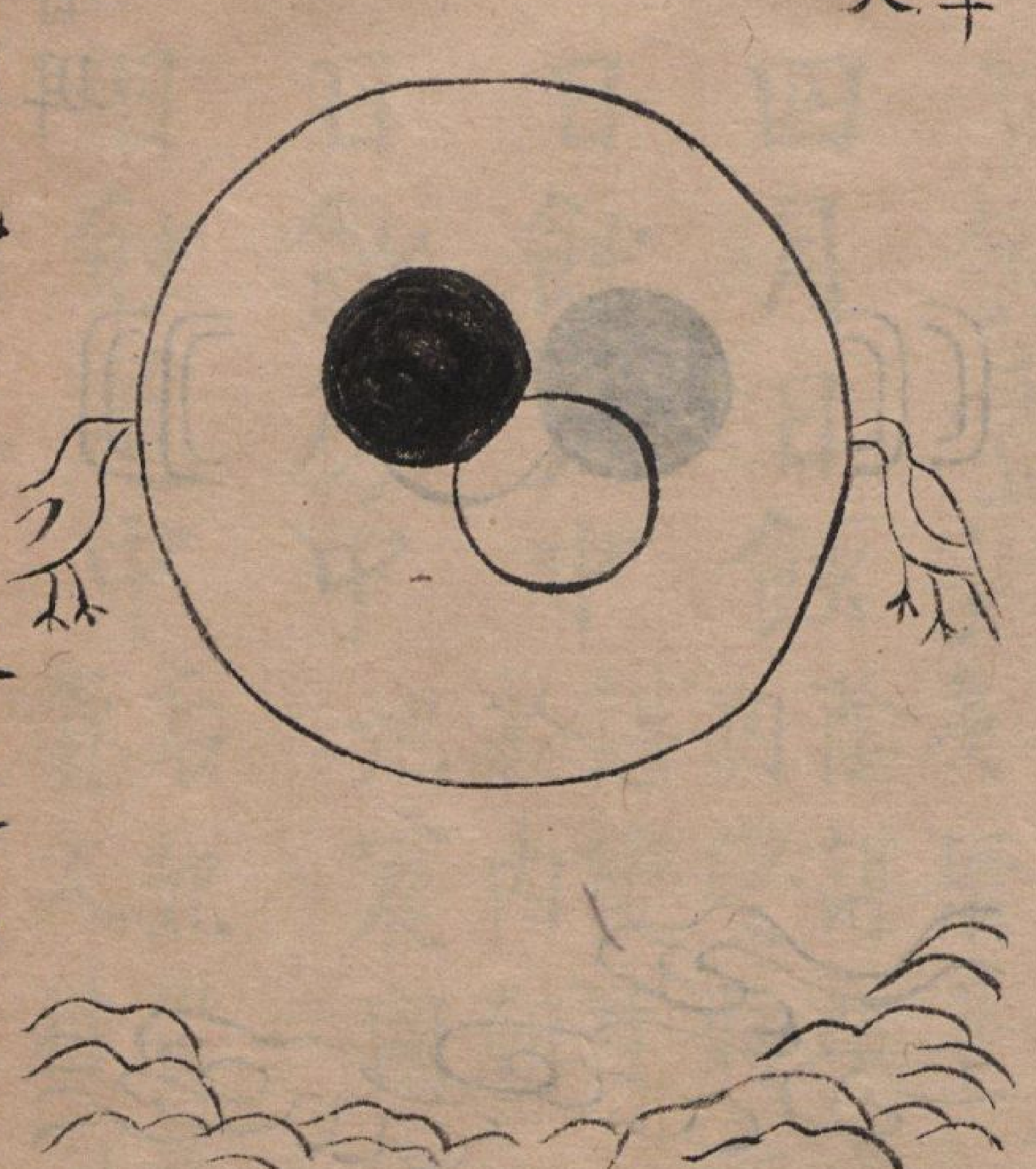
宋志曰日暈有背有叛臣欲反者觀所在之方又爲兵起其分失城

宋志曰日食有妖氣如虹蜺在日上近臣犯上若四邊有黑雲臣不進忠

日蝕大風



日蝕暈如鳥夾

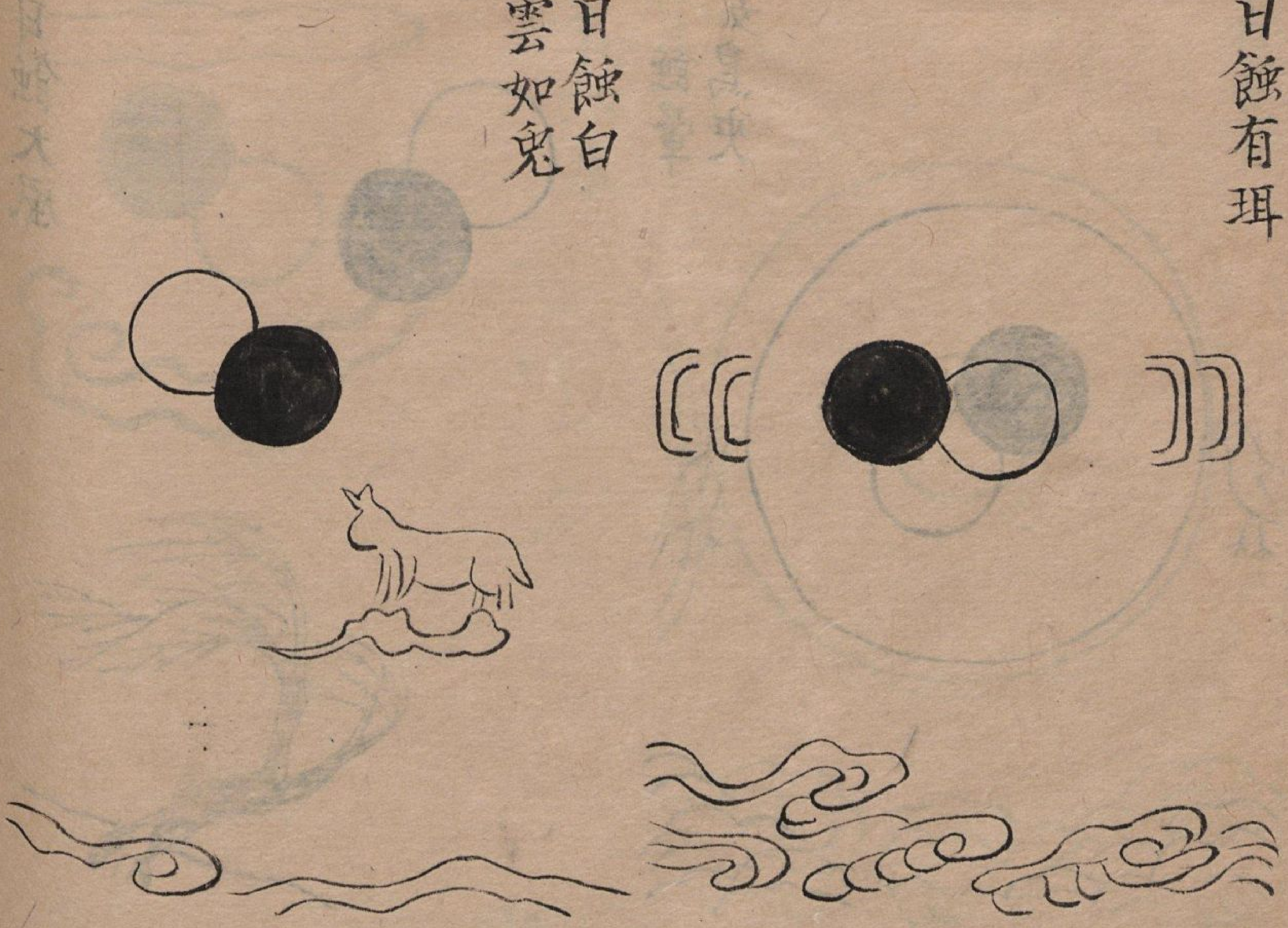


朱文公曰日蝕大風則宰相專權蝕而大寒則夷狄兵至

宋志曰日蝕大風四方有雲者宰相專權欲叛日蝕地動色昧而寒公侯專恣大寒兵動又曰日蝕在丑旦王者惡之

朱文公曰日蝕暈如鳥夾后妃有謀

宋志曰此名天雞守日或有暈珥皆主后妃有謀



宋志曰日蝕有兩珥四珥或甲乙日白雲中出主兵丙丁日黑雲中出天下疫戊己日青雲中出有兵喪庚辛日赤雲中出下逼上壬癸日黃雲中出土功興

朱文公曰日蝕氣如白兔守日不移者民叛兵興

日蝕總論

日蝕者乃日行九道之時於其交度之處偶值陰陽氣旺盛强過平時故日為月魄所掩斯為日蝕張子曰小人用力善於喻也

日薄蝕 不抵晦朔而蝕不當交而蝕赤色無光皆主陰謀干上賊兵强盛

日蝕盡 陰謀弒奪蠻夷猾夏

正月日蝕 君德昏蔽奸邪陰謀

四月日蝕 陰謀叛逆內變將作

日蝕角中 刑政濫及兵革起亂

日蝕亢中 謀變生於內朝

日蝕氐中 內政不平后妃背怨

日蝕房中 地震國亡

日蝕心中 歲旱火災君主災凶

日蝕尾中 后妃災危貴人被刑

日蝕箕中 天下凶荒賊兵四起

日蝕斗中 帝后不和 大臣多難

日蝕女中 賤人凌貴 人相疾怨

日蝕危中 大興土木 廣營宮室

日蝕壁中 君不用賢 文士多難

日蝕婁中 郊祀不享 文臣不忠

日蝕昴中 胡兵大動 以作邊禍

日蝕觜中 兵革作亂 奸臣伏誅

日蝕井中 火星災興 人流千里

日蝕柳中 庵宰太盛 大臣災凶

日蝕牛中 津梁阻塞 牛多疫死

日蝕虛中 祭祀不潔 臣災國危

日蝕室中 君自將兵 人民乏食

日蝕奎中 兵革起亂 國主失勢

日蝕胃中 倉廩空虛 人民饑饉

日蝕畢中 北胡作亂 擾犯邊疆

日蝕參中 大臣相僭 邊兵作亂

日蝕鬼中 貴人災憂 天下不寧

日蝕星中 天子不享 其國

日蝕張中 王者失禮 宗祀不享

日蝕軫中 貴人災危

日蝕翼中 俳優寵甚 毀譖大臣

日蝕斗中 臣下叛逆

月體

宋志曰月者太陰之精女主之象其體主夜爲陰爲后爲臣爲妻妾爲水

京房易傳曰天下和上下昌則月大而有光



天文總論曰月始生而見東方者天下交兵始生見南方者米大貴在其月始生出而上大者上旬米貴始生出而下大者下旬米貴

朔見東方

月體



宋志曰月者太陰之精女主之象其體主夜爲陰爲后爲臣爲妻妾爲水

京房易傳曰天下和上下昌則月大而有光

天文總論曰月始生而見東方者天下交兵始生見南方者米大貴在其月始生出而上大者上旬米貴始生出而下大者下旬米貴

朔見東方

京房易傳曰朔而月見東方謂之仄慝仄慝則侯王其肅劉向以爲仄者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾月行遲不敢迫近君也侯王縮朒不任事故月行遲

晦見西方

朱文公曰晦而月見於兌臣下驕

宋志曰晦而月在西方是在日前爲太疾曰朓人君舒緩臣下驕盈專權之象

月行九道中道

朱文公曰月行陰道則陰雨行陽道則旱風行于中道者天下安寧

宋志曰明王在位則月行依九道月上下皆明

景祐占曰天之三門猶房之四表中央曰天街天之中道中門也月順軌道由天街則天下和平

月進退不常

朱文公曰進退無常臣后專政

宋志曰臣及女后外戚專權則月多失道遲疾不常故曰月變人主常賜赦寬恤刑獄可解也

正月偃形

朱文公曰國有喜慶正月偃形　宋志京房說同

月變色

宋志曰月色青爲憂爲饑黄爲有喜爲德若小人用
事則月變色失行

朱文公曰朝無忠臣月變色又曰月色赤爲旱爲亂
黑主水而為病黄潤爲德為榮白為喪為兵又曰
月赤如赭兮大將死于野

符應圖曰君秉木德而王天下其政頌平則月色青
而明君秉火德而王天下其政頌平則月色赤而
明君秉水德而王天下其政頌平則月色黑而明
君秉土德而王天下其政頌平則月色黄而明君
秉金德而王天下其政頌平則月色白而明

晉書曰月變色失行主陰國强中國弱

景祐占曰正刑罰誅姦猾進賢良决稽疑則月變色
不為傷也

月望前後東西缺

朱文公曰月望前西缺望後東缺名曰反月臣不奉

法侵奪主勢兵起其衝

月未當望而望當望而不望

朱文公曰未當望而望則有更令攻人地者大吉當望而不望則為不昌攻他人地者為殃

河圖帝覽嬉曰未當望而望者是謂促兵攻他人地者大昌

宋志曰當望不望人主不昌攻城不克

易蒙氣福曰當滿而不滿者居侵臣則有火旱之災

月未當缺而缺當毀而不毀

朱文公曰未當缺而缺臣后退黜當毀不毀兵水波揚宋志說同

李淳風曰未當缺而缺女主憂大臣黜

荊州占曰當盡而不盡者其分國亾

月大盈大縮

朱文公曰大盈則人君憂戚大縮則臣下不祥

月當出不出當晦不晦

宋志曰當出不出有陰謀其下國亂

朱文公曰當晦不晦失地惶惶

李淳風曰月未當上弦而上弦者其下國有兵未當下弦而下弦者其下國有姦臣

月初出盛明

朱文公曰月初出光色盛明女后專權 宋志占同

月當望不見蟾蜍

朱文公曰當望不見蟾蜍大水城陷流亾

宋志曰民流宮中不安

月望無光

朱文公曰月望無光則下有死亾臣不忠教令廢亂

宋志曰君不明臣不忠則無光

月晝明

朱文公曰月晝明則奸臣專政中國兵饑陰國兵強

月墜

朱文公曰月自天墜兮天臣亾國有憂 宋志占同

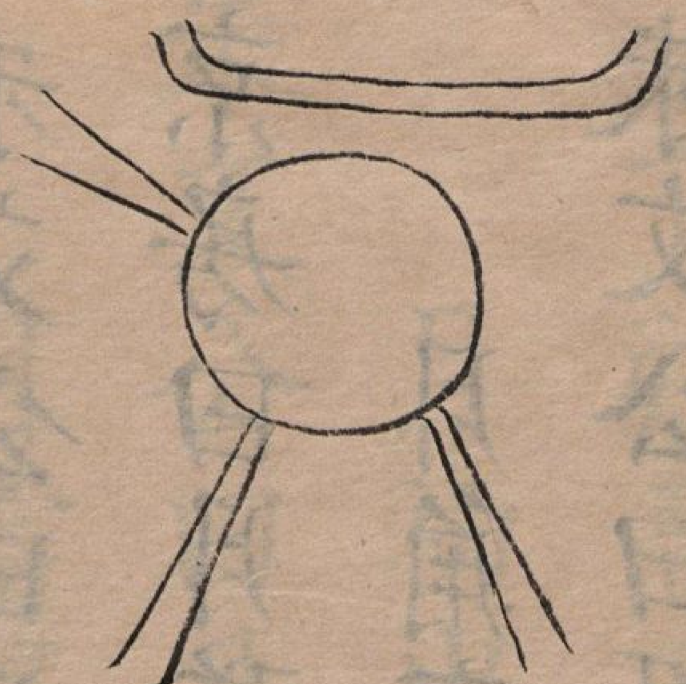
京房曰月墜于地有道之臣亾

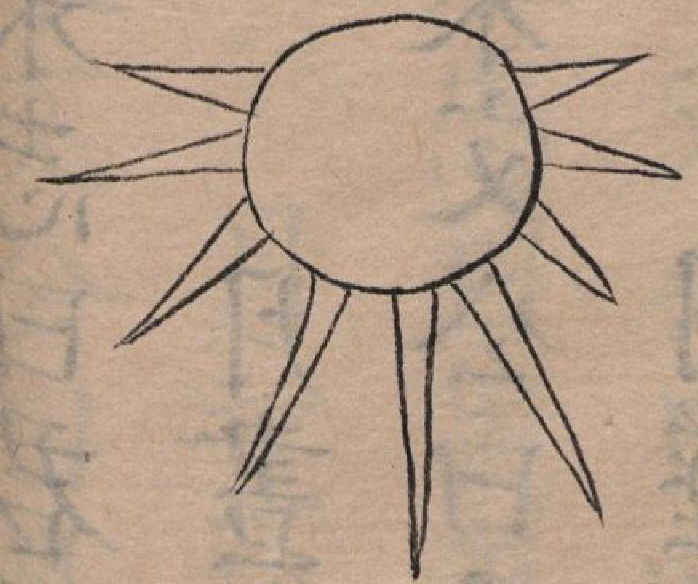
月角有星

朱文公曰月角各有一星有軍在外國賊且至

月見日中

朱文公曰月見日中其下失土 宋志同





宋志曰君道福昌后妃有喜則月有黃芒或戴氣

荊州占曰月有戴氣不出百日人君有喜

朱文公曰臣下相残月旁生齒

宋志曰月生齒則下有叛臣生足則后族專政





朱文公曰大星入月中野有兵喪

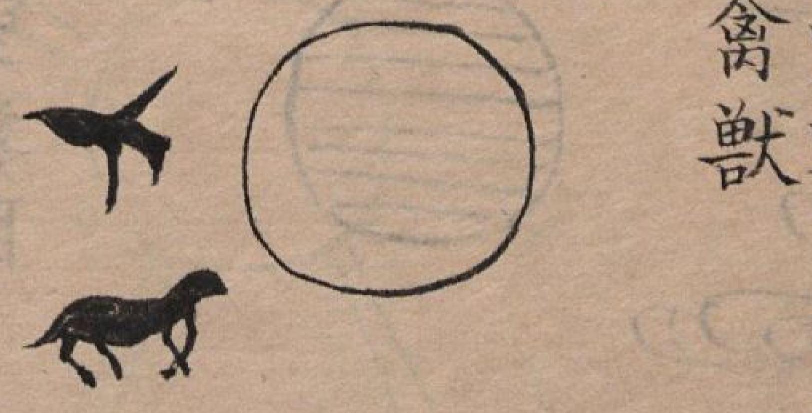
宋志曰兵喪地亾

京房曰天下有賊星多賊多故月行有變人主當賜赦寬恤刑獄也

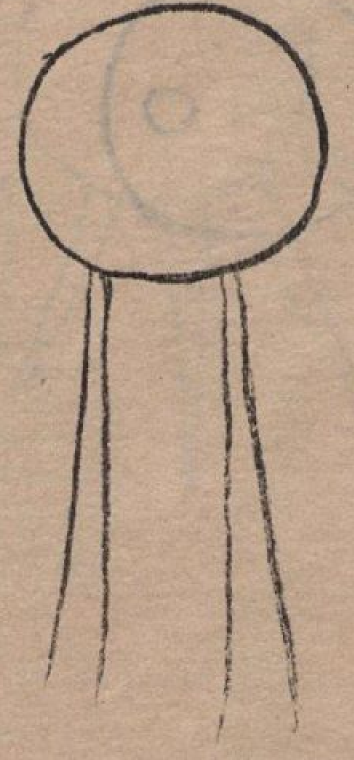
朱文公曰月毀爲數段天下分張

宋志曰月毀二段將相有謀三段四段者天下分張

月旁雲如禽獸



月底垂芒





朱文公曰所向之方有害
宋志曰月始出有雲如禽獸
名曰簒婁所見之日德王
之方受其害餘倣此
朱文公曰國家昏亂月底垂
芒

兩月並見



朱文公曰兩月並見君弱陰
盛而乘陽
宋志曰兩月並見其下兵起
國亂地陷水湧如三月四
月以至數月並見其下異
姓大臣爭為破亾
天文總論曰兵起國亾
京房曰易稱婦貞厲月幾望
君子征凶言君弱而婦秉政

雲如雞鳥羊豕

月分兩段



朱文公曰黑氣如鳴雞飛鳥羣羊羣豕環月不雨則匈奴兵起 開元占同

朱文公曰月分為二道禍生僭逆

雲刺月



朱文公曰有雲氣來刺月黑為雨赤為戰黃為女后有憂白為喪

宋志曰黑色則為雨踰時也赤為敵軍相攻青雲刺之則為賊害君長五穀不熟

高宗占曰赤雲刺月是謂仇賊白雲刺月其下軍亾

月下氣人相隨



月中氣如人行



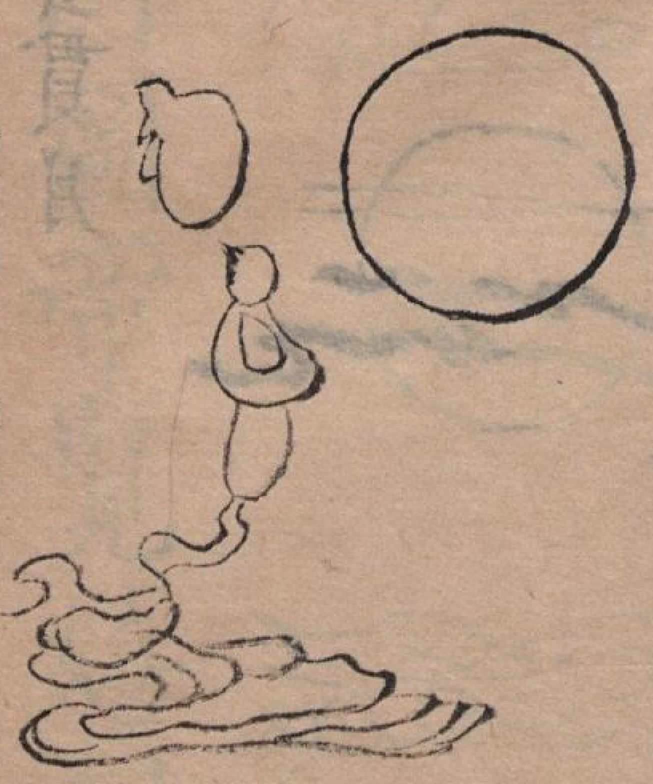
宋志曰月下氣如人相隨是謂惡城其分侯王當之荊州同

朱文公曰月中氣如人行相爭客勝宋志同

杵雲抵月



人雲傍月



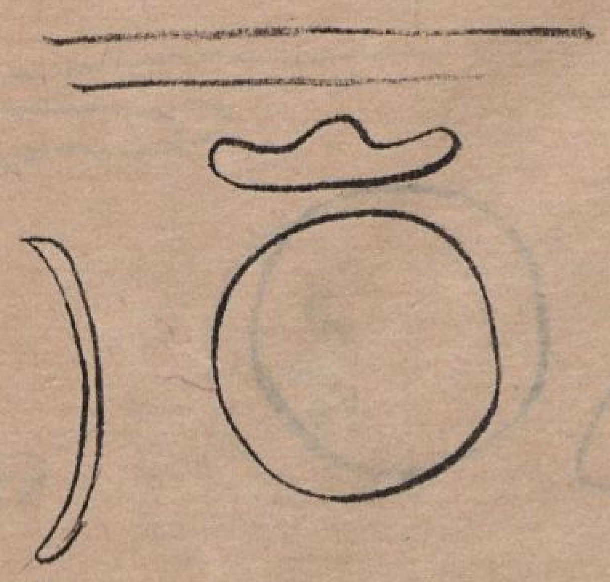
朱文公曰其旁有白雲如杵抵月將死軍亾河圖宋志同

朱文公曰有雲如人或若人頭在月旁赤戰白兵黑雨

雲貫月



氣背而玦

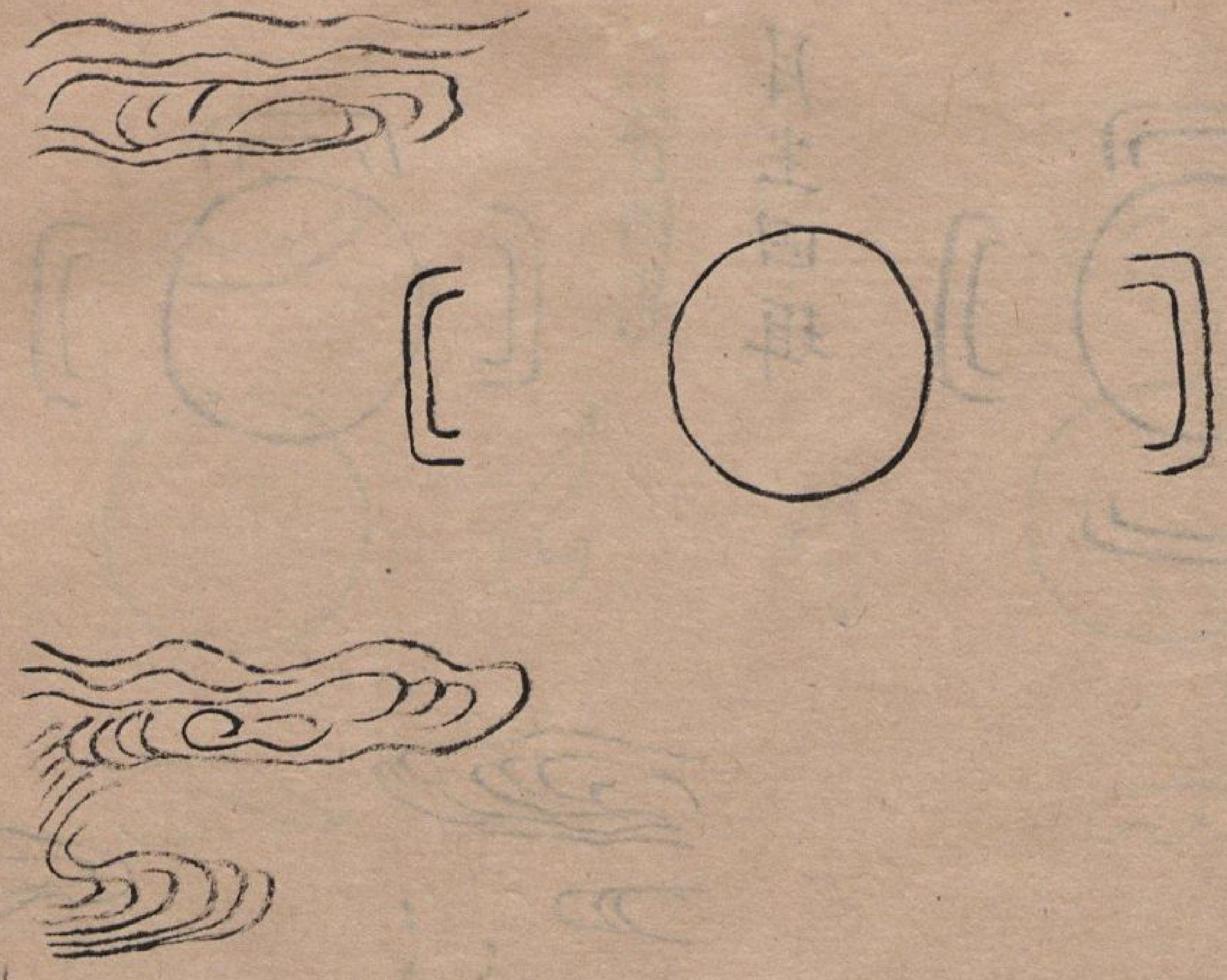


朱文公曰雲有一白三蒼二黑貫月則圍邑城降宋志同

朱文公曰氣背而玦國有反臣

宋志曰不暈而玦臣下弛縱將欲自殘備左右吉

月生兩珥



朱文公曰珥占其色青憂赤兵黃喜白喪黑凶兩珥無虹為風為雨白虹貫之為戰為兵昏時而珥國有半憂夜半而珥邊地有大驚

宋志曰不暈而珥人主兵在外有喜又主國凶十日內有雨也

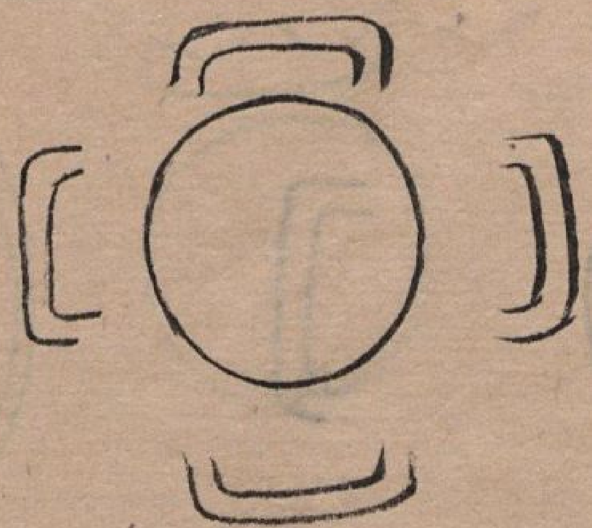
河圖帝覽嬉曰月生兩珥其下國喜軍在外勝

三珥忽見





月生四珥

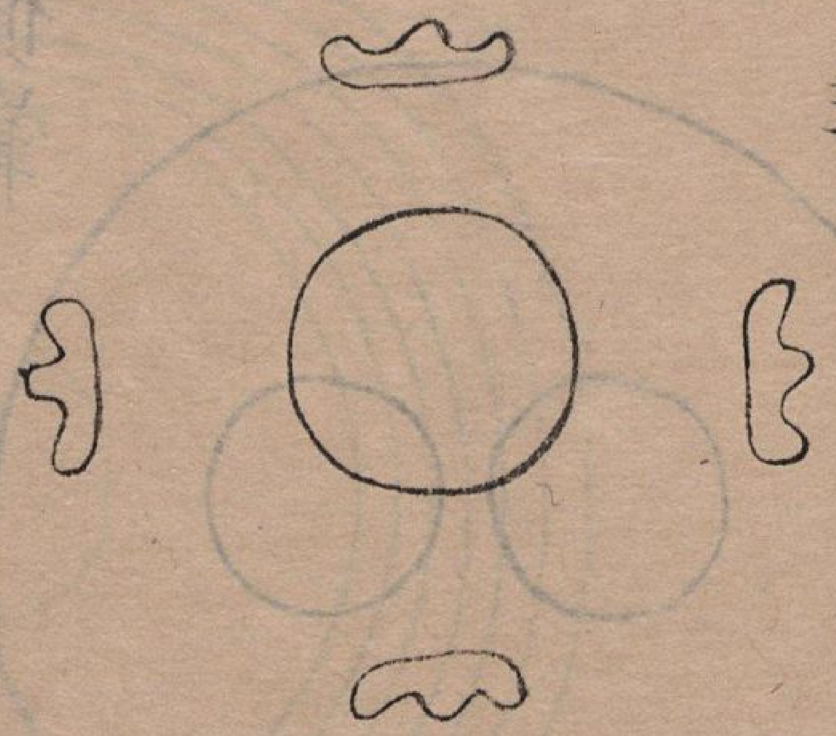


朱文公曰月有三珥忽見國
喜宋志同

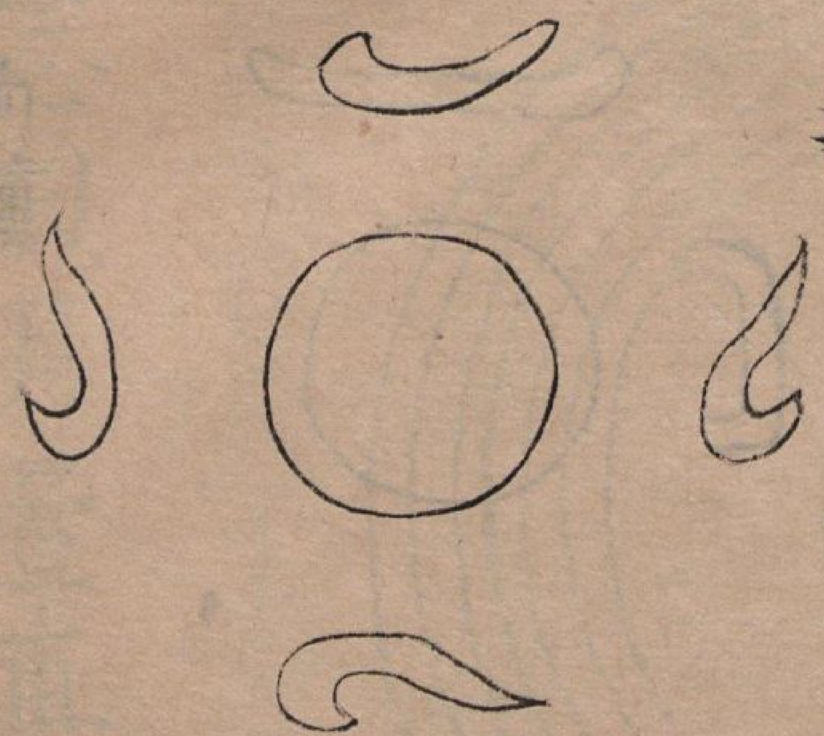
宋志曰月生四珥女后憂否
則人主立侯王又曰國安
君有喜

高宗占曰其下國安康

月生四玦



月有四提



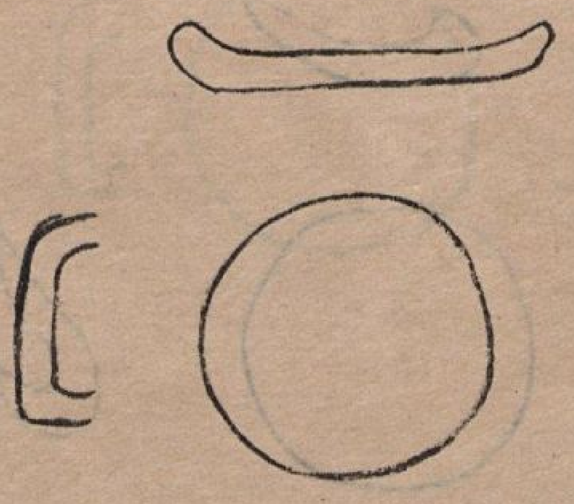
朱文公曰月有四玦俱出臣
謀不成

宋志曰不暈而有四玦主臣
下有謀不成

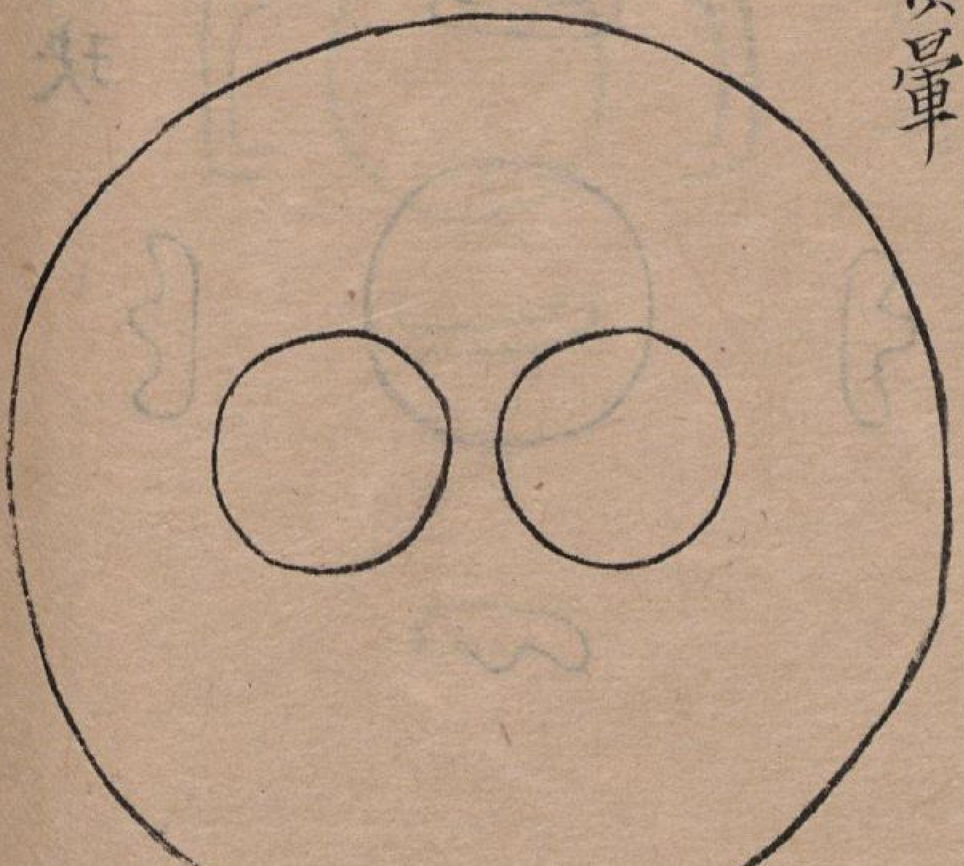
朱文公曰月生四提天子無
后

宋志曰其下憂

月珥而戴



日月俱暈



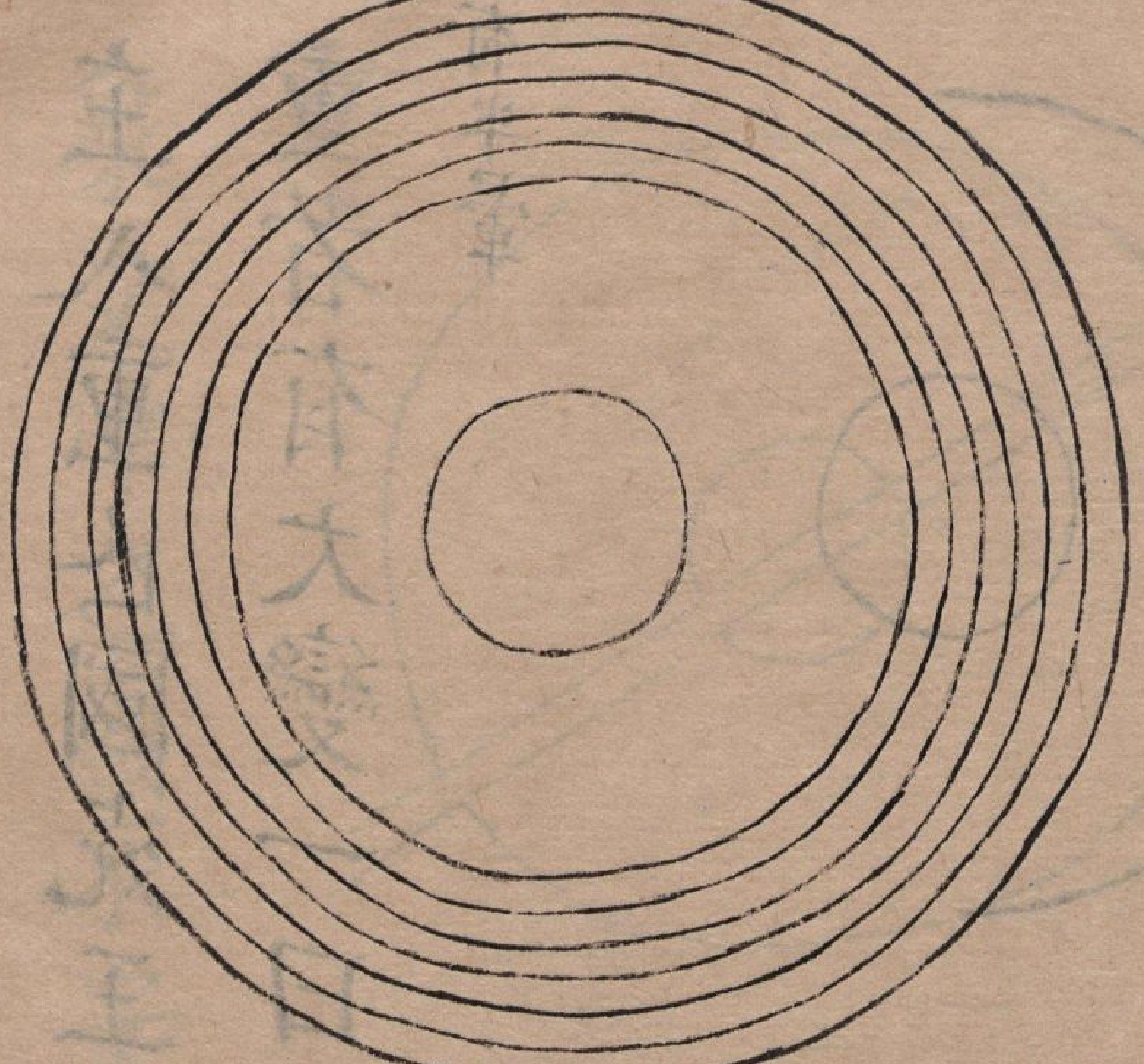
朱文公曰月珥而戴主有喜慶

宋志曰不出百日主有喜慶

朱文公曰暈日暈月戰謀不決而戰兵不合

開元占曰日月俱暈戰兵不合謂晝則日有暈夜則月有暈也

月有重暈



河圖帝覽嬉曰月暈再重大風有兵四重有亾國死王

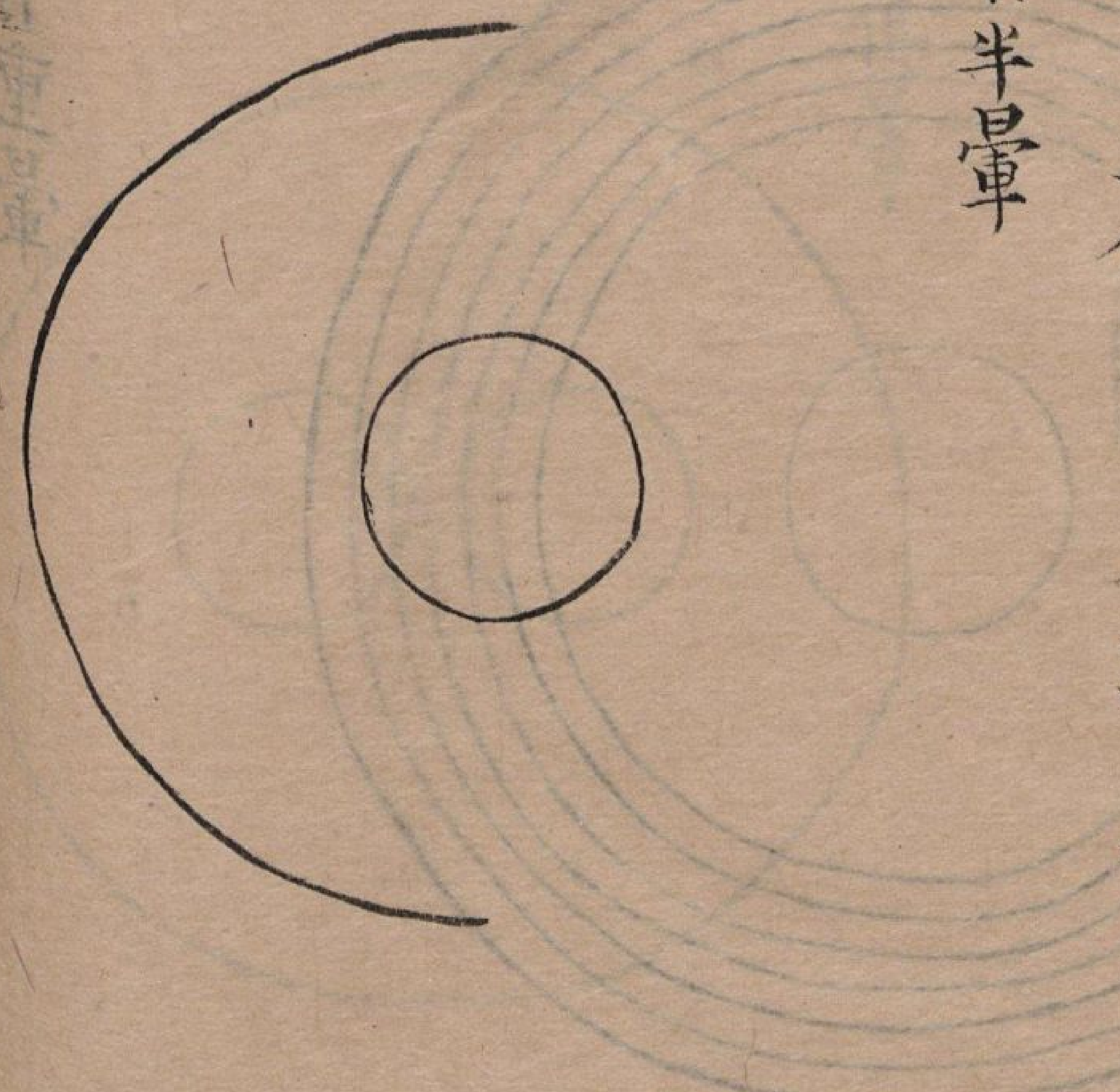
朱文公曰大風將至月暈重圓暈三重有失地受兵之嘆四重有死王亡國之[illegible]五重則為女后之憂六重則政教之失七重當易主九重有失地受兵之嘆十重乃更元

宋志曰月暈再重大風起若有背氣在外者私于外

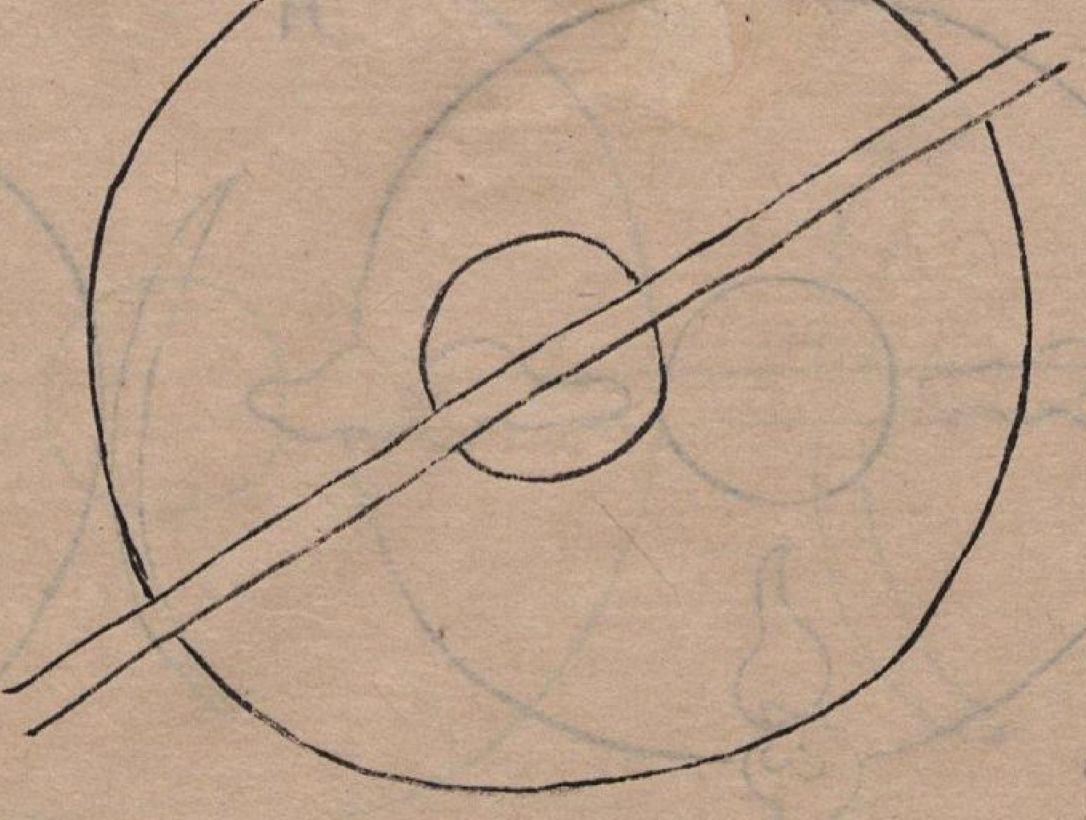
背氣在内者私于内也三重天下受兵若有赤雲貫之其下亡地六重其分失政七重其下凶當易主八重凶國死王九重者其下兵起流血亡地十重者有大變一曰天下更主

乙巳占曰月半暈向東者風敗五穀半暈向北者為水半暈向南者旱風半暈向西者風雨害穀

月有半暈



月暈衝國

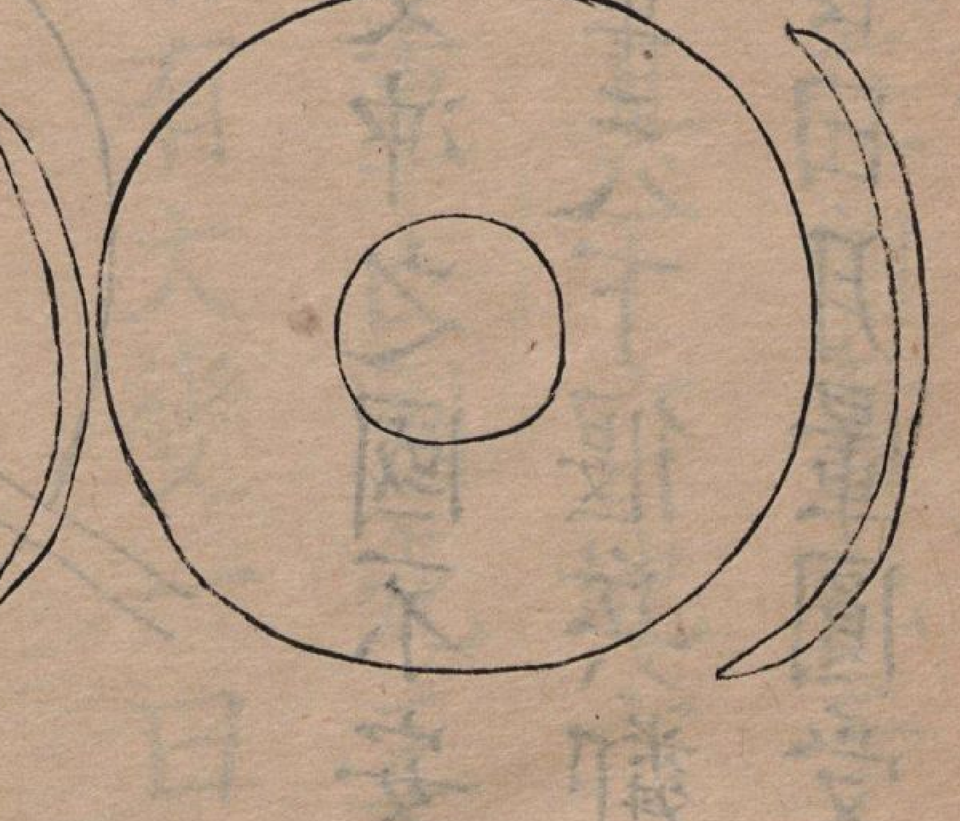


朱文公曰月暈受衝國不安無風則臣不專權若天下偃兵終歲無暈又曰暈色黃將軍益祿暈有光主帥來降

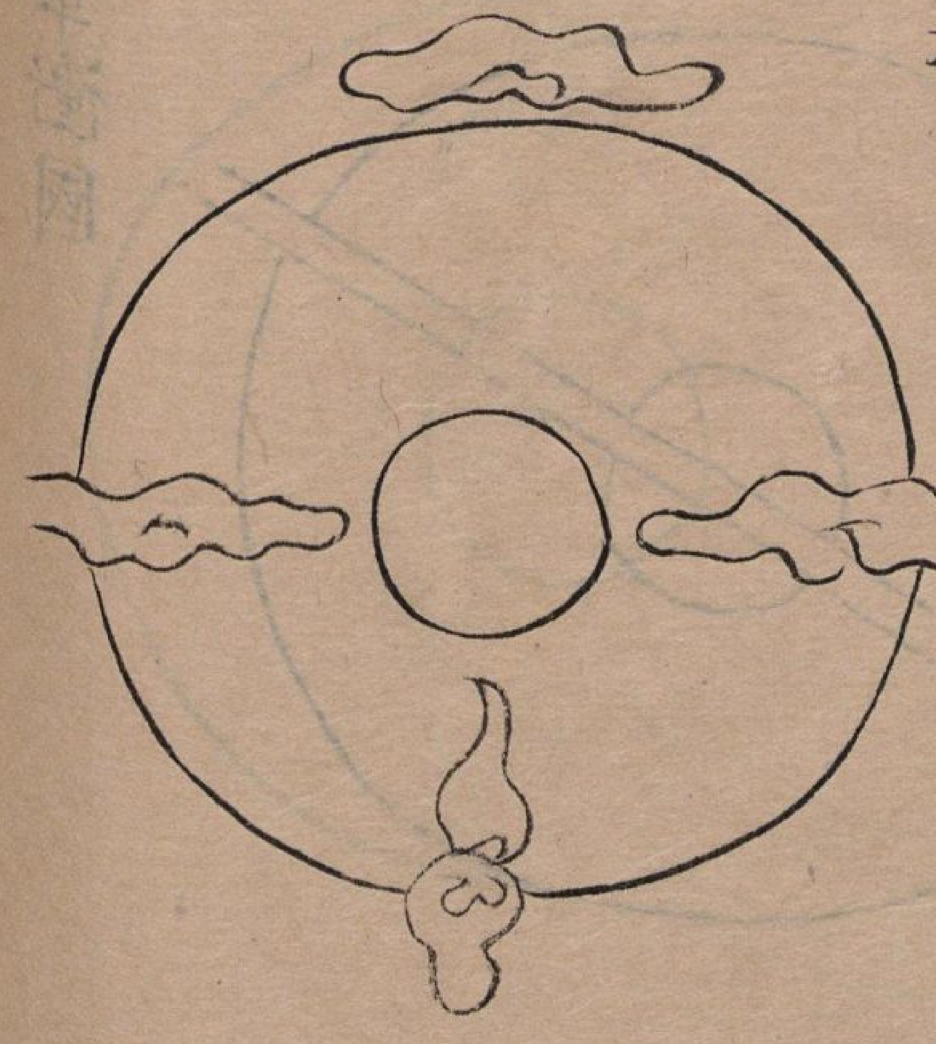
宋志曰月暈者臣下專權之象受冲之國不安或七日内有風雨卽解如終歲無暈天下偃兵鄰國求和又曰軍在外黃暈臨軍上戰必勝

乙巳占曰月暈圓受冲之國不安

且抱且背



四雲抵月



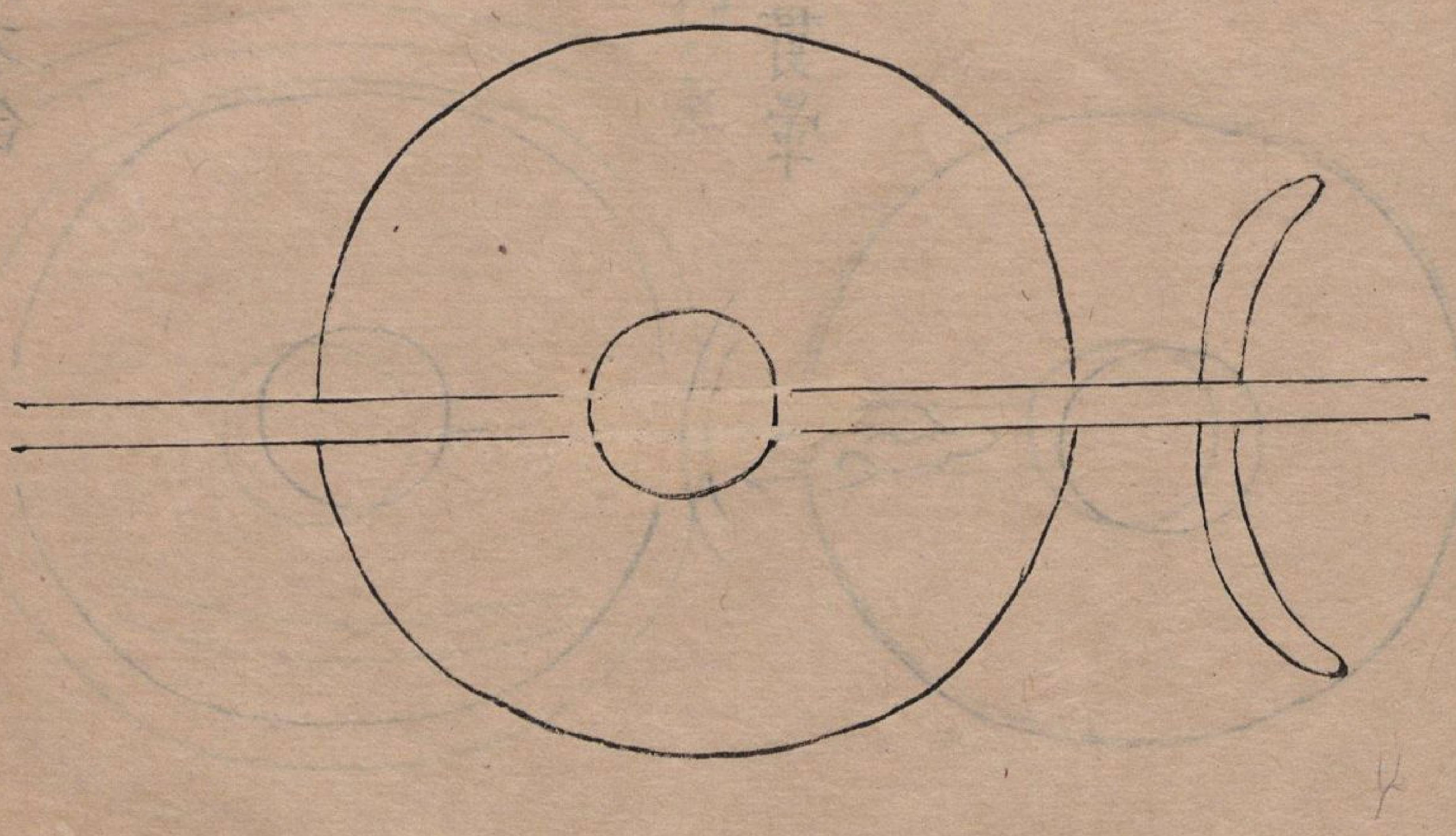
朱文公曰且抱且背有欲為是而有欲為非

開元占曰日月傍氣且抱且背爲不和之象

朱文公曰三四雲抵月以戰勿當

宋志曰暈上而雲若四若三貫抵月以戰勿當而必破

背霓度暈



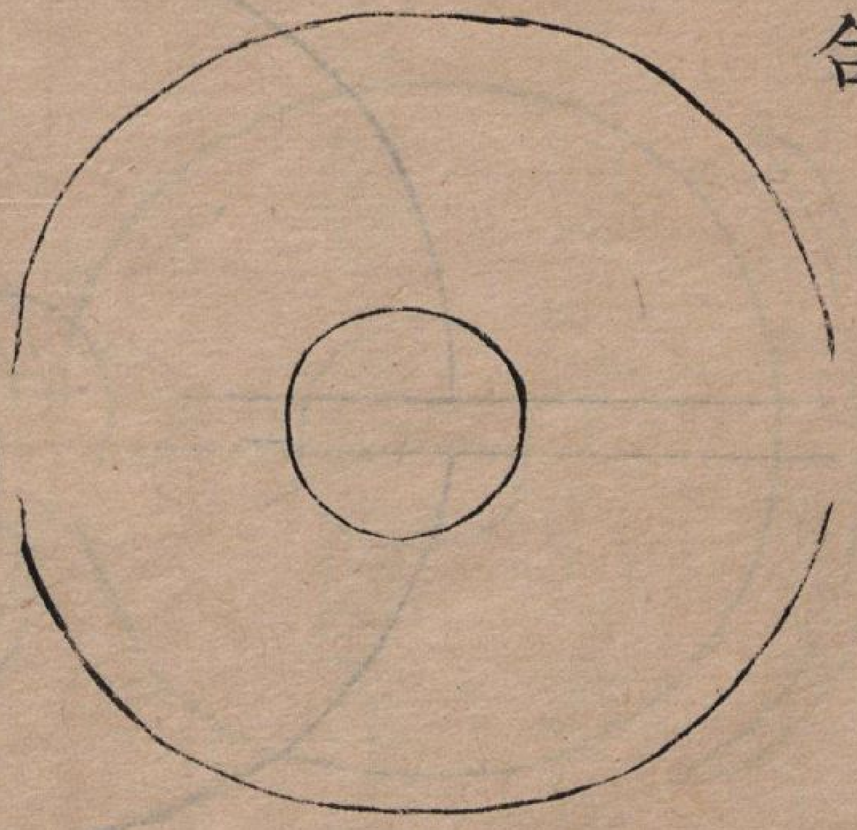
朱文公曰紅霓背鈌度暈中兵喪之象

宋志曰月暈而無精光紅霓背鈌度暈中是謂大盪其下兵喪

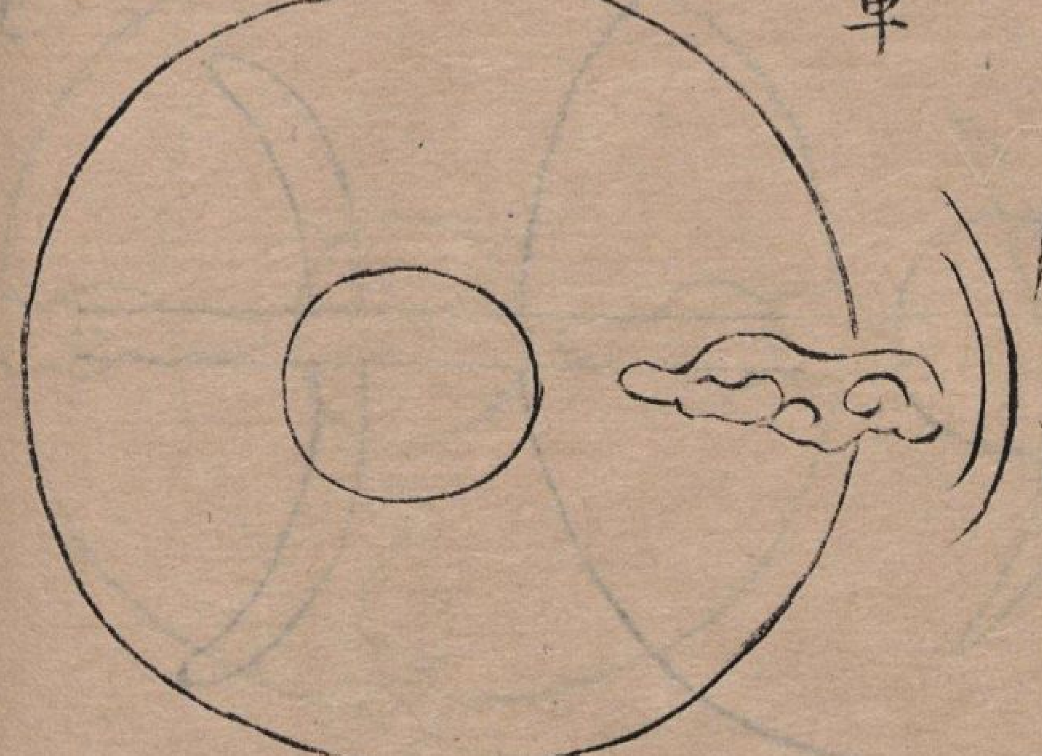
石申曰暈氣赤月無精光主喪兵起王者宜以赦除之

隋書曰月暈有霓雲乘之以戰從所往者大勝

月暈不合

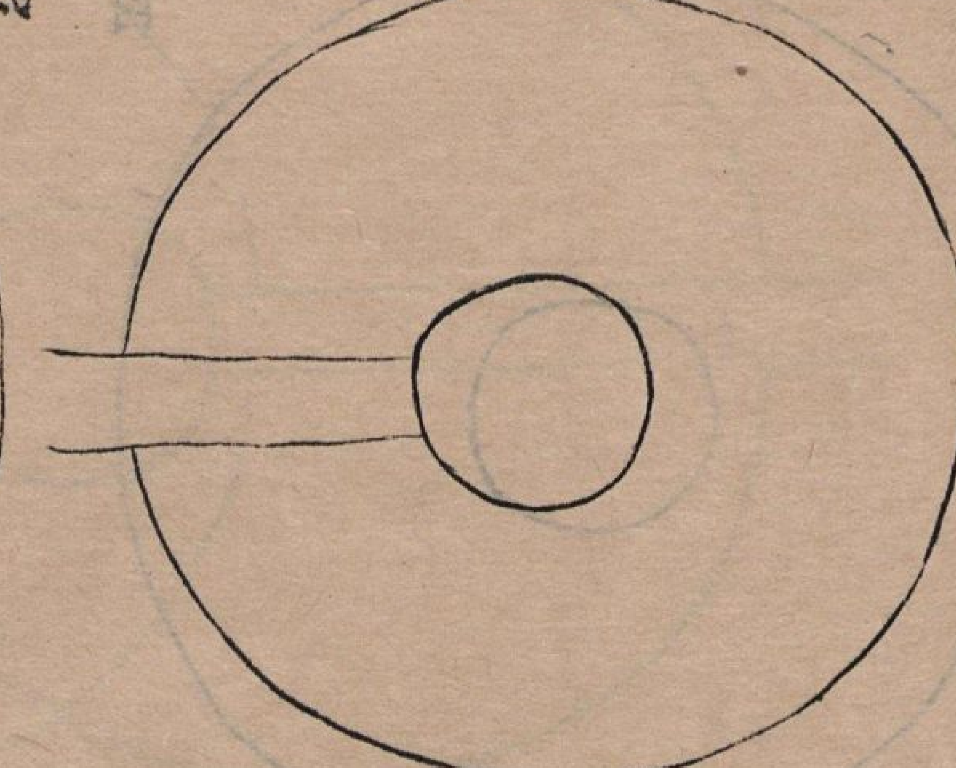


雲氣貫暈

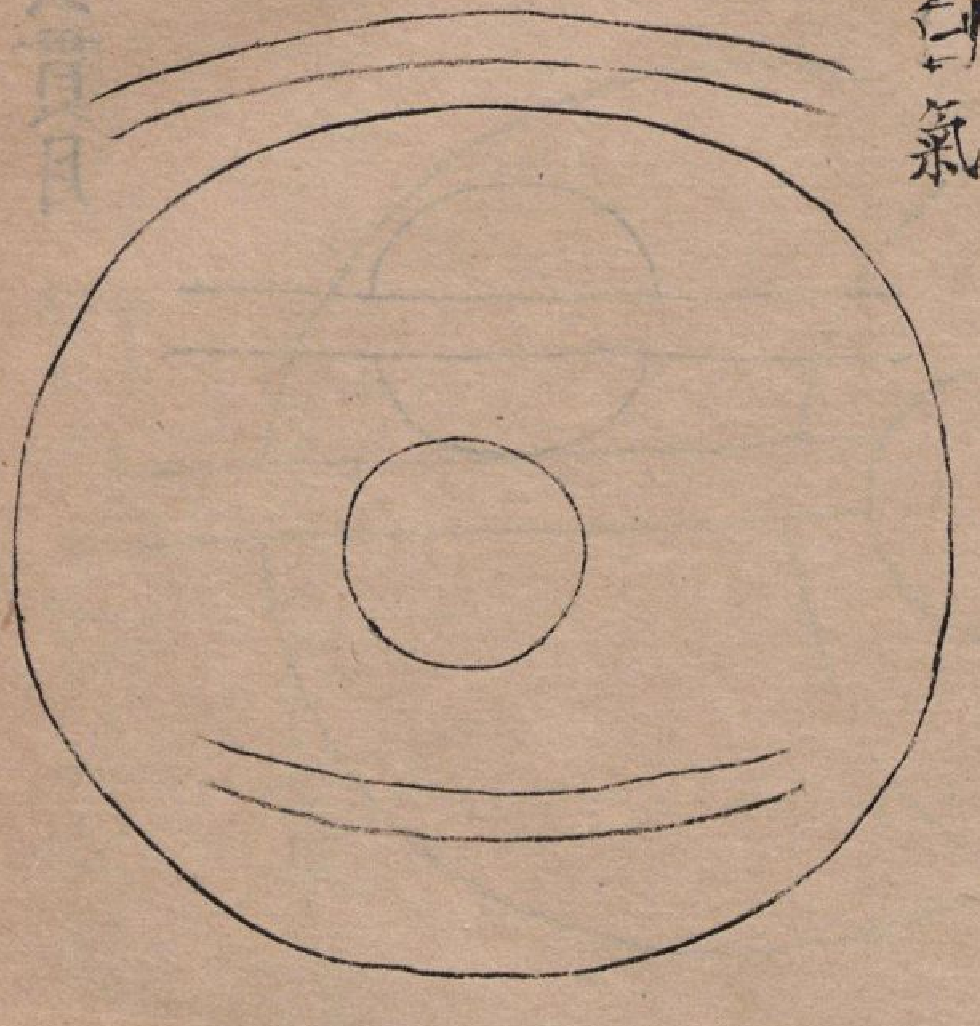


朱文公曰月有背鈌而暈不
合謀叛自敗
宋志曰暈不合外有背鈌者
有謀不成
高宗占曰月暈不合者外有
謀不成
朱文公曰雲來貫暈左右吏死
宋志曰暈十而有雲橫貫之先
起兵者勝

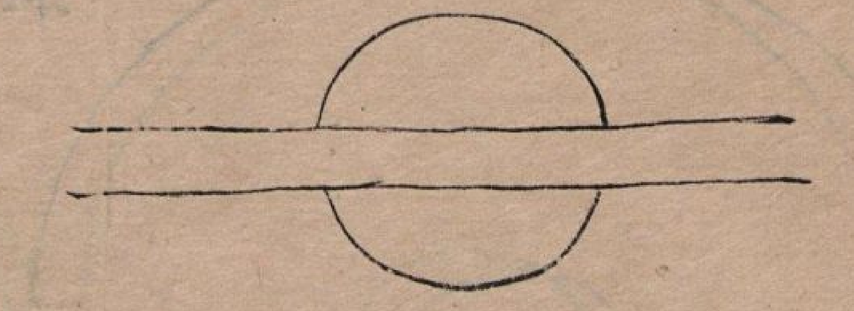
虹霓指月



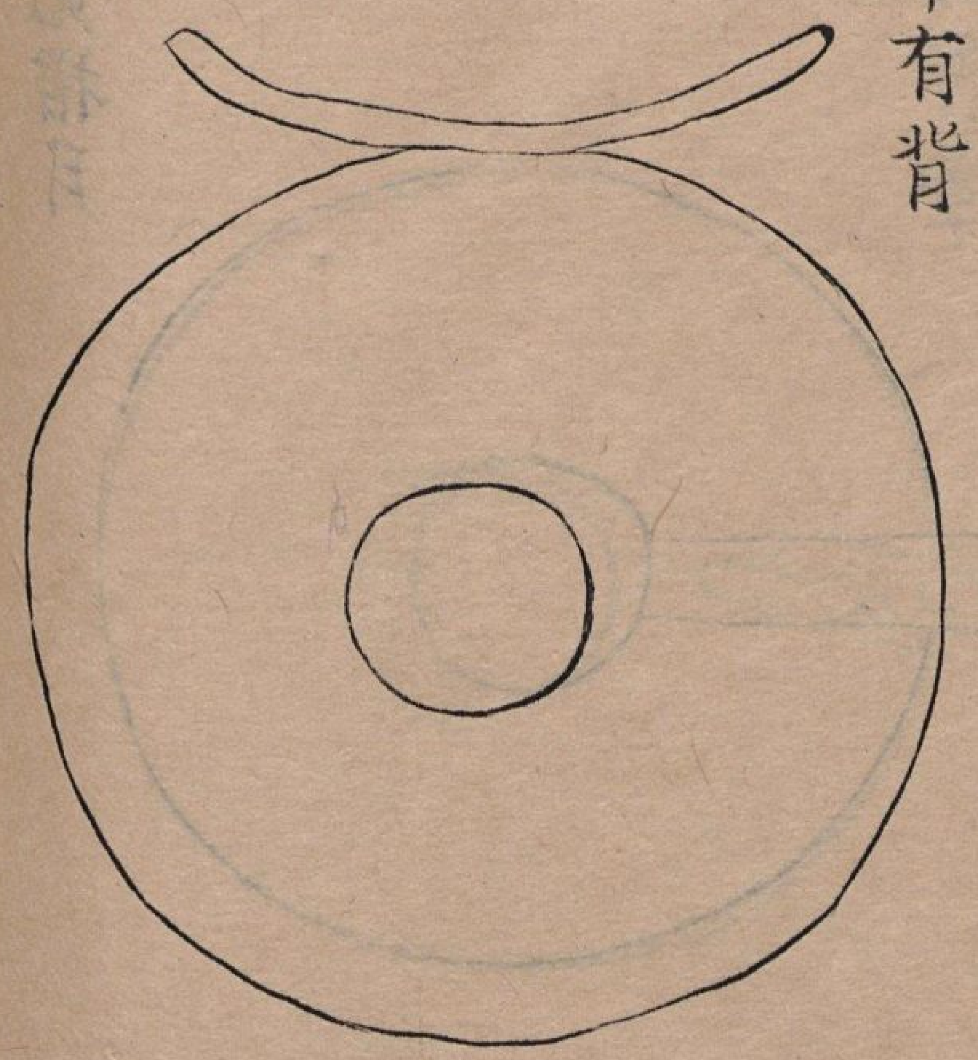
內外白氣



朱文公曰有暈氣而虹指月
將殺軍傷宋志同
隋書曰月暈虹霓直至暈至
月者破軍殺將
朱文公曰月暈而白氣從外
入拔城得將暈而白氣從
中出圍城自殃
宋志曰白氣自外入外勝白
氣從中出內勝

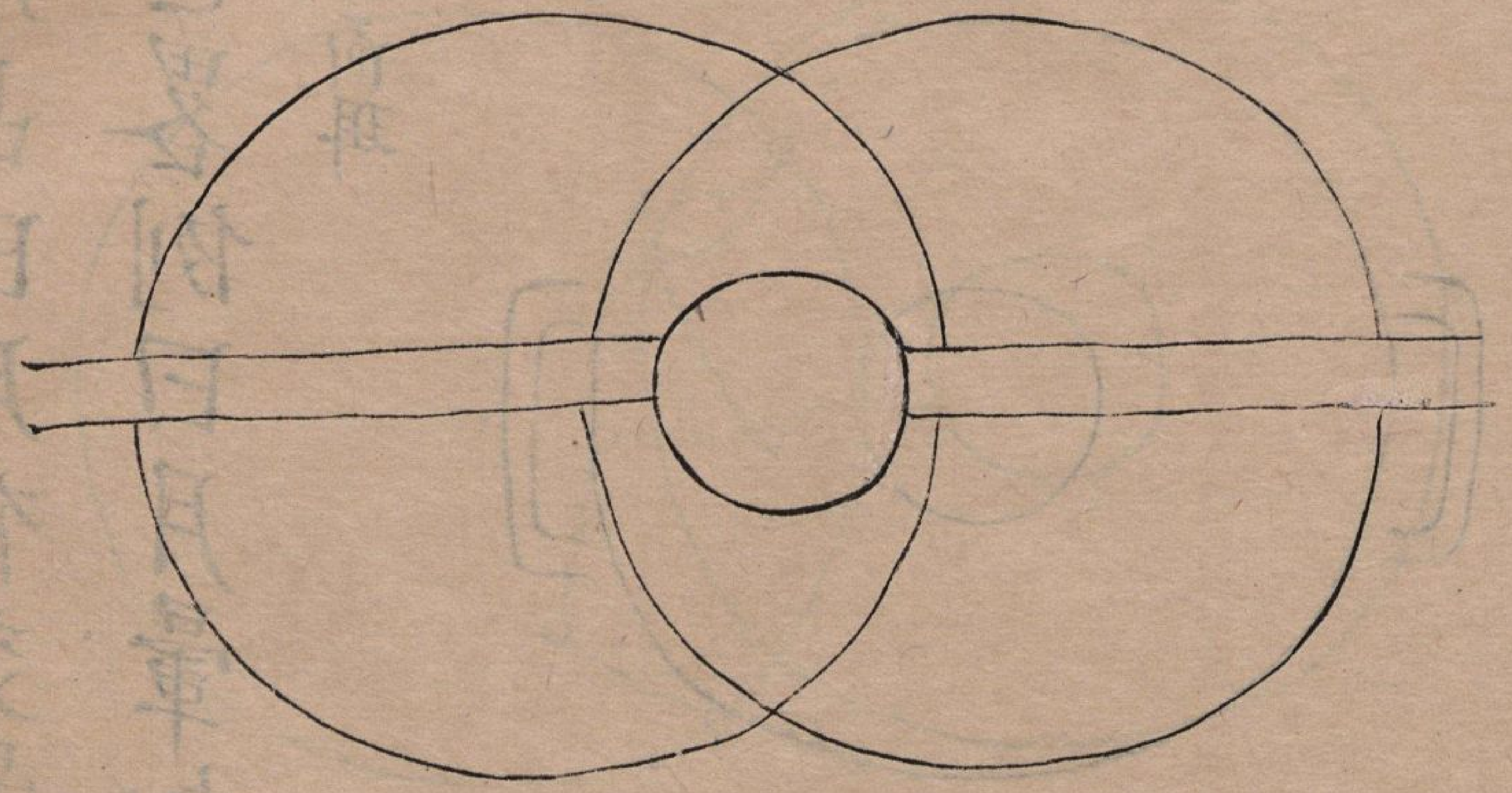


虹雲貫月



月暈有背

朱文公曰白雲貫月月臣亂于主
宋志曰人有陰謀白虹貫月
大兵將起軍戰于野
晉志曰雲貫月其下有廢主
王者惡之
朱文公曰暈有背氣所臨者
敗宋志同

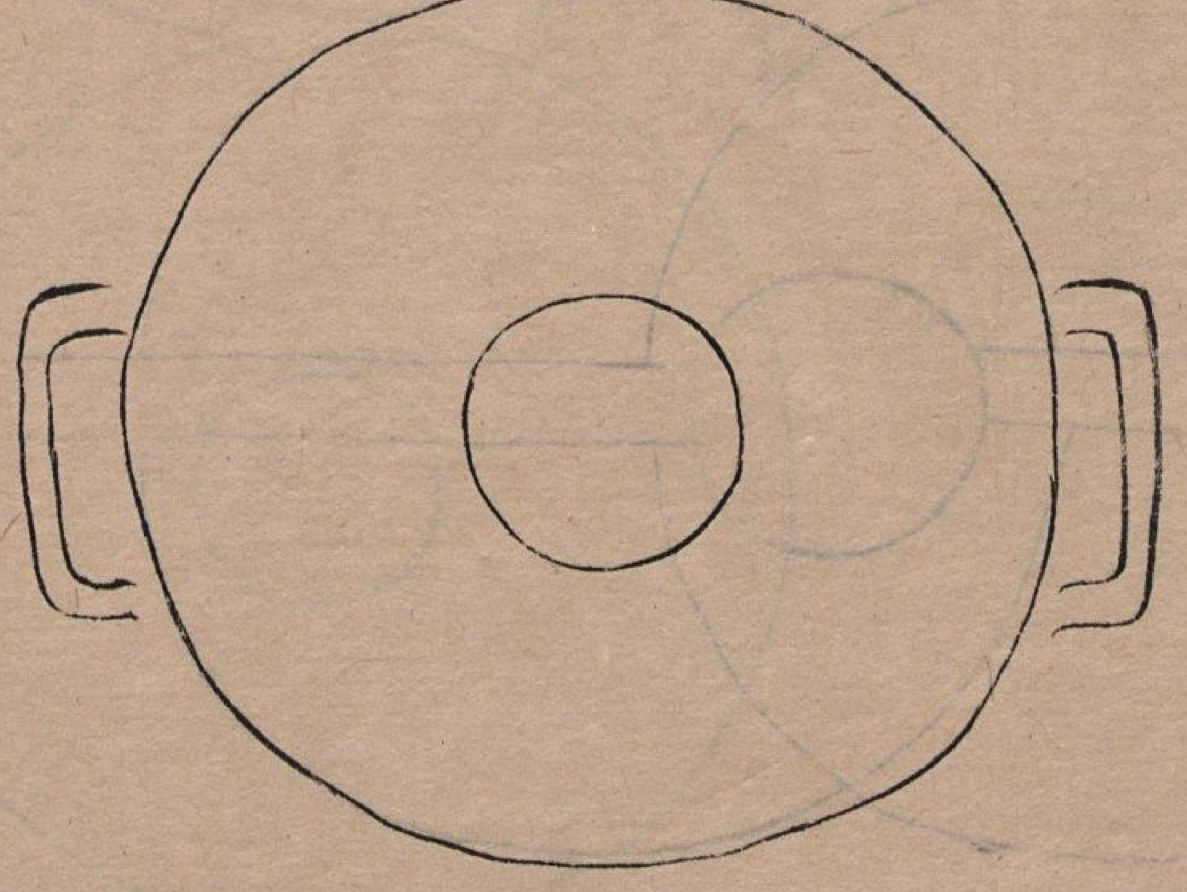


月暈連環

朱文公曰后有陰謀暈連環
白虹亍暈下遭兵革暈交
貫而色赤有光又曰二暈
相連而如環兩國交兵而
爭地
宋志曰交暈赤色不出三年
有兵又曰月暈而連如環
珥為兩軍必勝兵起爭地
五色尤甚

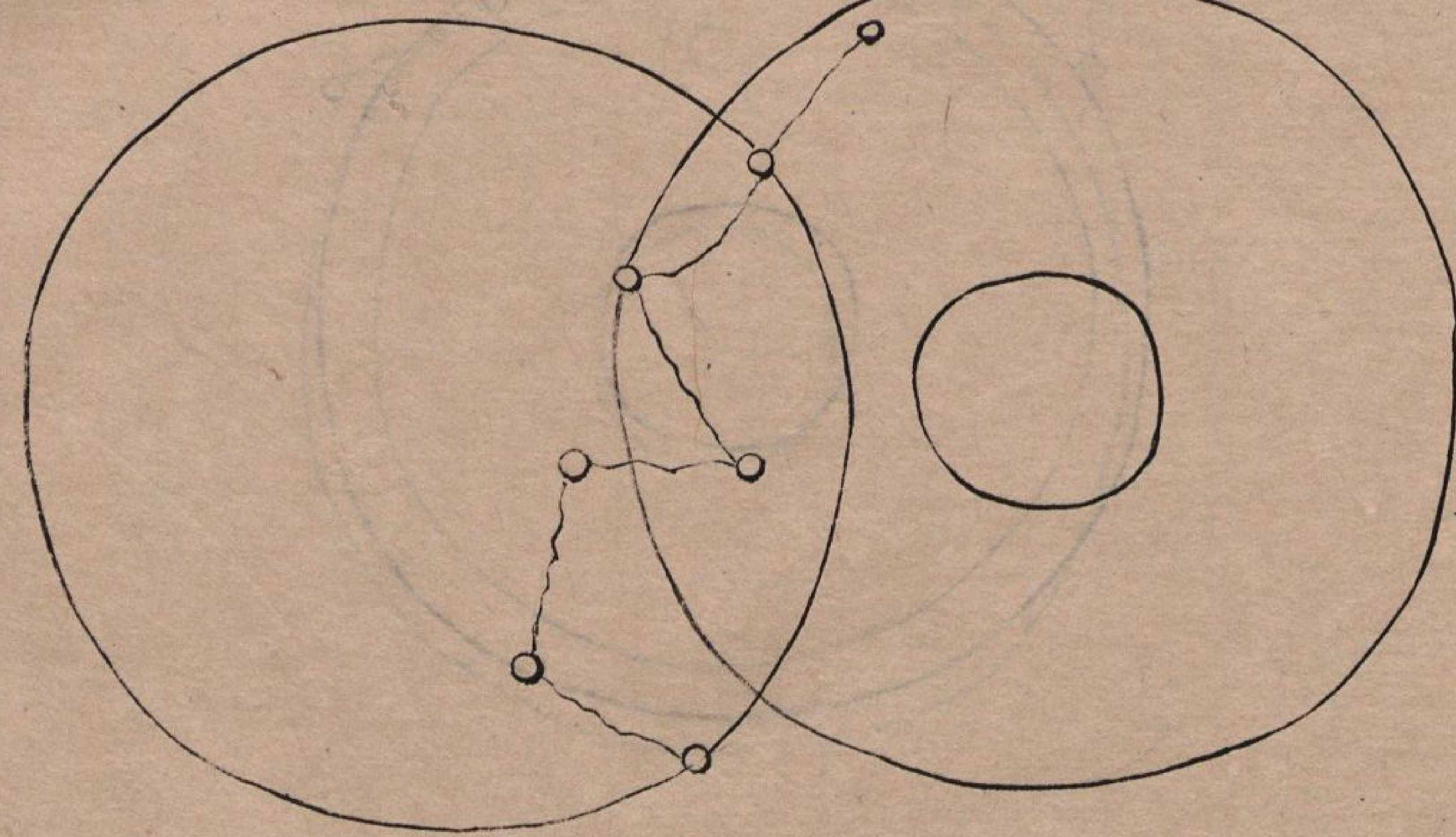
高宗占日月有交暈赤色其國不出一年有兵起
乙巳畧例日月暈如連環天下不安后妃有陰謀

月暈而珥



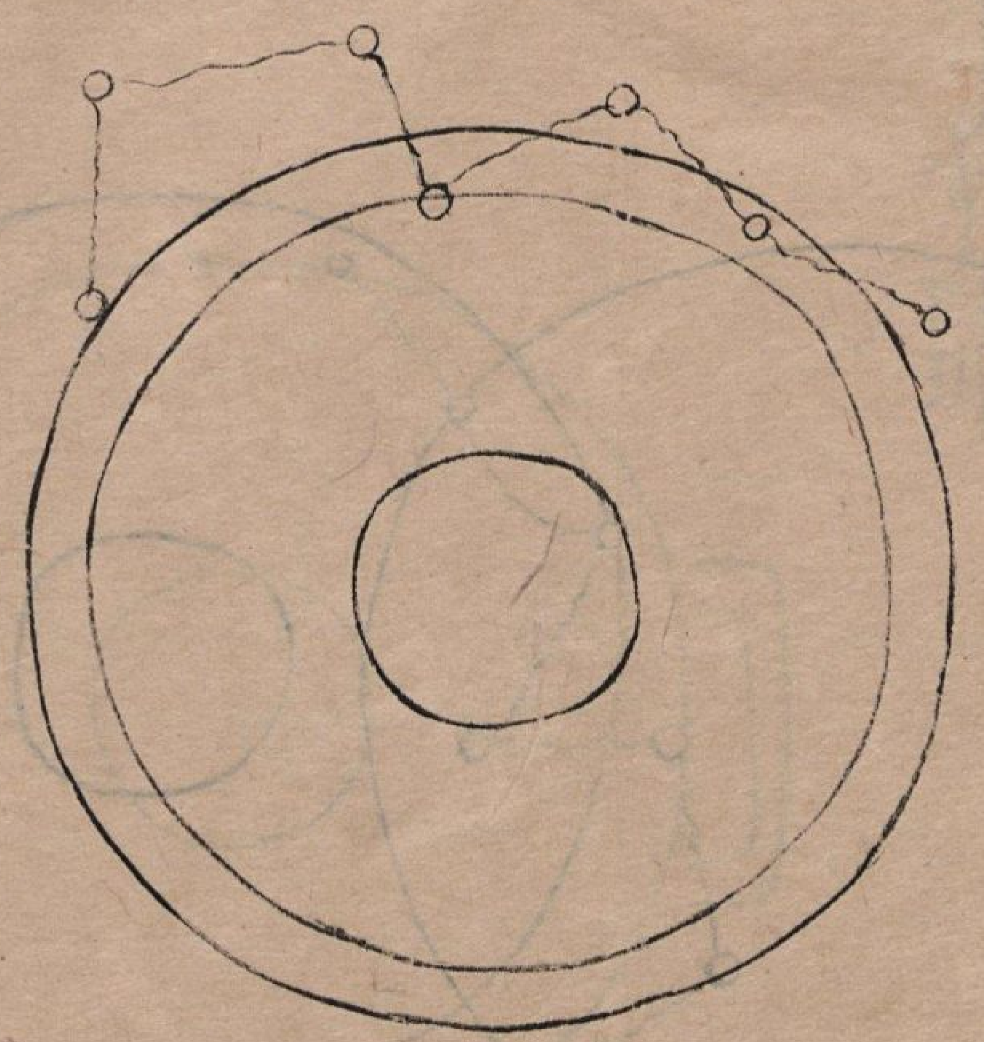
朱文公曰月暈而珥時歲平
康
宋志曰有軍月暈而珥從珥
攻之利無軍月暈而珥期
六十日兵起五穀豐登歲
序平康

連環暈及北斗



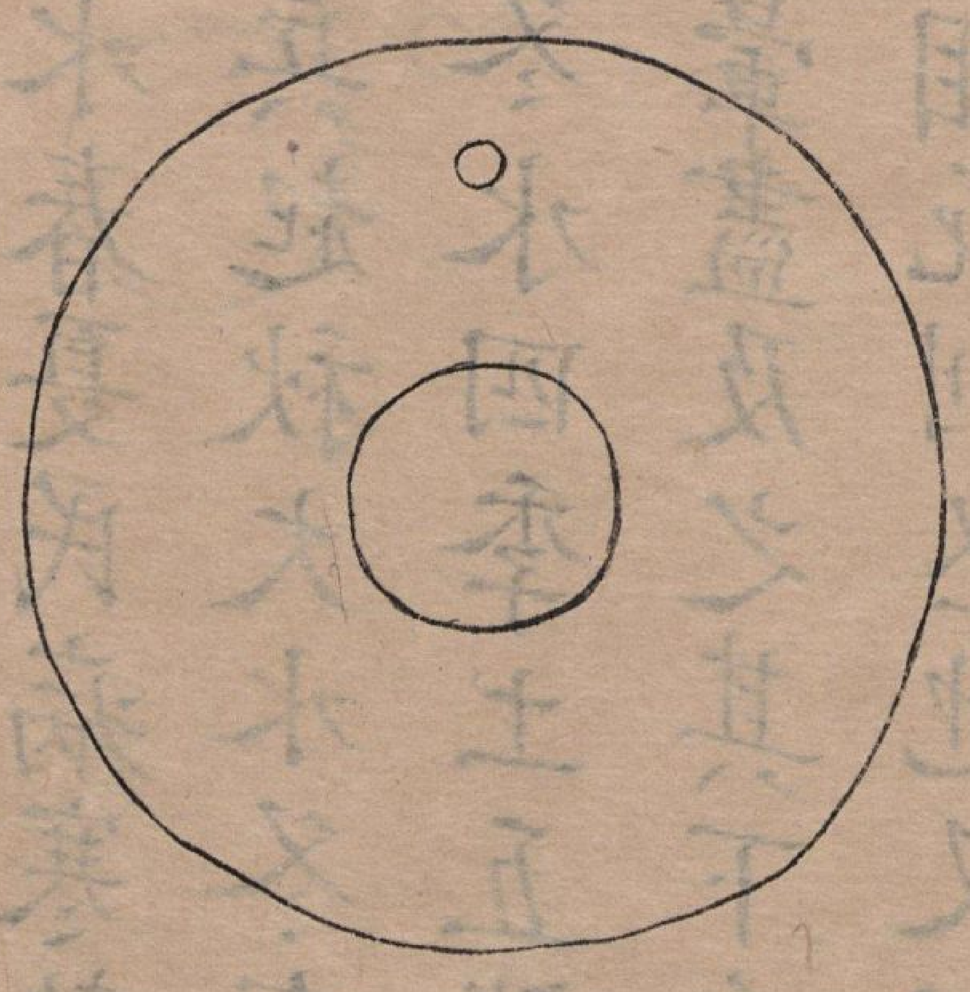
朱文公曰月暈連環及斗天
下兵火而大亂拔城
開元占曰月暈連環及北斗
天下大亂國喪民流千里
下則有拔城反城一日天
下兵火大起

重暈斗魁



朱文公曰重暈於斗魁大臣
下獄而流移千里
開元占曰月暈連環重暈北
斗天下大亂國喪民流千
里魁前第一星二星大臣
下獄

月暈五星

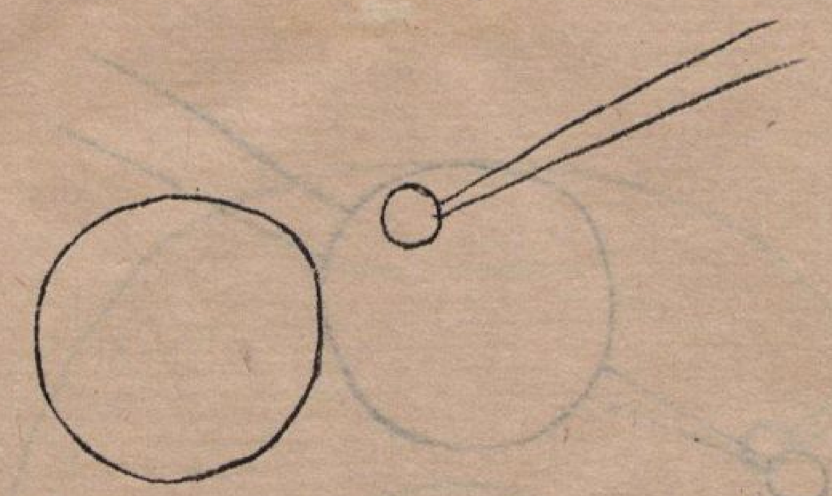


朱文公曰月暈歲星則主病
羅貴暈熒惑則大戰后憂
暈太白則其野受兵暈辰
星則其下多水暈塡星則
兵起於所在之鄉暈客星
則憂及於所臨之國
宋志曰月暈熒惑女主憂兵
在野無兵大旱兵起之兆
也暈歲星其下主病羅貴

若與月合在氐而暈期四旬有德令暈太白兵戰不勝星入暈中星色不明而有角客勝暈辰星有水春夏民病寒熱秋兵起冬主憂春大旱在下主兵起秋大水冬有喪月暈五星若春木夏火秋金冬水四季土五皆其下兵亂五星相近或聚一舍暈盡及之其下兵惡暈塡星所在之分兵起不勝相死則亾地又曰后有憂

荆州占曰暈客星所臨宿之國亡憂又曰星在月北亡國勝他地方亦如之

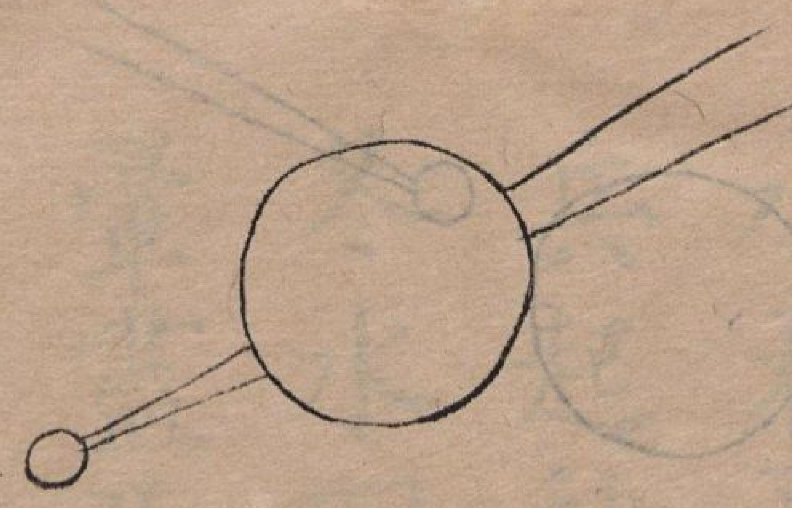
流星冲月



朱文公曰流星冲月大臣亾奔星入月則君失地

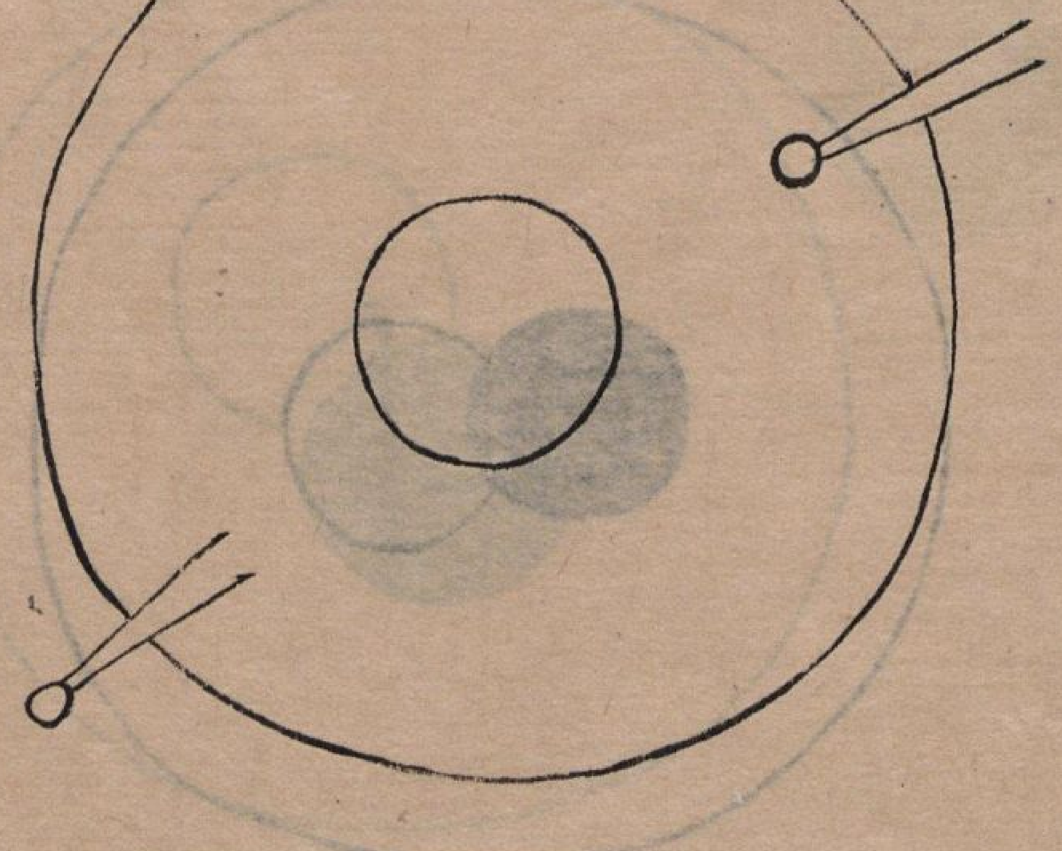
宋志曰流星冲月大臣亾若冲而透過爲貫月爲災尤甚亦為太子有咎又曰流星入月女主有疾有削土星大主爲兵爲喪奔星入月其下有謀一云若無光則將戮

彗星貫月



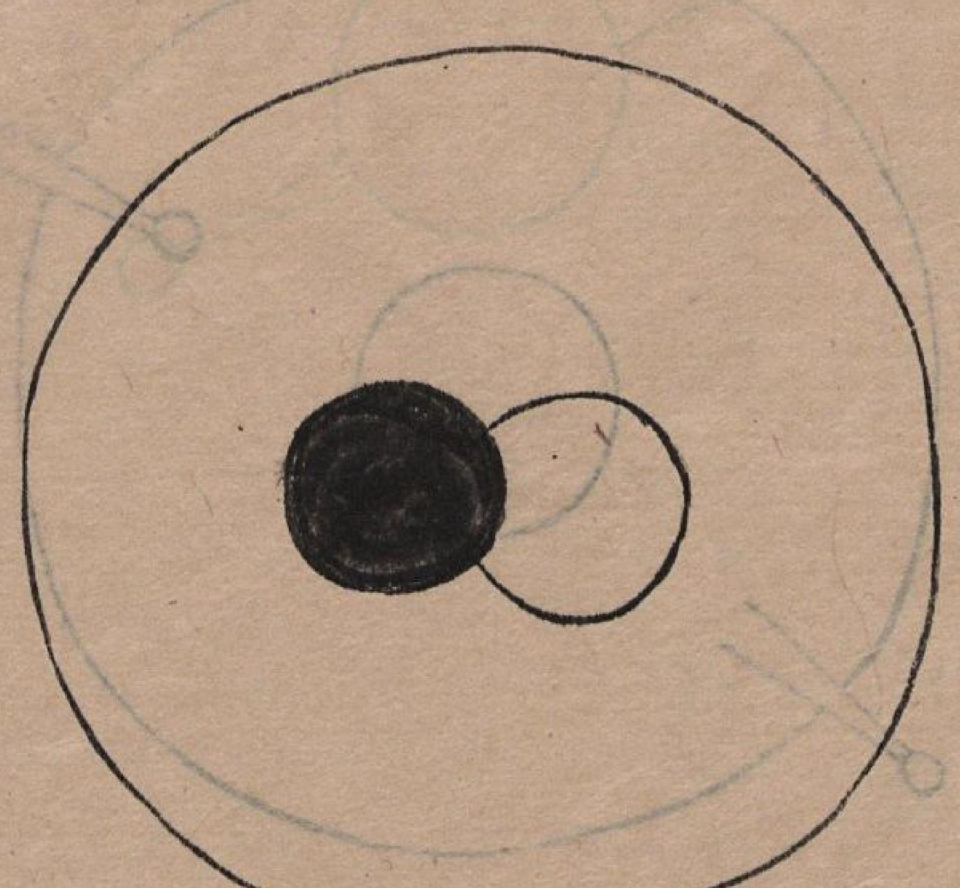
朱文公曰彗貫月則臣謀君
彗入月則兵火起
宋志曰彗星入月中期十二
年大饑若食之貫之為臣
叛
荆州占曰彗星入月而月無
光有亾國星入月亡國復
其主彗星在月上起兵將
死四夷來侵

流星出入



朱文公曰流星入暈則大使
來流星出暈則貴人去
宋志曰月暈而流星出暈中
其分貴人出又曰國有憂
色赤拔城黃益地白年熟
黑則敗軍入暈中有大使
入

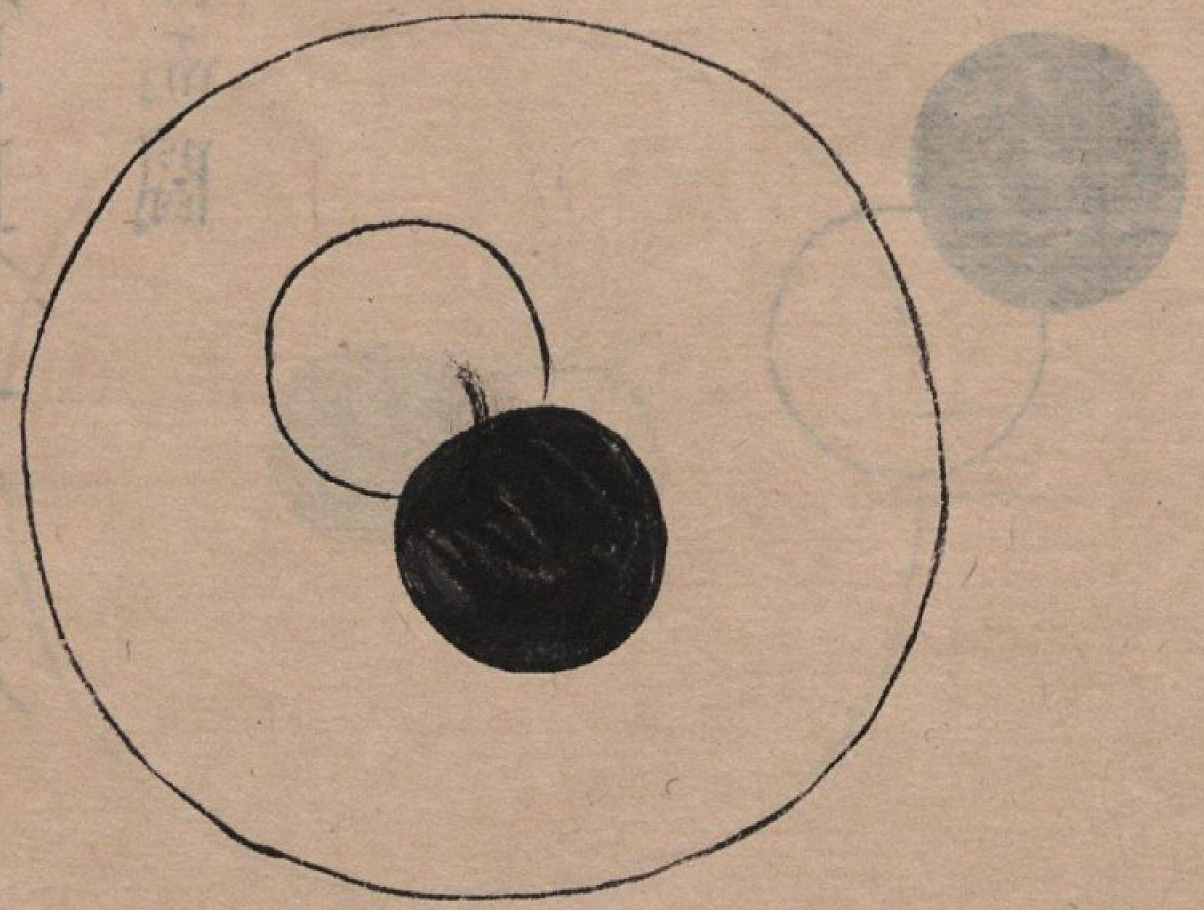
月蝕而暈



朱文公曰月食而暈其國君凶

石申曰月食而暈其國君主惡之

月暈五星而蝕

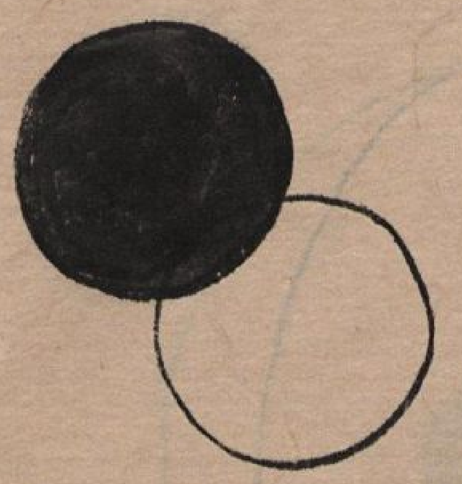


朱文公曰暈歲星而蝕天下大戰暈塡星而蝕天下兵興暈金水而蝕大水兵喪暈熒惑而蝕敗軍亡地

宋志曰月蝕而暈及歲星者天下大戰月蝕而暈及土星乃土功興也暈金則為兵強暈水則為死喪若月蝕而暈及太白者為兵寇

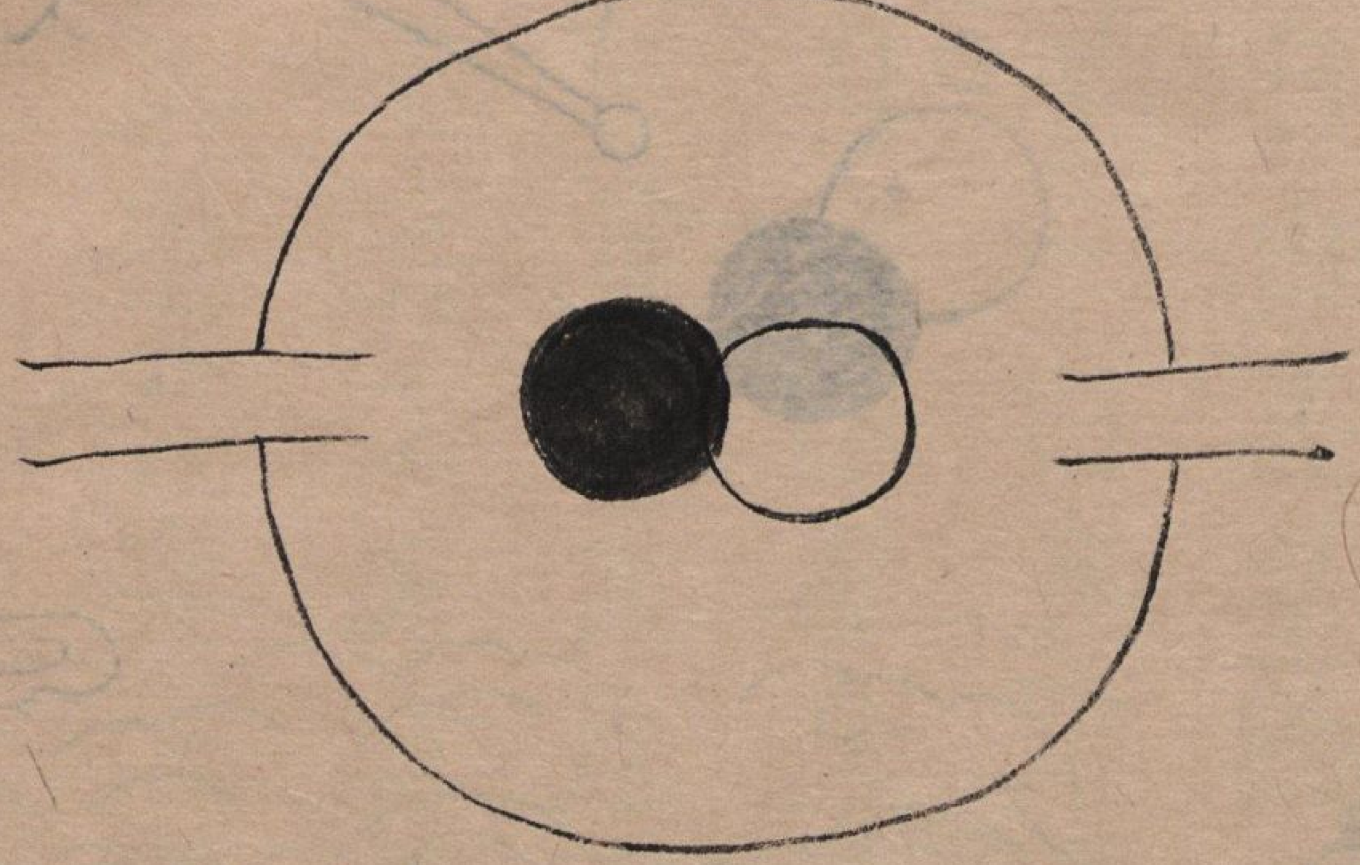
大將有二心合辰星而暈及者有兆喪暈火星而
蝕則其下破軍亡地無兵則兵起

月蝕而鬭



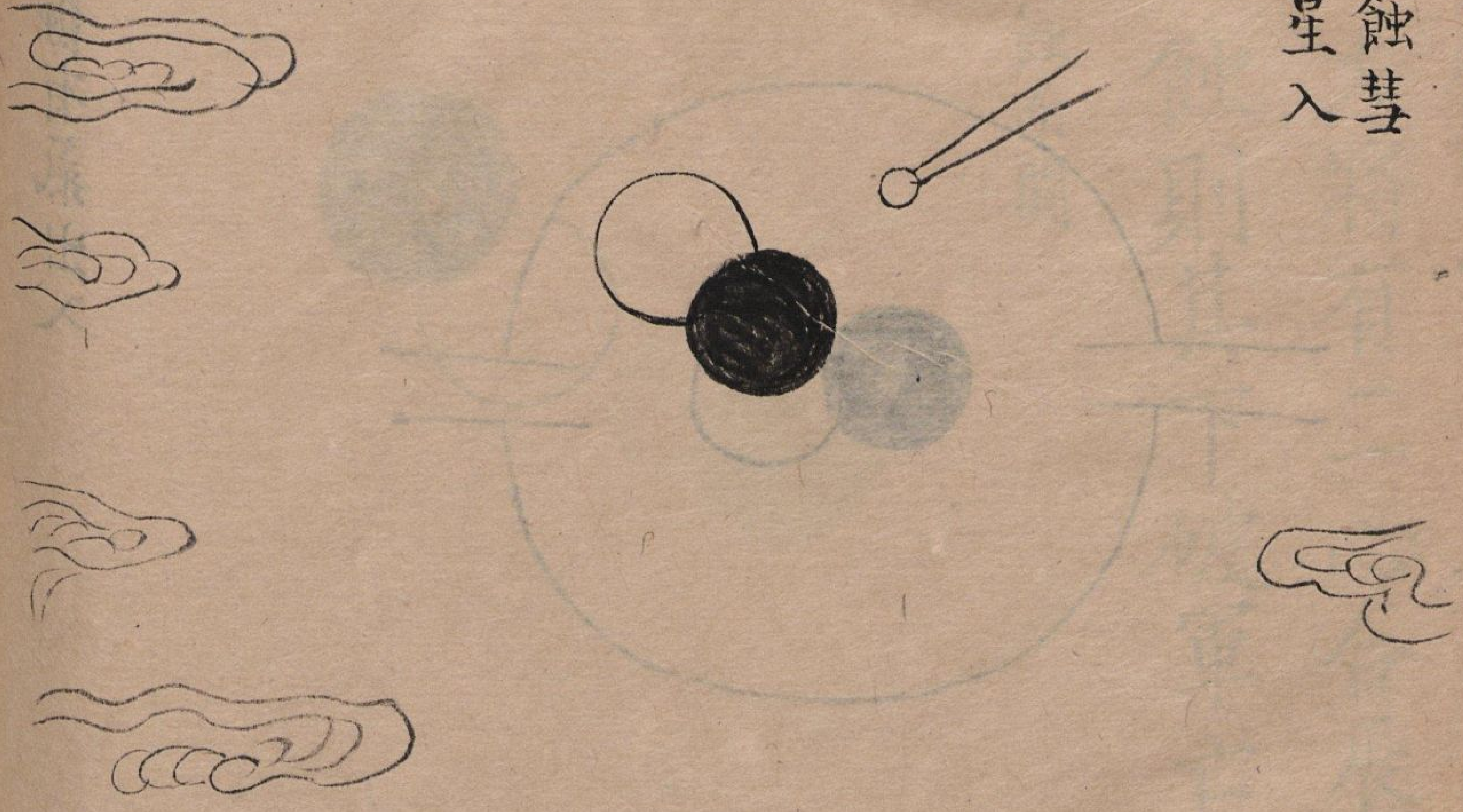
朱文公曰月食終亦為災陰
若退避則不至相敵而蝕
故曰日食修德月食修刑
若月蝕而鬭有軍必戰
宋志曰月蝕而鬭有軍必戰
隨所令者戰利食而妖月
出鬬人饑相食主凶

月蝕有氣出入



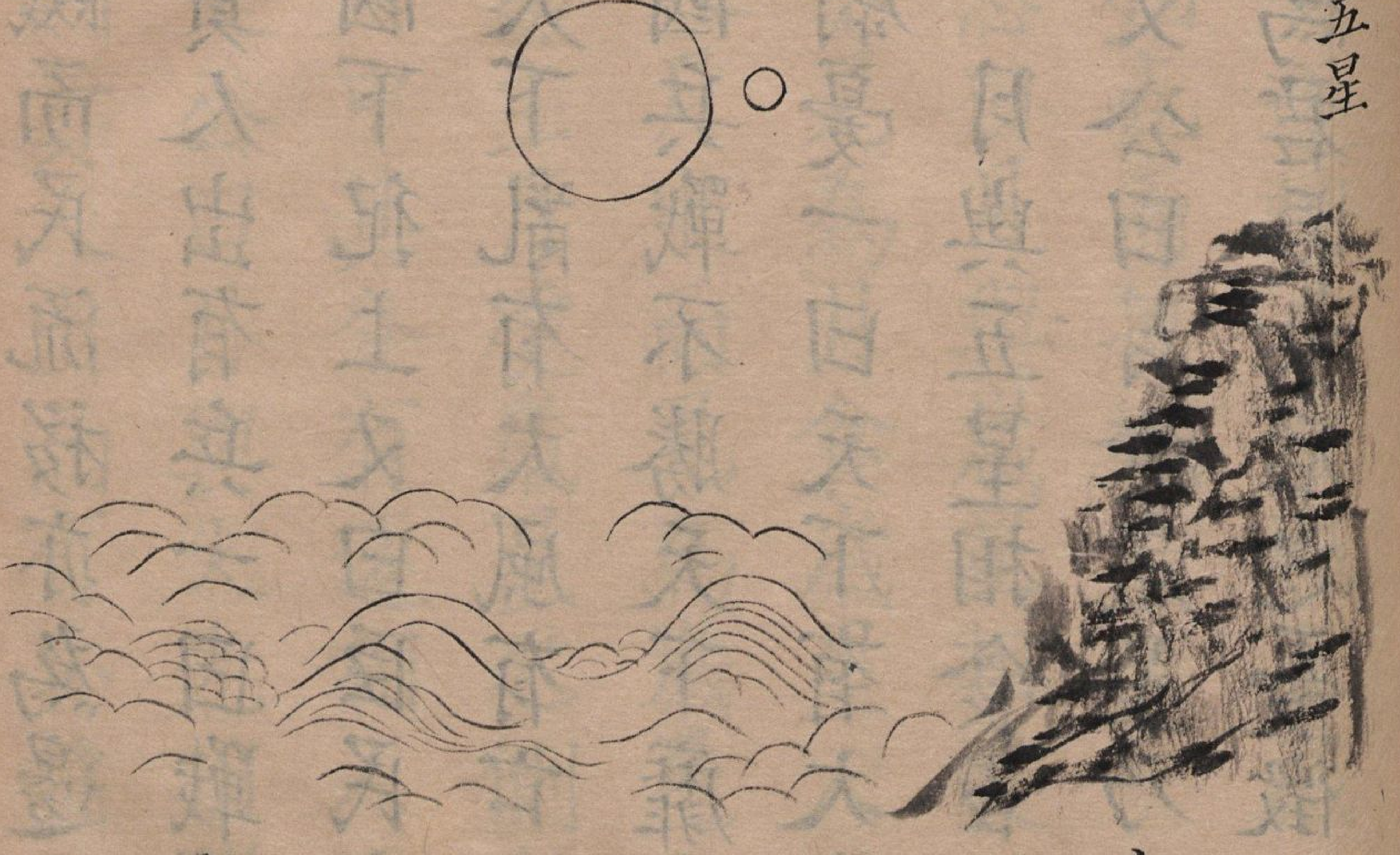
朱文公曰月蝕而氣入暈者
不宜爲主蝕而氣出暈者
不利攻城
宋志曰蝕而有氣出入從外
入主憂從中出客憂如氣
從南行南憂餘三方亦如
之

月蝕彗孛星入



朱文公日月蝕而有彗孛星
來入當有哭泣之聲
宋志日蝕而有彗星入其下
有喪

月犯五星



月犯五星占
朱文公曰將有災青月犯五
星犯歲星則饑荒而流落
犯火星則貴人出而有兵
犯土星主后宮災下欲犯
上犯金星强侯作讐犯水
星為兵起而上卿亡
宋志曰人君將有災青則月
與五星相犯犯歲星其分

饑而民流移亦為邊兵犯熒惑以戰小吏死又曰
貴人出有兵一曰戰勝之國大將死犯土星其宿
國下犯上又曰臣民有叛者亦曰其國貴人兵死
天下亂有大風有亡土有大喪犯太白強侯作讐
國兵戰不勝天下靡散犯辰星兵起上卿亡或廷
尉憂一曰天下有大水
月與五星相食占
朱文公曰月食歲星乃將相侯王之戮死歲星食月
為君長女后之憂徵多盜賊刑獄極繁月凌歲側
有逐相人臣賊主歲入月中又曰月與歲星相乘
相死而拔城
宋志曰月與歲星相凌犯而歲星入月中月掩歲星
不見為月食歲星人臣敗主月凌犯于歲星歲星
入月中而見為歲星食月辰下叛或有死又曰有
易主月凌歲星之側則多賊盜刑獄極繁歲星入
月中其分有逐相人臣賊主
朱文公曰月與火光相耀及其宿國亂兵將起犯之
則貴人出而有兵嚙之則其師破而敗北火食月

則讒臣貴而後宮憂月食火則其地亂而白衣會憂在宮中非賊乃盜火順行而入焉人主惡之讒臣用事者因逆行而入矣

宋志曰月與熒惑相近其分兵起又曰貴人死熒惑犯月而嚙之有軍敗而北熒惑入月中而見為火食月讒臣進用后宮有憂熒惑入月中而不見為月食火其分兵擾有白衣之事火星順行入月中者憂在宮中非賊乃盜也有亂臣國相死若為兵死喪以戰不勝一曰臣叛其主也火星逆行而入月中讒臣用事也及相犯七寸之內者人主惡之

朱文公曰土入月中主有土工將有臣戮主月食土其國亡城以殺以伐土食月女主之凶也有喪有黜

宋志曰土星入月中而星不見月食土星女主死其國以殺以伐而亡國民流千里填星入月中而見土星食月女主凶不喪則黜

朱文公曰金星貫月國有大兵月食金强國君憂臣弒主其臣亦危金入月大人為亂將軍死臣謀不

成月戴金星國有悴卒之軍旅太白食月臣有簒
弑之禍心

宋志曰太白貫月不出三年國有兵兵戰不勝亡地
太白入月中而不見星名曰月食金强國君憂又
曰强以戰則亦以臣弑主臣亦死强國以戰而亡
太白入月中而有光見星名曰金入月必有内患
戰不勝國失政大人為亂將戮死亦為刑理失中
自毀其法也月在金下如頂戴為月戴金星有悴
卒一日有卒兵金居月中而有光明見星名曰太
白食月臣叛主亦曰臣弑主

朱文公曰水入日中有水形而臣叛主水食于月大
水洪流月食于辰女憂國亡

宋志曰水星入月中有水刑事一曰臣欲叛主水星
入月中而有形為水食月天下民大憂辰星入月
中而不見星名曰月食水其分有憂一云以女亂
國亡其分水饑一曰其國女戰又曰無兵而食所
當之國兵起戰不勝

月蝕總論

月蝕者乃日氣太盛於九道交行之處掩其月光故
曰君子用智月蝕青色米貴赤色大旱白色兵喪
黑色水災黃色侯王謀主

月蝕太盡后災相危將凶米貴
月從上蝕君失其道國家災危
月從旁蝕刑罰不當將相無德
月蝕彗芒射入將相災凶有兵從方擊之大捷
四八十月月蝕獄多冤枉將相無人
月蝕亢中近侍之人逆謀叛弑

月蝕不盡破軍殺將
月從下蝕君令不信相臣災難
月蝕尚明兵起血戰將有奇謀
月蝕雜氣射入兵亂將凶急防沖襲
月蝕角中刑罰濫及兵起作亂
月蝕氐中內朝變亂喋血禁門

月蝕房中將相災凶馬多傷死
月蝕尾中后妃凶災貴人被刑
月蝕斗中君后不協大臣災
月蝕女中賤凌貴人女子多死
月蝕室中兵革起亂土工妄興
月蝕奎中兵革起武庫空
月蝕胃中倉庫空虛兵民不利
月蝕觜參兵革大興人多饑饉
月蝕鬼中國有兵喪讒邪相妬

月蝕心中君王有難太子災凶
月蝕箕中內宮口舌歲凶米貴
月蝕牛中津梁塞牛多疫死
月蝕墳墓宮殿崩毀臣叛人死
月蝕壁中奸邪得志文臣災凶
月蝕婁中郊祀不享刑濫兵起
月蝕昴畢胡兵亂邊刑罰妄及
月蝕井中后災臣危水災穀損
月蝕柳中庖宰太盛殺傷和氣

月蝕星中賊兵興亂女后災凶

月蝕翼中俳優寵盛女后背怨

月蝕木星天下饑荒叛逆兵起

月蝕金星將有二心為謀不成

月蝕土星社稷傾危人流千里

月掩犯諸星

掩犯紫微垣天子淫昏廢后立寵

掩犯太微垣女后擅權相臣僭亂

掩犯角宿刑罰不中兵起作亂

月蝕張中宗廟被盜魚行人路

月蝕軫中夷兵作亂擾犯邊土

月蝕火星國將危凶火旱興災

月蝕水星水災人饑兵革四起

掩犯天市垣奸邪陰謀百物消耗

入犯帝座陰謀暗成欲行弒奪

掩犯觜參宿風起陰晦魏分兵災

掩犯井宿君災臣誅秦火東南

掩犯河南旱災南兵亂河北水災北兵亂

掩犯柳宿庖宰太盛周分兵災

掩犯張宿荊楚分兵水為災

掩犯軫宿兵革起王侯災

掩犯金宿兵起血戰人多流亡

掩犯水宿兵水為災大臣罷逐

掩犯土星王者失禮歲饑兵亂

掩犯井北夷狄亂井南屬蠻亂

掩犯鬼宿秦旱兵亂尸積馬貫

掩犯星宿圻內兵亂王者改都

掩犯翼宿三河荊楚分兵災

月戴金星急兵犯上

掩犯木宿國亂人災歲饑人疫

掩犯火星邊亂兵災國危君亡

木星在春色青



朱文公曰歲星為福其占在春白無光風雨總至赤有角旱暖旱臻色黑有非時之冷色青為應候之温初出小而日益大國利之本初出大而日漸小國耗之因去其舍而所去之國為兵為饑失地之害之他舍而所之之地為慶為樂得地之所不當居而居當去而不去者皆為福慶未當去而去當居而不居者其國凶也所衝之

木星在
春色青



朱文公曰嵗星為福其占在春白無光風雨總至赤有角旱暖旱臻色黒有非時之冷色青為應候之温初出小而日益大國利之本初出大而日漸小國耗之因去其舍而所去之國爲兵為饑失地之害之他舍而所之之地爲慶為樂得地之所不當居而居當去而不去者皆為福慶未當去而去當居而不居者其國凶也所衝之

方乃有殃咎所在之國可以伐人若自暈則為喪
事其晝見則為强臣
宋志曰歲星乃少陽發揮之官位居正卯與太歲更
爲表裏名曰歲星主福德東方故春占之春行秋
令則歲星變色而無光人有大疫飈風暴雨總至
主藜莠蓬蒿並興國當大水寒風總至寇戎來征
天多陽沉滛雨大降兵革並起春行夏令則星變
赤而有芒角雨水不早草木旱落國將有恐大旱
暖氣早來蟲螟為害人多疫癘時雨不降小不收
春行冬令則星乃黑而水潦為災霜雪大降首種
不入陽氣不勝民多相掠寒氣時發草木皆肅色
青為應候之温如是本色其體潤澤有芒氣皆為
福慶初出小而日益大所居國利初出大而日漸
小所居國殃去其舍而之他舍所去之國為兵為
饑為凶為失地所居之國為慶為樂為昌爲得地
若不當居而居當去而不去既已去之復還而居
之皆為有福未當去而去其國人主有憂也左傳
曰襄公二十八年歲在星紀而經于玄枵梓慎曰

今玆宋鄭皆饑歲在星紀而經于玄枵為蛇從龍
龍宋鄭之星也玄枵虛中也枵耗名也土虛而民
耗不饑何爲鄭裨竈曰今玆周王及楚子皆將死
歲星棄其次而旅于明年之次以害鳥帑周楚惡
之冬十二月甲寅周王崩乙未楚子昭卒宋鄭皆
饑則梓愼裨竈之占各有驗也盈縮以其舍分所
在國有厚德也五穀豐昌人不可伐可以伐人其
對為衝乃有殃自生暈者則有喪事晝見為強臣
占曰歲星晝見與日爭光文弱武强

火星在夏色赤



朱文公曰熒惑主罰于時為
夏色青而變者暴風損苗
色白而眛者苦雨傷稼色
黑則雹凍變生色赤則赫
曦施仁赤如炬火兵喪因
亂臣小人而生失度吐舌
旱火從宮殿高臺而發逆
行三舍之餘或火焚或有
女災留以庚辛之日有大

喪而有戰伐若反明者為水備而主惡有正旗也爲軍破而將殺晝見自暈謀臣背于君主繞跡成勾大凶旱饑兵迫當入不入所在宿其國有殃當出不出所居國民流兵疫

宋志曰熒惑乃火之精爲視且審理之官必在審于視聽不法皆自熒惑變生故因而名之曰熒惑一曰罰星主糾察南方屬火故夏占之夏行春令則星色青而變蝗蟲爲災暴風來格秀草不實五穀晩熟百蟲時起其國乃亂夏行秋令則其星色白而昧苦雨數來五穀不榮草木零落果實不成民殃于疫夏行冬令則其星色黑而苦草木旱枯氷敗城郭雹凍傷五穀暴兵來色赤則赫曦施仁依其本體旺者皆為福昌若反明則爲水備而雨至

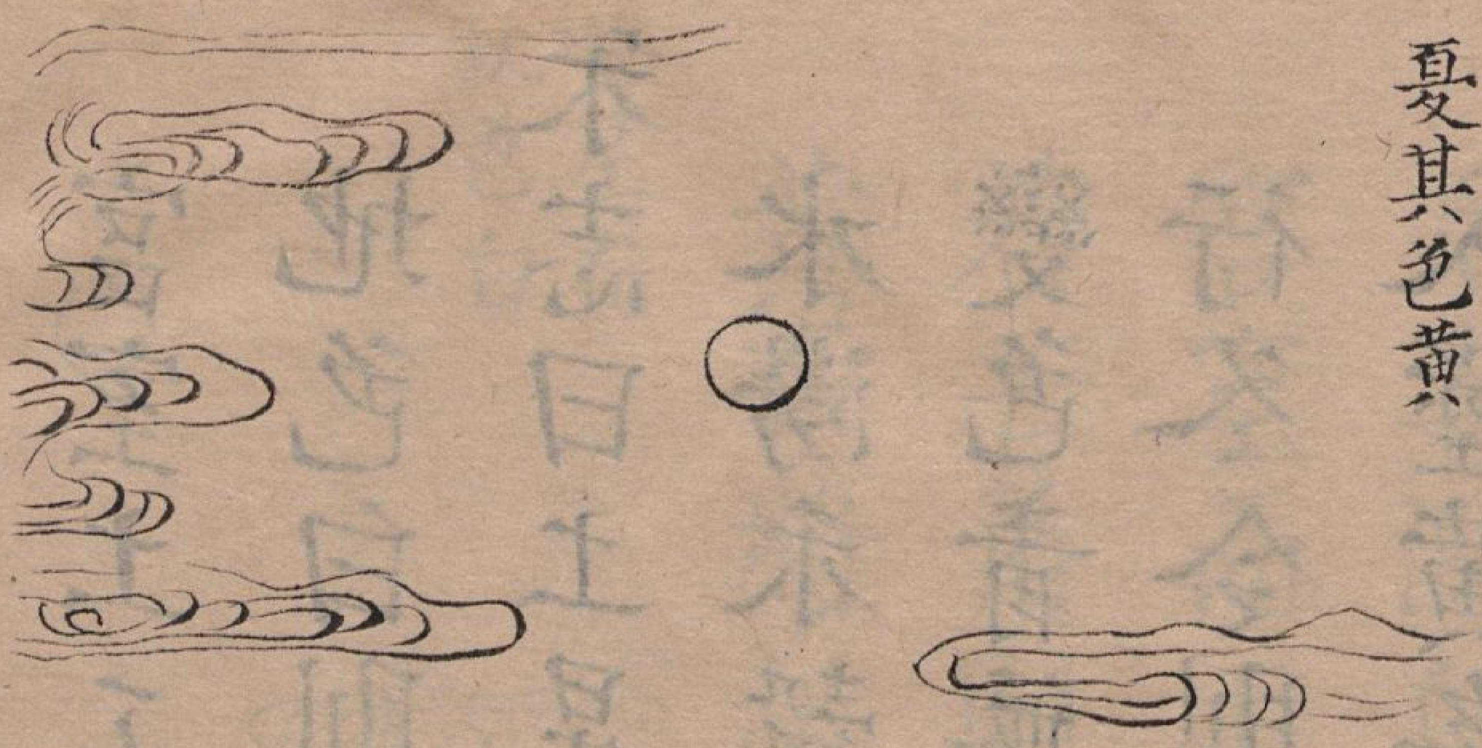
開元占曰熒惑色赤如炬火小人攙搶不有亂臣則有大喪兵大起先起者昌後起者亡失度或吐舌所以戒人君也不救則大旱失火燔燒宮殿追功錄能爵賢任德養孤幼恤鰥寡則熒惑退度而天心得矣逆行二舍半有火災一曰女災一曰大水

若以庚辛日留者天下有大喪及有兵火出西方逆行是謂反明又入西方反出為反明天下更主芒為正旗所指者有破軍殺將順正旗而伐之大勝晝見臣謀主自暈大臣背其主當入不入國有殃當出不出天下有兵民多流亡

天官書曰火星當出東方其出西方曰反明主命者惡之

天文廣要曰火星逆行若復跡名曰繞跡大凶旱饑兵敗國亡若不復跡名曰勾己亦為凶甚

土星在季夏其色黄



朱文公曰填星主德占為夏季亦陳於外而發兆于中居四之中戊己之位萬物因之以生四氣據之而列故星之名曰填主德厚安危存亡之機以其屬土之行而動靜吉凶占于四季變白則水澇不收變青則國多風雨色黑爲風寒不時色黄為溽蒸當位春不青夏不赤秋不白冬

不黑並爲女后有憂春青夏赤秋白冬黑皆為女后有喜白而潤芒有子孫立王之慶黄而光耀更宮室土工之役如自暈亦為土功若芒角則有爭地色白則素服將集餌魚則黄帝將起

宋志曰土星夏行秋令則太白干之乃變白主兵温水潦禾穀不熟乃多女災之應夏行春令則其星變色青無芒角五穀實鮮落故多風人乃遷徙夏行冬令則其星變色黑風寒不時鷹準悍鷙四鄙入堡黄為福慶失色而角為女后有憂依時則女后喜潤白而芒角有子孫立王之慶黄而光耀更宮室而土工興色黄無光女后恣又為忿爭之事若芒角則有爭地或旱色白者有素服天下不安黄帝將起填星餌魚謂氣如魚形在填星旁也

金星在秋色白





朱文公曰太白兵候占之素秋帝王生成故為之將觀象察法因以為名青而昧者陽氣復至黑而角者雷乃先收色赤則其國旱暵

色白則其令蕭颸初出大而後小者兵弱之愁初出小而後大者兵強之喜失行在東中國必敗之兆失行在西夷狄必敗之由失舍則為破軍而亡國經天則為革命而民流行盈將相之謀行縮后族之患出高深入乃吉出卑淺入無憂行疾則速戰行遲則可留出西方為刑右之背之乃吉出東方為德左之迎之獲休自暈則天下大赦為有兵而有喜晝見則兵喪並起為強后而強侯焱然而上兵起滿野焱然而下流血盈溝光明見影者歲豐戰勝體小而眛者國敗軍憂

宋志曰太白其位當酉少陰用事之際萬物成實之秋宰主生成故為之將太者大將軍之麾白者金精之色觀象察法因以為名太白進退以候兵高卑遲速靜躁見伏用兵皆象之吉故以秋占秋行春令則其星色青而眛陽氣復還五穀無實秋雨不降木草不榮暖風來至人氣懈惰秋行冬令則其星色黑大而芒角陰氣太盛介蟲敗穀戎兵乃來災數起收雷先行國多盜賊邊境不寧土地分

裂秋行夏令則其星色赤而怒國多火災寒熱不節其國乃旱蟄蟲不藏五穀後生其國大水冬藏殃敗矣秋季色旺體大色白則其令蕭飂如是色也故占之吉初出小而後大者兵强之喜初出大而後小者兵弱之愁出入失其當是謂失舍為敗軍亡地夏至後日方南行而居其南冬至後日方北行而居其北曰盈侯王不寧用兵進吉退凶日方南而居北日方北而居南曰縮侯王有憂用兵退吉進凶出黄北伏兵起出高用兵深吉淺凶出卑用兵淺吉深凶用兵之時以象之行疾則疾行行遲則遲行有角則敢戰則吉動揺躁則躁靜則靜順角所指者吉反之皆凶出西方爲刑舉事右之背之吉出東方為德左之迎之吉反之皆凶晝見與日爭光强國弱小國强女后昌司馬彪曰爲强臣其狀焱然而上有兵起焱然而下當有天狗在下其野流血若光明見影者戰勝體小而昧者軍敗國憂

荊州占曰太白出方常在申酉之間失行在北謂反

生不有破軍必有屠城之驗
天文志曰太白少陰曰弱不得專行故以巳未位至界昏欲至未而遲且欲至巳則病不合在午見見則經天若經天天下變是謂亂紀人衆流亡天下兵革
開元占曰太白自暈則天下大赦有兵則喜

水星在冬色黑



宋志曰辰星乃水之精其位當子得太陰之氣而四象之終易有幽明之説原始返終即其義也故冬占之冬行春令則其色青凍氣不蒸地氣上泄民多流亡蟲蝗為敗水泉咸竭人多疥癘胎妖多傷國多痼病冬〻行夏令則其星色赤而昧國多暴風方冬不寒蟄虫復出其國乃旱氛氣冥冥雷乃發聲水潦為敗霜雪不降凍冰釋

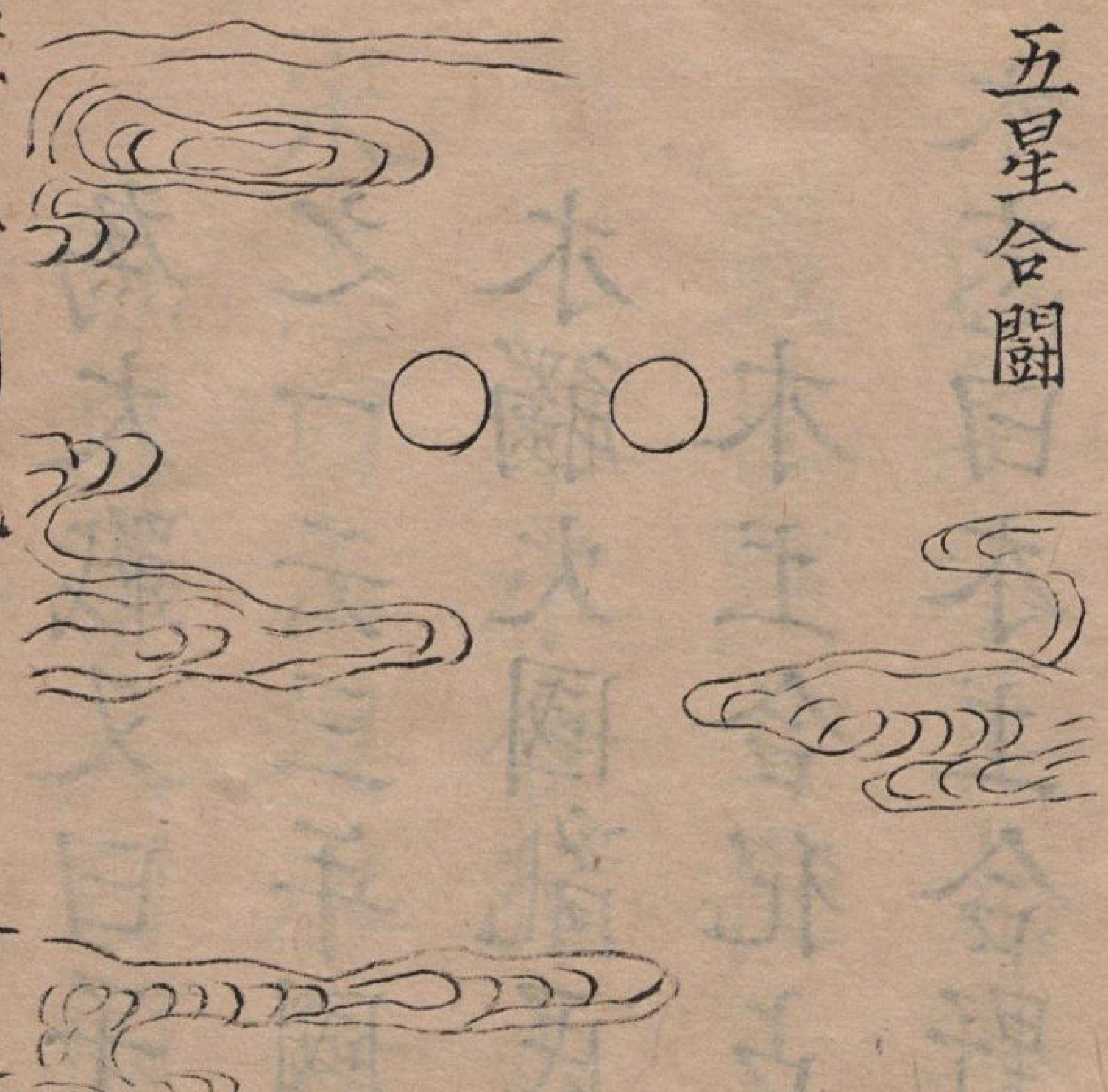
冬行秋令則其星色白大而不明霜雪不時小兵時起土地侵消氷雪雜下爪瓠不成國有大兵白露早降介蟲為妖四鄙入堡水星於冬旺黑色如是色主吉有軍于野辰星為偏將之象無軍于野辰星為法刑之象若刑政失簡宗廟廢祀不以時而出當寒反温當温反寒當入不入為失法律當出不出謂之擊卒兵大起一云豪傑發辰星出東方太白出西方辰星出西方太白出東方為格對或出于太白不相從野雖有軍不戰辰星來抵太白太白不出將死正其上出破軍殺將客勝不出客敗視所指以命破軍辰星環繞太白若與鬬大戰客勝免過太白間可函劒小戰克勝免過去也辰星去與太白間可容一劒也若居太白前軍罷去居太白前出太白左小戰摩太白右數萬人戰主人吏死摩者光明相反傾壞敗傷也若出東方大而白有兵于外兵解當在東方而赤中國勝在西方而赤外國利又曰無兵在外而赤兵起其于太白俱出皆赤而角若出東方中國勝出西方外

國勝晝見則其國必亡大亂若經天則大凶天下易主

朱文公曰辰星色青則民多流亡色赤則國多風旱色白則氷雪雜下色黑則凝藏得宜不效之國為水旱刑政俱失所在之分有權智為主用兵當入不入號令廢而法律失當出不出兵大起而豪傑興與太白各在一方不戰之象抵太白太白不去將死之徵若環繞若免過函歛若摩太白之右為客勝為主人吏死為數萬人之事在東而赤者中國勝在西而赤者外國亨無軍于野而赤兵將起而欲征晝見則其國大亂經天則天下大凶

荊州占曰刑法不中辰星不以時而出當水反旱當旱反水所在之分有權智者為主用兵

五星合鬬



木火合鬬占

宋志曰木火合而鬬為旱為饑以戰則北軍困一云大臣匿謀下有反者必主亡地又為內亂一云相犯則

為大戰又曰子憂父國憂賊若蝕而相掩人主惡之一云三年國亡火觸木有子孫之慶天下受福木觸火國亂民病疫

木土合犯占

宋志曰木土合野有兵相攻又曰有謀更伐事上勢自弱又曰戰必敗亦為饑又曰為內亂民饑

木金合鬬占

朱文公曰合鬬于東外有兵戰合鬬于西內有死亡如歲星與太白同度大戰有軍相敵大將死一云為白衣會為水為饑為疾為喪為亂

宋志曰木金合鬬國有內亂大將死野有破軍又為水又有白衣之會木與金環繞乍東乍西者逐相一云金環繞木其下破軍殺將亡國若歲星犯太白草木再死再生太白犯歲星天下有賊或民饑或臣黜女喪

木水合犯占

宋志曰木與水合內兵來戰有兵不利先起亦為變謀更事又曰國有水災人民流亡若相犯太子憂

一云爲兵興有賊

火土合犯占

宋志曰火與土合為憂為喪為旱為兵亂其國不可舉事用兵必受其殃合而犯之將軍為亂又曰大戰或為女子當之一云大人惡之

金火相犯占

洪範曰火犯金人主亡天下憂兵起

朱文公曰金犯火逆謀而主病金火相守而不動其閻容斧血流盈野

宋志曰金與火相犯爲鑠其下為大戰太白所在之方其分軍敗熒惑與太白鬬諸侯王相有喪若離國多盜賊若戰殺大將歲饑

水火合近占

朱文公曰水火相近不宜用兵

宋志曰水火相近野有兵不戰兵在外亦罷火觸水僭亂一曰有異姓主水觸火主哭泣于宮太子不安火守水太子憂有赦若水火相合為饑將出軍大敗有覆軍殺將在秋為兵在冬為喪又曰為淬

不可舉事用兵反受其殃有兵不利先起為主者勝火入水故曰淬

土金相合占

朱文公曰土金合于太微國有大兵金干土五穀不熟金犯土太子不利有憂

宋志曰土與金合其國地亡為内兵爲疾相近數寸間女后憂又為白衣為水金干土為敗殃惟饑之亡土金俱入營室相守為兵為疾

土水合占

朱文公曰土與水合爲壅沮水性壅而潛土故曰壅沮主令不行所在之分不可舉事用兵必受其殃破軍殺將出兵亡地入兵得地若戰敗亦曰變謀更事為饑爲旱又曰亡國有陰謀若合齊國動地水出

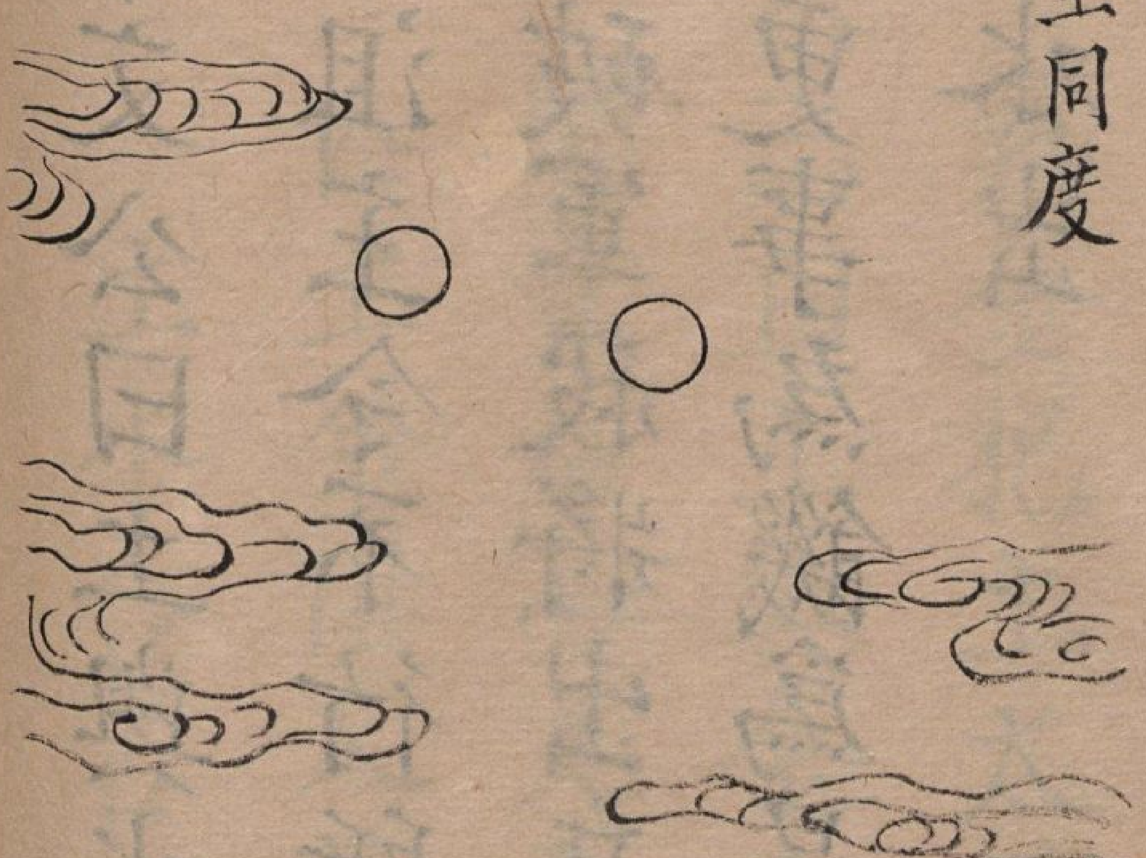
金水留犯占

朱文公曰國有憂懼金水相留金犯水國家不安之候水犯金將相傾敗之由辰星入太白而上出為主者破軍亡地殺將辰星入太白而下出為客者

破軍亡地多愁

宋志曰辰星與太白環繞或鬬客勝一曰兵在外則有內亂辰星合金爲變謀若旗爲兵憂一云太白爲主辰星爲客有兵戰勝

二星同度



天文占曰二星相近其殃大相遠則無傷從七寸以内必之 必有禍也

三星若合



四星若合



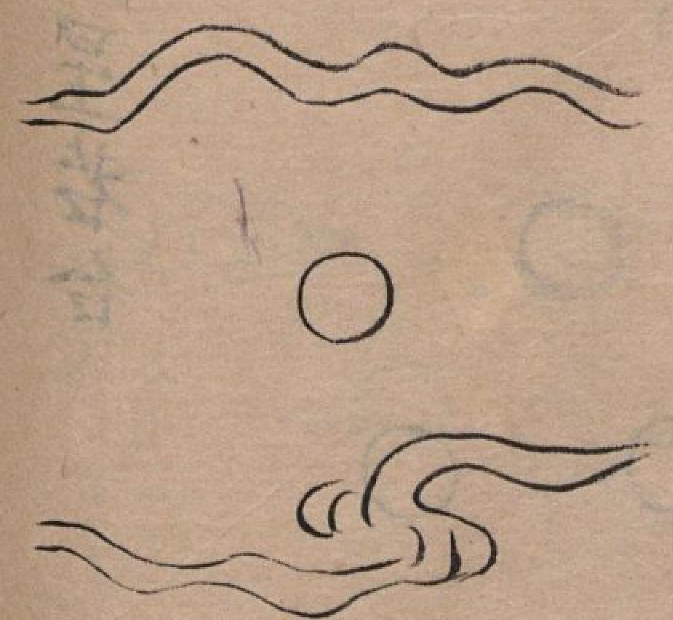
宋志曰三星若合是謂驚位絕行其國內外有兵與喪改立侯王

朱文公曰四星若合是謂大盪閉其關梁而兵喪並起

五星若聚



周伯星



宋志曰五星若合是謂易行
有德受慶子孫蕃昌亡德
受殃

天官書曰五行會合主大人
奄有四方

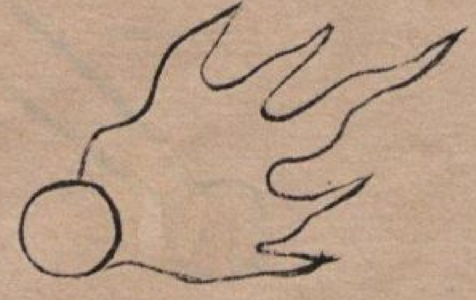
朱文公曰國欲昌周伯黃光

宋志曰周伯色黃潤而澤煌〻然
見則其國大昌又曰所見之
國兵喪饑饉民庶流亡

天堡星



含譽星



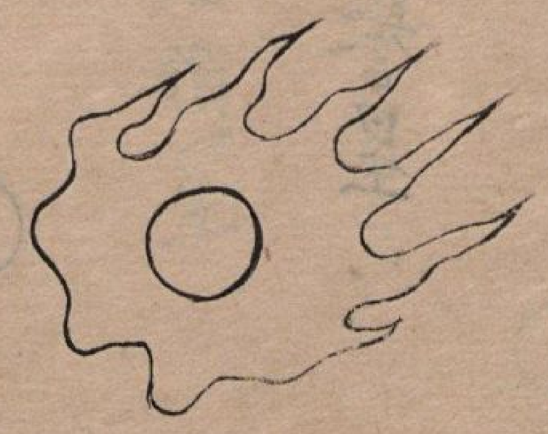
朱文公曰國有喜天堡流墜

宋志曰天堡若流星有音如
炬火至地野雞皆鳴所墜
之地有慶

朱文公曰夷狄奉化含譽生
彗

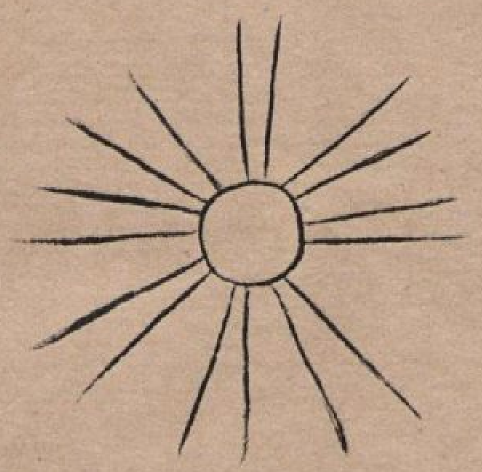
宋志曰含譽光耀似彗人君
施孝德興禮樂人民和夷
狄奉化則含譽射焉

格澤星

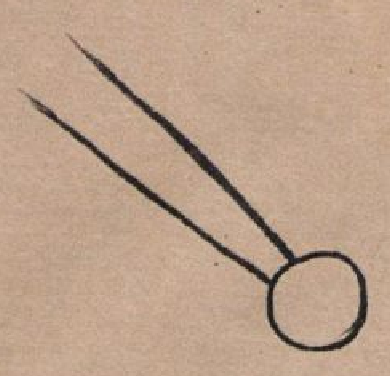


朱文公曰不種而獲格澤之
氣
宋志曰格澤類炎火而色黃
白上銳下大起地而上見
則不耕而獲有土功有大
客又曰格澤星如炎炎沖
天上下同色其下兵起伏
屍流血

孛星

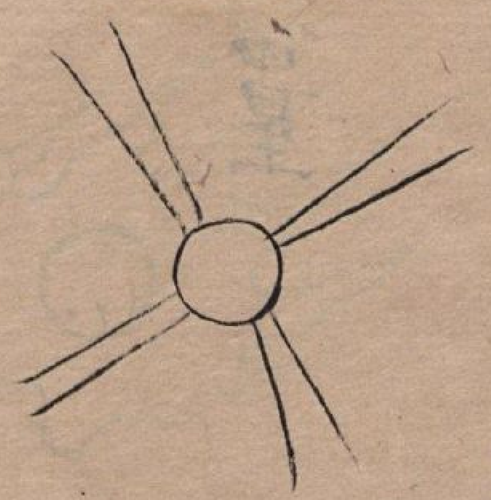


天槍星



宋志曰孛星光芒四出本類
彗小者數寸長者橫天體
無光傅月而為光夕見則
東指晨見則西指此非常
惡氣所生內有大亂外必
有大兵災甚于彗
甘德曰天槍星本類彗末銳
長二三丈出必有破國亂
君及旱饑暴疾

彗星



朱文公曰彗星所謂掃星主掃除除舊布新有五色各依五行本精所生或長或短光芒所及則爲災見則兵起大水又曰五都滅亾彗星赤丹忽爾黄彗見主女亂

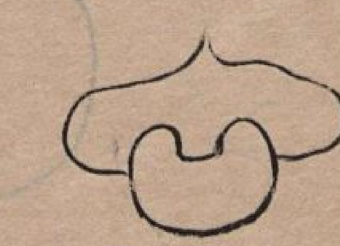
景星



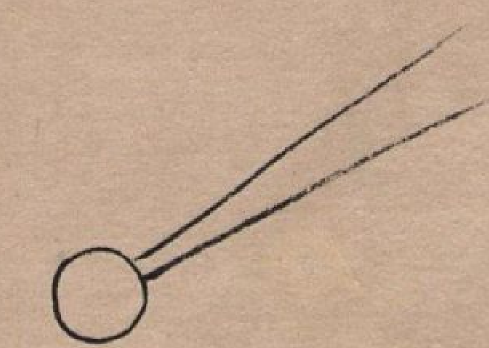
宋志曰景星德星也狀如半月生於晦朔助月爲明大而中空人主發號施令合乎民心制禮作樂得乎天心則見與周伯含譽格澤歸邪天堡俱爲瑞星皆五行冲和之氣所生也

朱文公曰唯夫帝王天見其瑞

歸邪星



天棓星



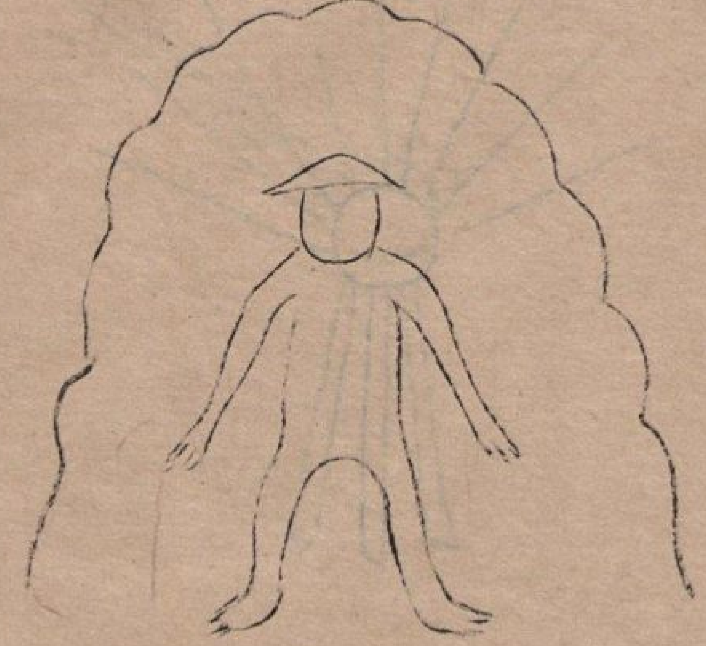
宋志曰歸邪如星非星若雲
非雲或生兩赤彗上向如
張蓋而下有星相連必有
歸國之慶

晉書曰天棓星一名覺星本
類彗末銳長三四丈或出
東北方西方主爭奪

國皇星



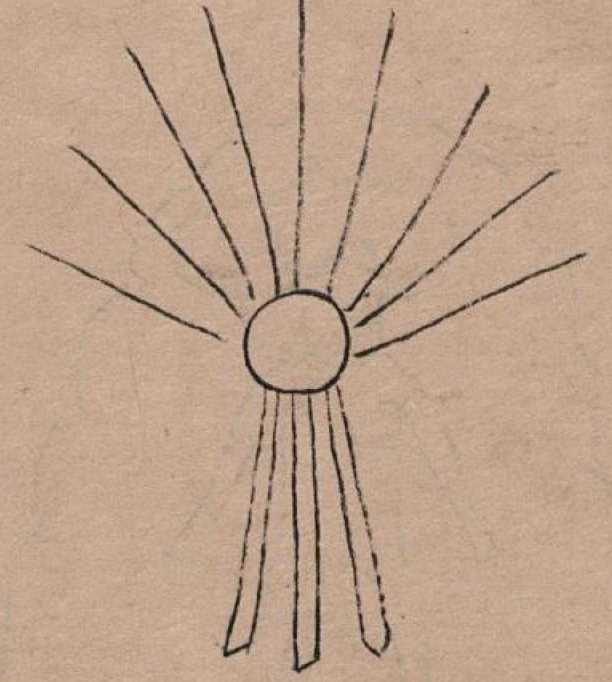
天衡星



宋志曰國皇星大而赤有芒角
類北極老人去地二三丈
如炬火主內寇難爲兵喪
若見東南爲急兵

宋志曰天衡如人蒼衣赤首
不動主滅見則臣謀主武
卒發天子亡

昭明星



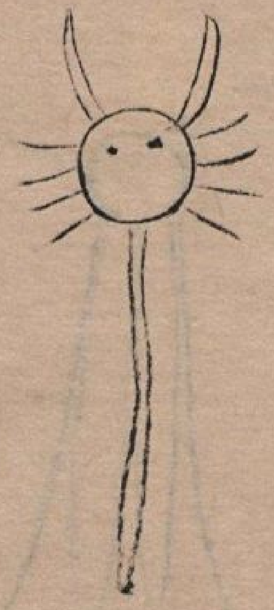
蚩尤旗



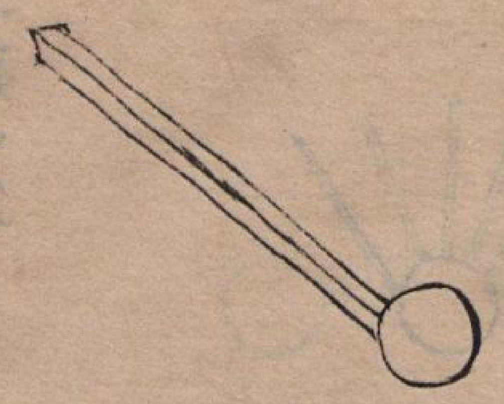
宋志曰昭明如太白光芒不行體大色白而有角如三足几几上有九彗見則兵起天下有喪多變大人凶一曰赤彗分為昭明昭明滅光以為起伯起德之兆

朱文公曰蚩尤類彗而後曲象旗帝將暴虐而征伐不已

司危星



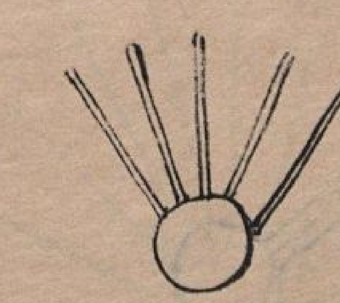
天攙星



宋志曰司危如太白而有目或數動而赤或大而白或芒大而有尾兩角相抱為乖爭之兆臣行主德而國相殘賊

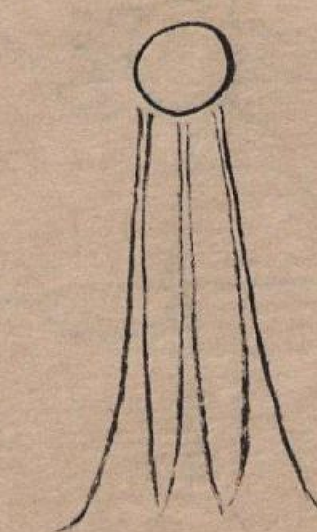
宋志曰天攙又名斬星彗出西方如劍長四五丈主殺將其下内亂赤地千里枯骨籍籍

五殘星



宋志曰五殘者亡五分也又名五鋒一本而五枝出東方類辰星大而赤星表有氣如暈有毛其下有急兵政在臣下主奔亡

獄漢星



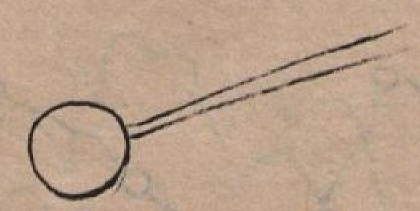
宋志曰獄漢一名咸漢出北方青中赤表類辰星下有三彗縱橫見則下有兵喪又為逐王

六賊星



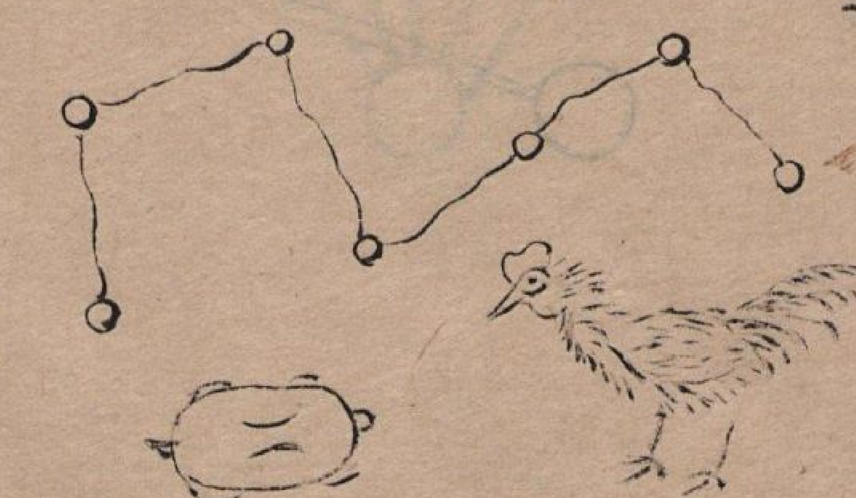
宋志曰六賊形如彗類熒惑出正南方赤大動而有光出非其方下有兵喪

茀星



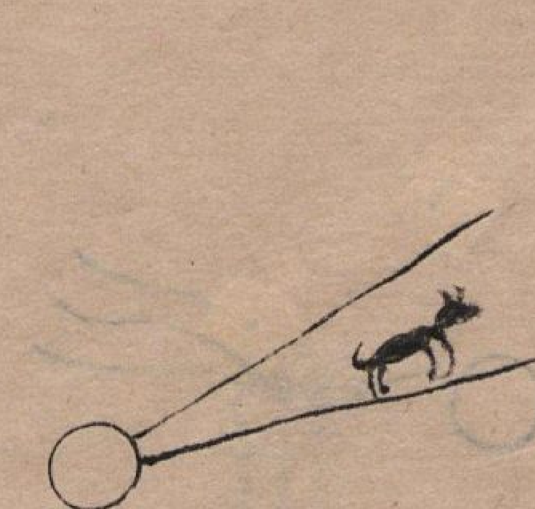
宋志曰茀星本有星末類茀出則其地受殃

旬始星



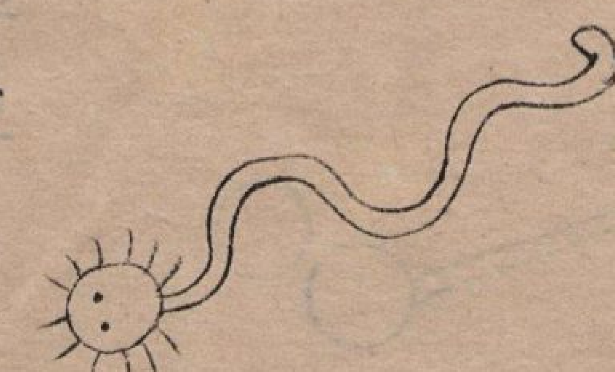
朱文公曰旬始出北斗旁類雄鷄其怒如伏鱉而色青黑主亂兵更主為暴屍為積骨或曰諸侯雄鳴

天狗星



朱文公曰天狗有毛旁有短彗彗下如狗所墜如火衝天流血盈野伏屍滿地白彗橫天斬强定主

枉矢星



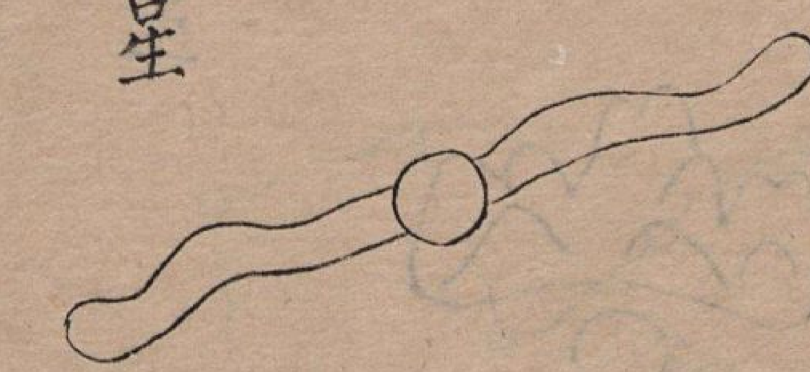
營頭星



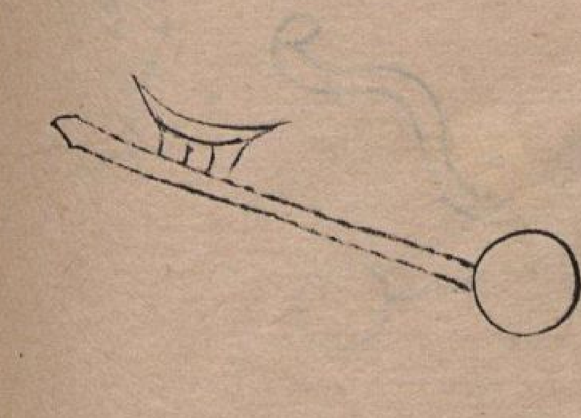
朱文公曰枉矢若流星而蛇行色蒼黑如有毛目長數丈類枉矢著天見則臣謀反兵亦為以亂伐亂

宋志曰營頭星有雲如壞山墮有聲如雷光照人其下有大戰拔城覆軍流血

長庚星



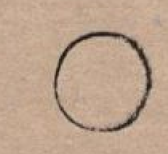
天鋒星



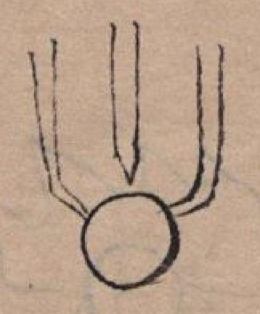
晋書曰長庚如一疋青布著天見則兵起 宋志同

晋書曰天鋒彗象矛鋒天下縱横則天鋒見

老子星



燭星



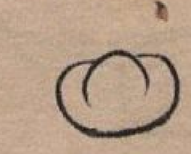
宋志曰老子星色明大純白出則所見之地為饑為凶為惡為怒又曰兵大起人主憂除舊布新

宋志曰星上有三彗所燭地城邑亂若出東方兵不勝出南方亡地出西方有喪出北方色赤其地兵起

濛星

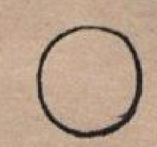


白星



宋志曰濛星一曰刀星夜有
赤氣如牙旗或長或短四
面西東竝多亂之象也或
徧天生薄雲四方生赤氣
氣長三尺乍見乍沒尋皆
消滅見則兵起大戰血流
朱文公曰白星似星非星如
削瓜主有喪

客星



朱文公曰非其常有是謂之
客星體小去速者事微而
過淺芒角見久者事大而
過深黃為土功而得地赤
爲殺將而侵城青黑則下
多病純白則下多兵
宋志曰客星有五周伯老子
王蓬絮國皇溫星是也各以
見

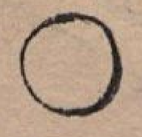
王蓬絮星



宋志曰王蓬狀如粉絮沸沸然見其下兵饑或喪又為白衣會色青熒熒然所見之地風雨不時萬物不生五穀不登多蝗蟲

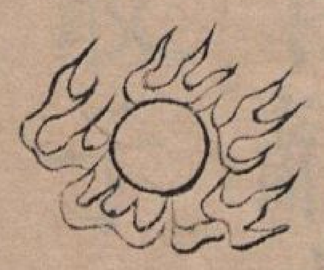
晉書曰蓬星大如二斗器色白狀如夜火之光若見不出三年有亂臣

温星



宋志曰温星色白而大狀如風動搖常出四隅東南見則有兵將軍出于野東北見暴兵千里西南見其地兵喪並起西北見其地大水人民饑饉

異星



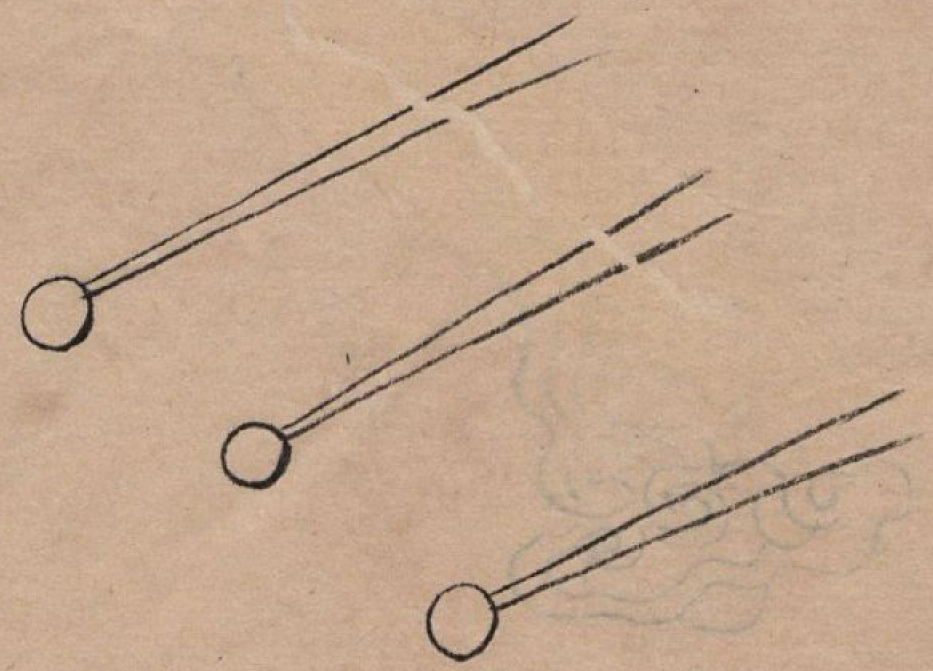
梁書曰異星如火國有火災

飛流星



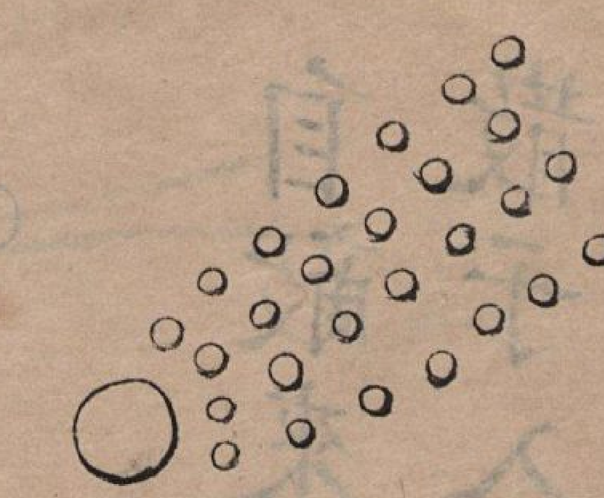
宋志曰流星者天之使也自上而降曰流東西橫行亦曰流自下而升曰飛大者曰奔奔亦流也飛至地曰隕墜所墜之下有兵姦聲隆隆者怒之象也流星有八曰天使天驛天鴈天保祥也沈鴈梁星營頭天狗妖也飛星有五化為天刑祥也為降石為頓頑為解銜為大賁妖也

衆星並流異狀



朱文公曰衆星並流為將軍並舉其兵萬人不安之象又曰凶若周天爲兵變血流于隕墜色赤而光照地所往有兵色白而前卑下者所削之邑有謀策則星自敵來兵敗散則星投於壘帝王發使慰勞則星散于入角緩緩委曲照地而流四方者五穀不登有光如布疋者以色占衆度星散則星飛而反行其國兵起則星光而青赤

大星如月



班固曰大星大臣之象衆星
隨之者皆隨從也大臣欲
行權以安社稷

天滑星



宋志曰飛星若流火而長數
丈星滅則化為白雲名曰
天滑其下有流血積骨

雲氣犯紫微垣

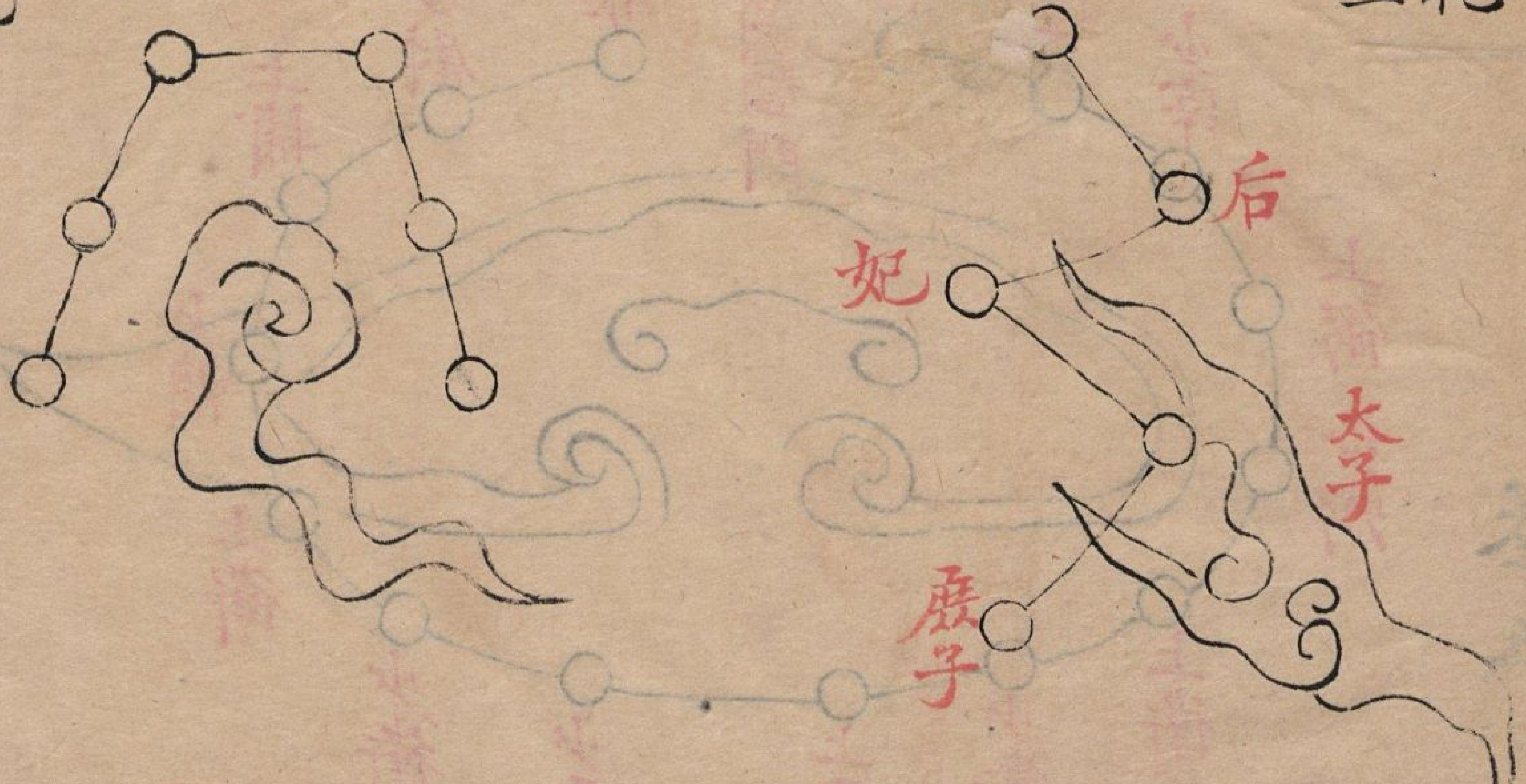


宋志曰紫微垣東藩八星西藩七星在北斗北左右環列翊衛之象也

荆州占曰有雲氣如雞雛出此子孫之氣赤黃氣潤澤入天子有喜黃白氣如旗起人主壽如杓破碗入有璧玉喜曰氣出有喪黑入有兵

雲氣犯北極星

雲氣犯六甲星



天文錄曰北極五星在紫微宮中北辰之最尊者其紐星天樞也黃白氣入兵起黑氣入大人憂黃白氣如飛鳥入神氣有喜

天文錄曰六甲六星在華蓋旁主分陰陽配節候黃雲入術士興蒼白氣入太史官受賜宋志同

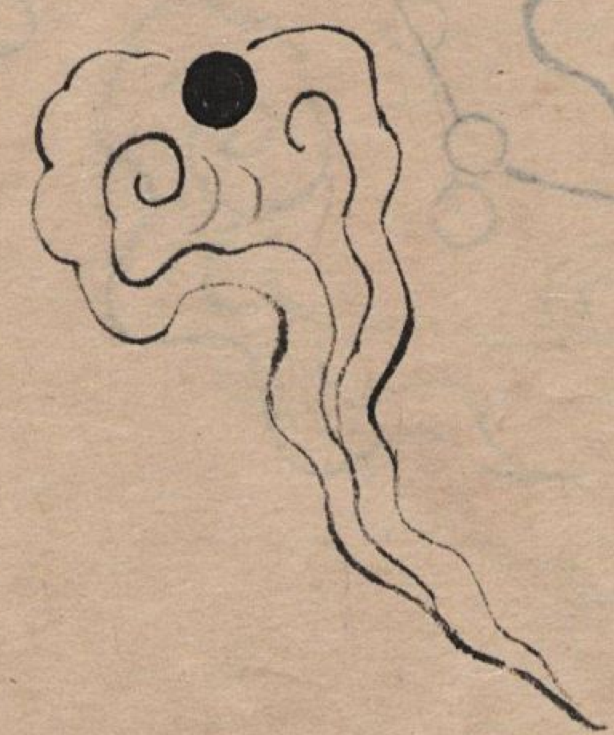
雲氣犯勾陳星



樂緯汁圖徵曰勾陳六星在紫宮中主後宮巫咸曰主天子護軍黃白氣出不戰罷兵赤氣出將有功蒼白青黑氣入皆主大司馬憂宋志曰勾陳星不欲甚明明郎女主惡之



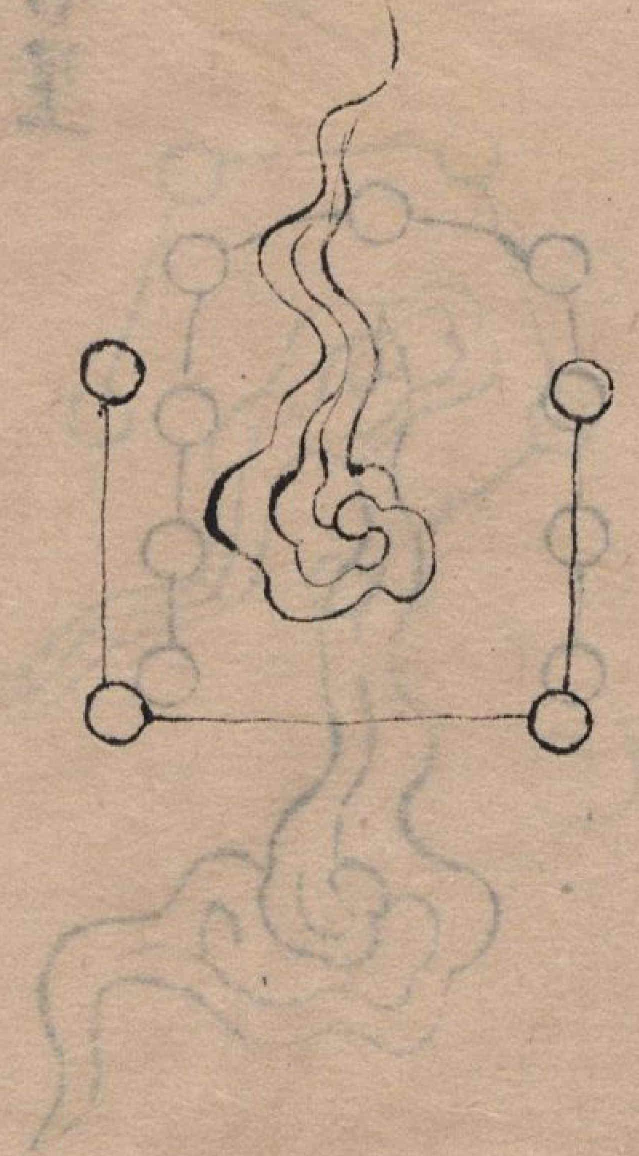
雲氣犯天皇大帝星



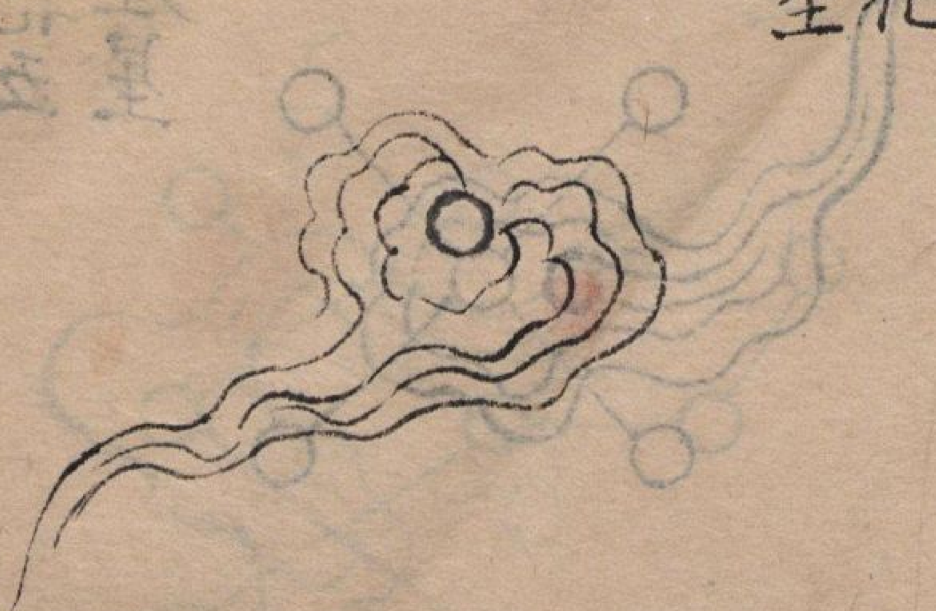
雲氣犯女史星

天文錄曰天皇大帝一星在勾陳口中其神曰耀魄寶主御羣靈執萬神圖大人之象也黄白氣入連大帝坐有喜出天皇上者改立王 宋志同

天文録曰女史一星在柱史北主婦之微者主傳漏黄白氣入女史有喜



雲氣犯四輔星

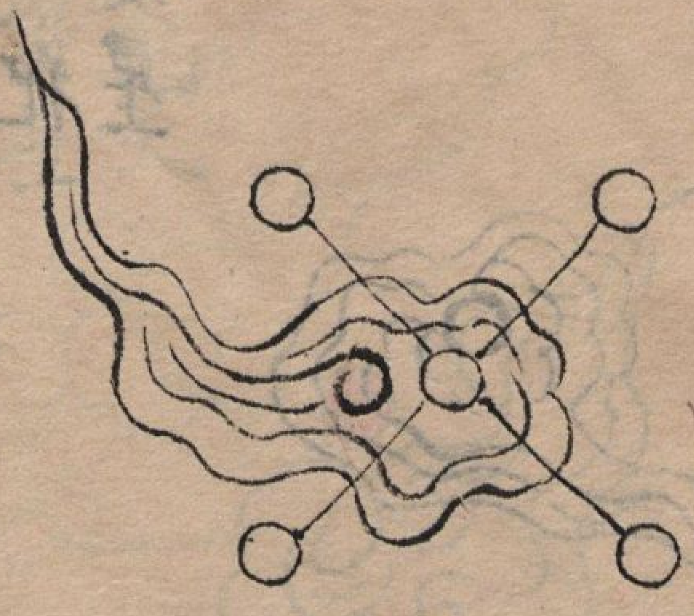


雲氣犯柱史星

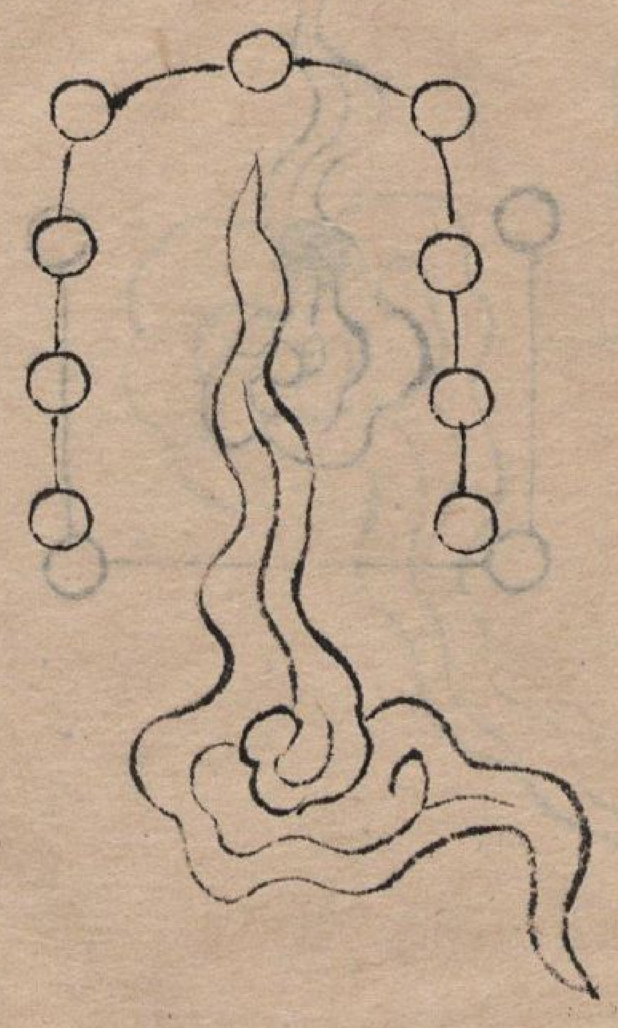
天文錄曰四輔四星又名四彌在極星側所以輔佐出政也黄白氣出將相有喜黑入有疾

宋志曰黄白氣入四輔有喜白氣入相失位

天文錄曰柱史一星在北極東左右史之象黄氣入史有爵祿蒼白氣入史官亦 宋志同

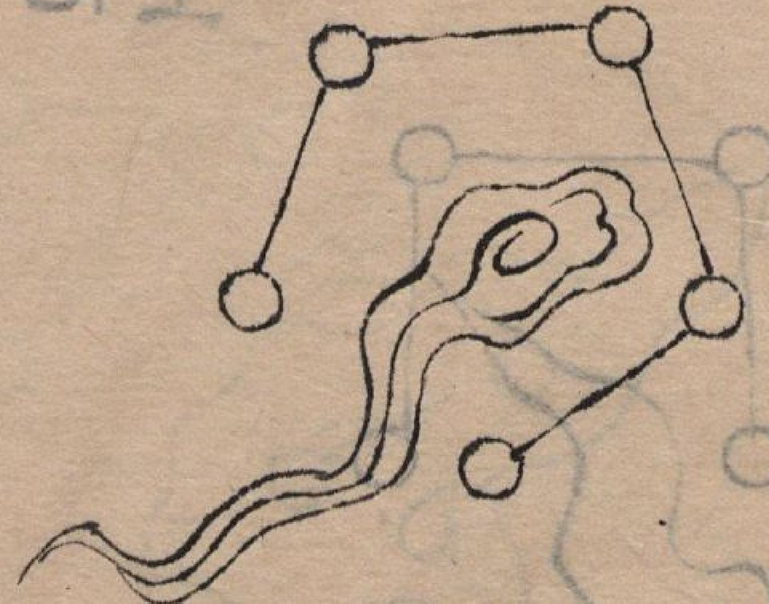


雲氣犯五帝內座星

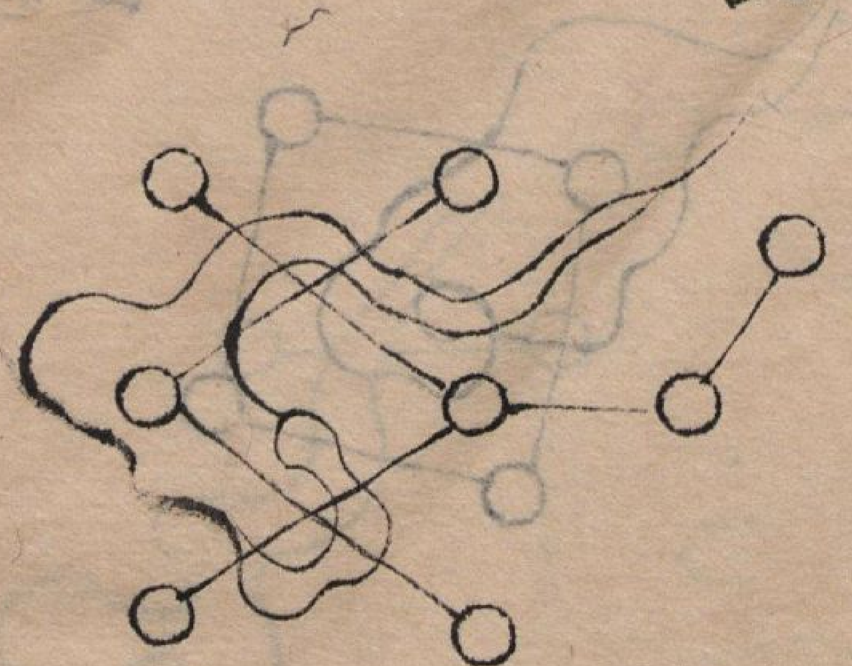


雲氣犯傳舍星

天文錄曰五帝內座五星在
華蓋之下帝所居也黃氣
入君有喜當立宗廟氣入
不出六十日太子即位
宋志曰黃氣入太子即位期
六十日赤黃入君有異
天文錄曰傳舍九星在華蓋
上主賓客館舍黑氣入胡
兵侵中國宋志同

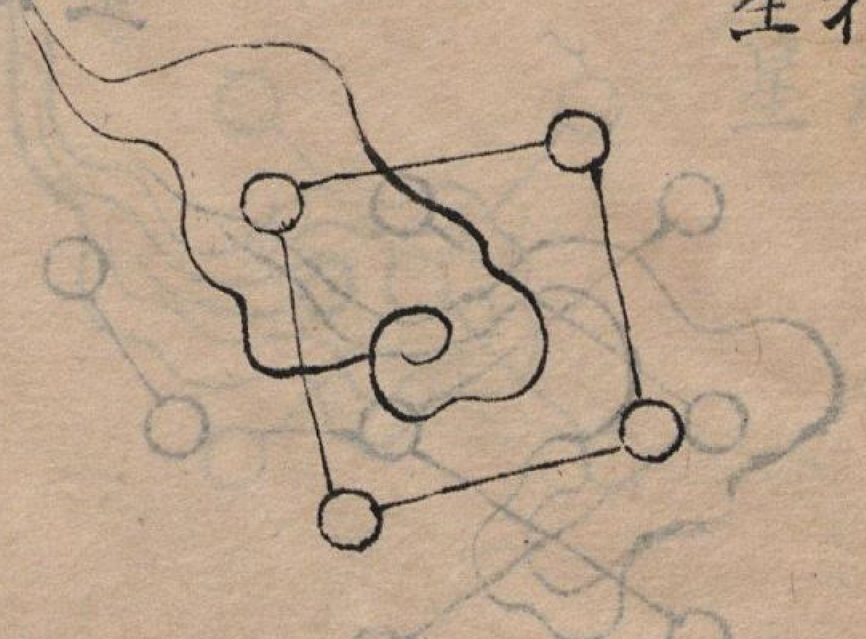


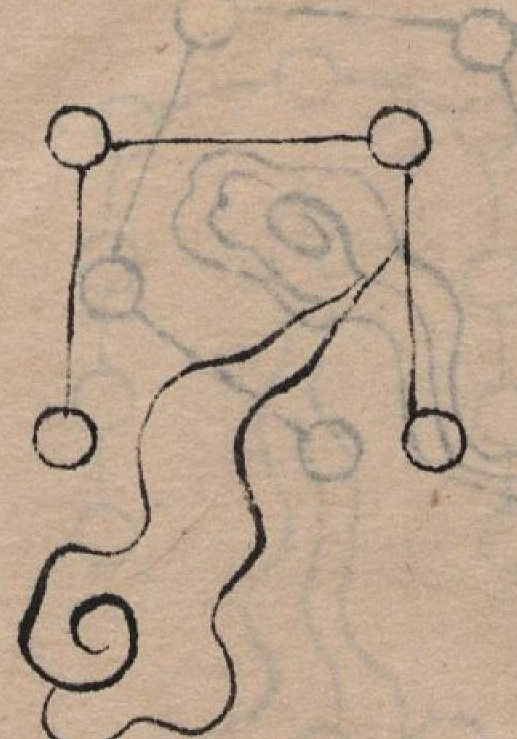
雲氣犯天柱星



雲氣犯八穀星

天文錄曰天柱五星在東垣
下主政教赤黃氣入天子
喜封禪陵事氣出天下喜
三公受爵黑入將相死
宋志曰雲氣赤黃入君喜黑
入三公死
天文錄曰八穀八星在華蓋
西五車北主歲豐歉黑氣
入萬物不收大荒宋志同



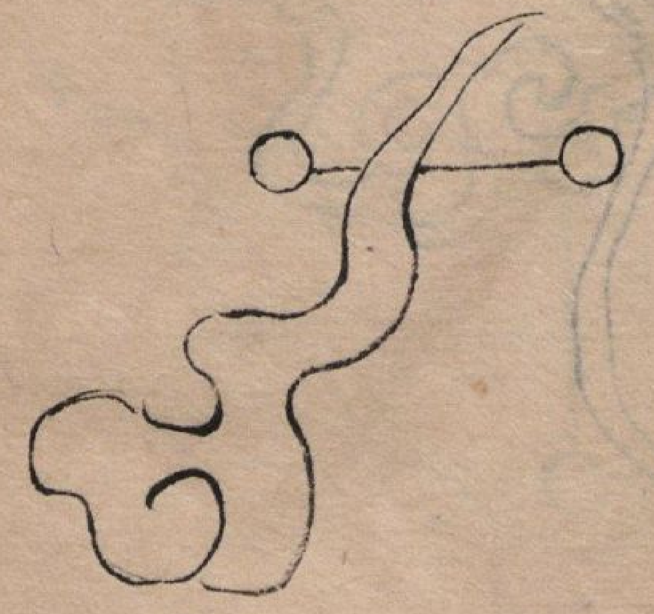


天文錄曰御女四星在大帝北御妻之象黄白氣入有子孫之喜黄氣入后妃受賜蒼白氣入后妃多病

宋志曰雲氣化黄爲后宮有子喜蒼白多病

天文錄曰大理四星在北斗魁中主執法之官赤氣入兵大起將相行兵

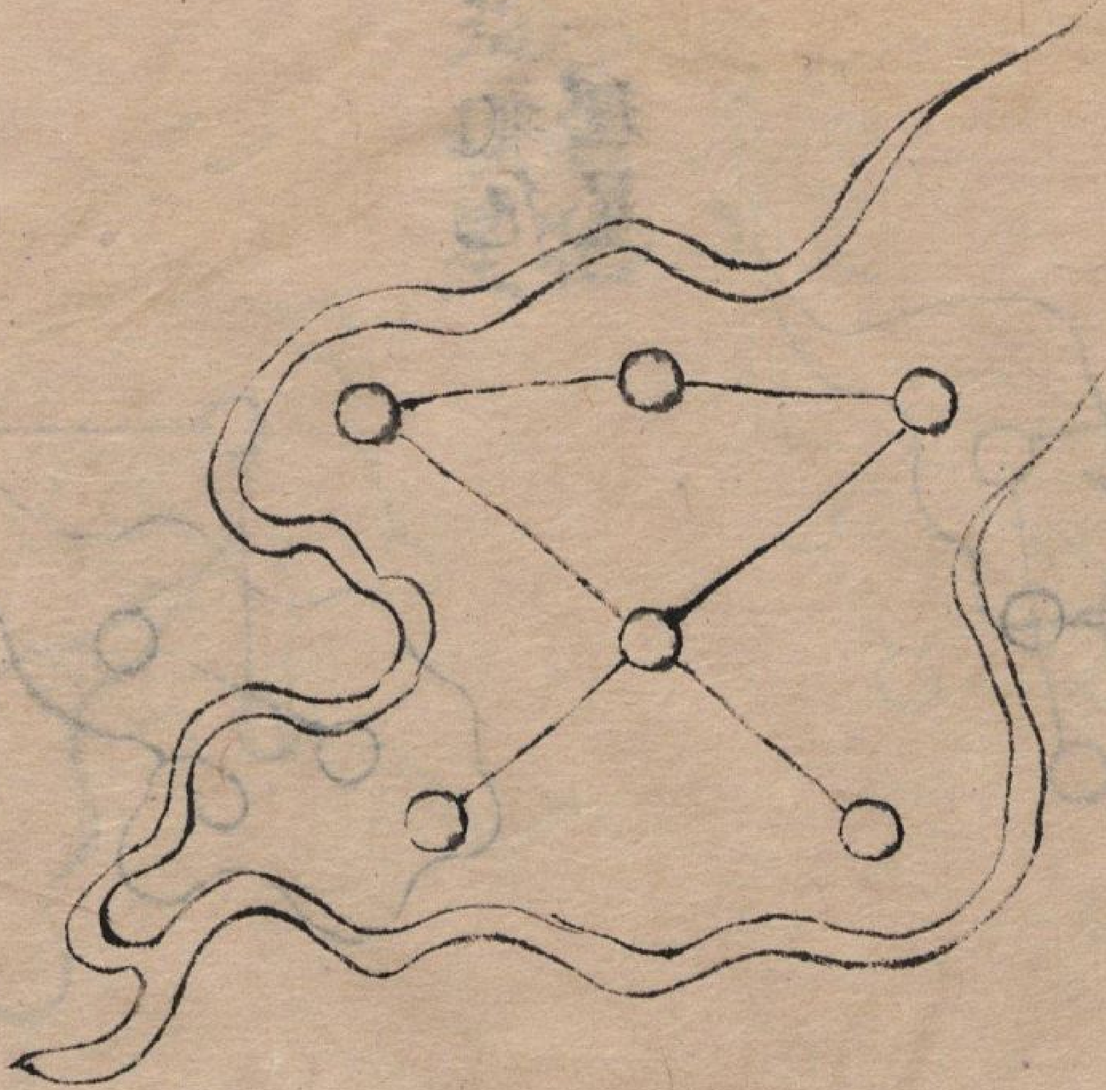




天文錄曰大理二星在宮門北主許刑斷獄黄白氣入有赦法官受遷黑入決獄不平法官受黜宋志同

天文錄曰陰德二星在尚書西主周急賑濟黄氣入天子有喜諸侯受賜黒青入太子憂之宋志同

雲氣犯天牀星

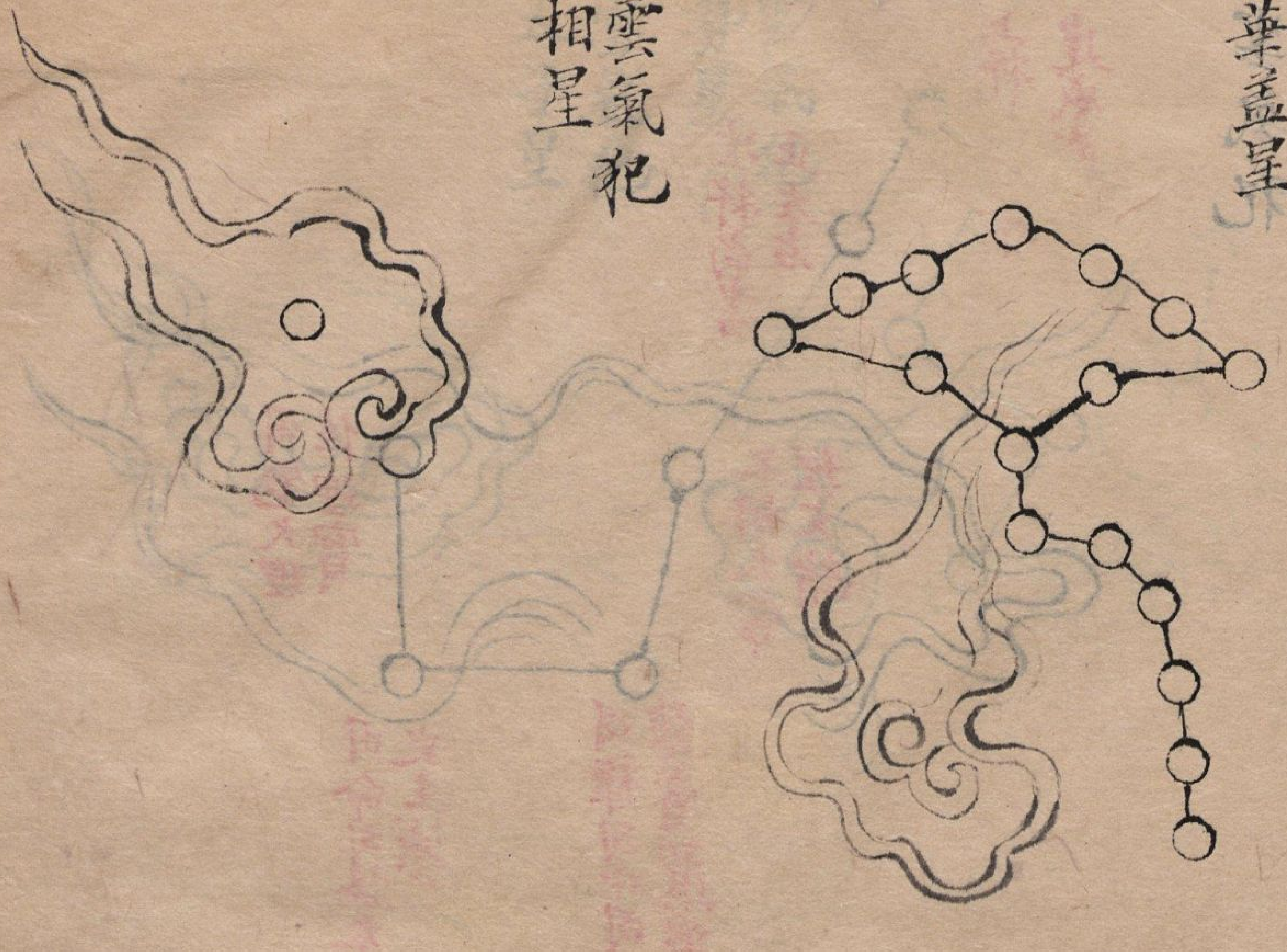


天文録曰天牀六星在紫微垣南門外主燕寢黄氣入天子有喜黄氣出主生子孫白入君不安青入君有憂

宋志曰雲氣入色黄天子得美女後宮喜有子蒼白主不安青黒憂白凶

雲氣犯華蓋星

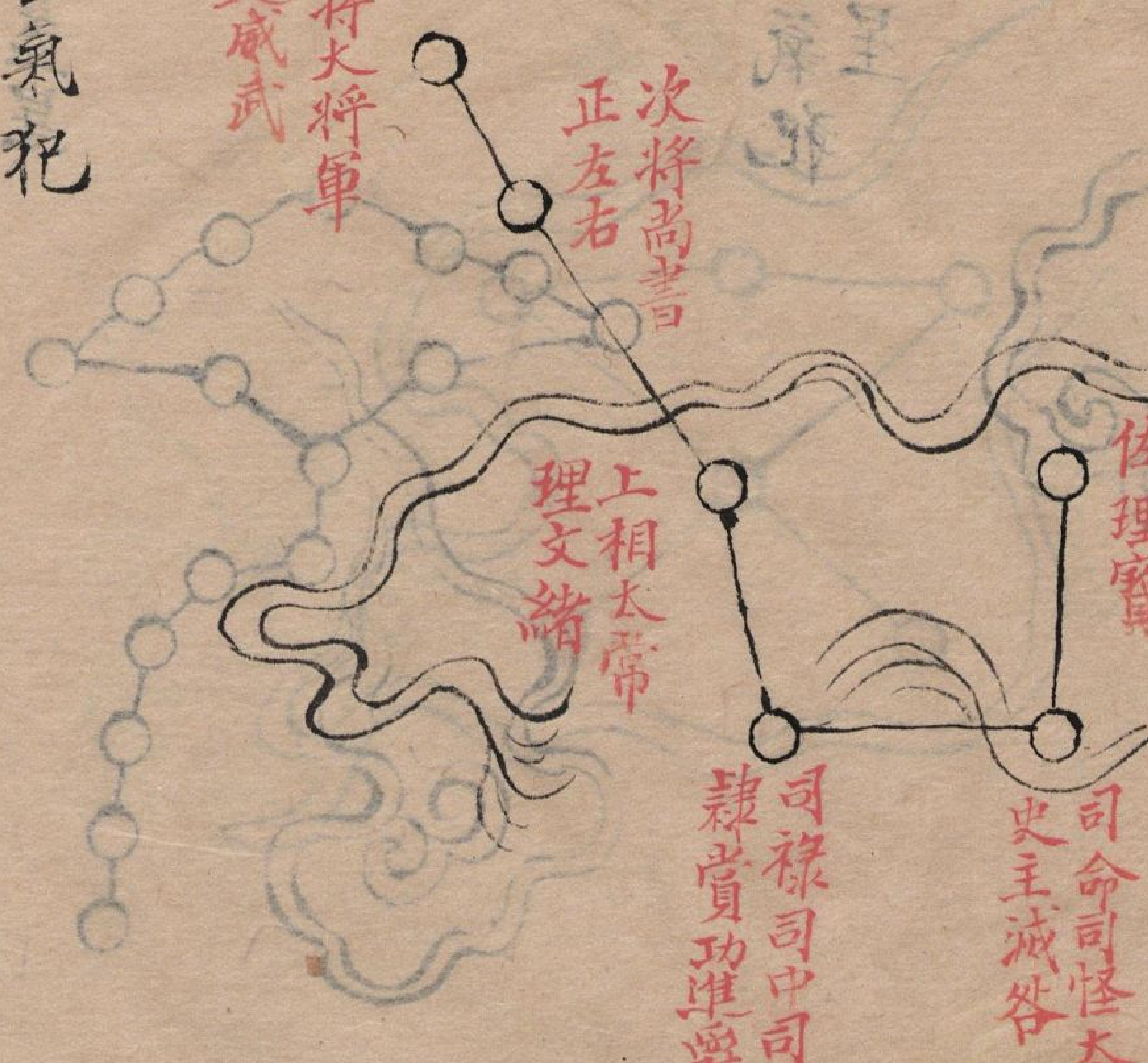
雲氣犯相星



天文録曰華蓋七星扛九星有柄下垂所以覆蔽帝座在紫微宮臨勾陳之上黄氣入天子喜赤入侯王受賜（宋志同）

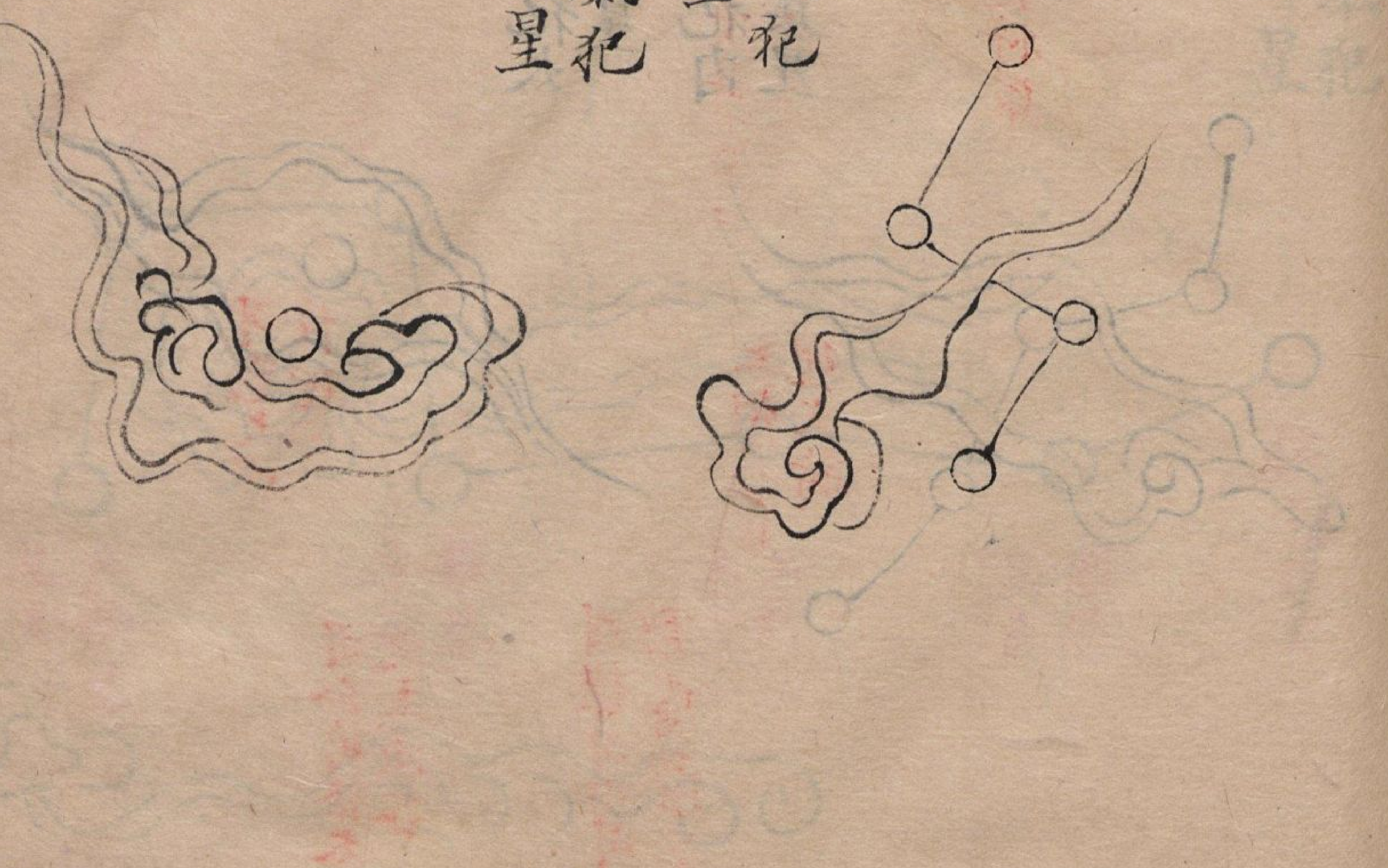
天文録曰相一星在北斗第四星南主總領百司掌邦教黄氣入諸侯有喜

雲氣犯
文昌星



天文録曰文昌六星在北斗魁前紫微垣西天之六府也主集計天道黄雲入三公受賜蒼白入将相憂赤黒入三公黜

雲氣犯
勢星
雲氣犯
太子星



天文録曰勢四星在太陽守西北主助宣王命内常侍官也白氣入中官受賜赤入中官叛黒入中官憂

宋志曰勢腐形人也其星以不明爲吉明則閹人擅權

天文録曰太子一星在帝坐北帝之儲也黄氣入太子喜黒則憂

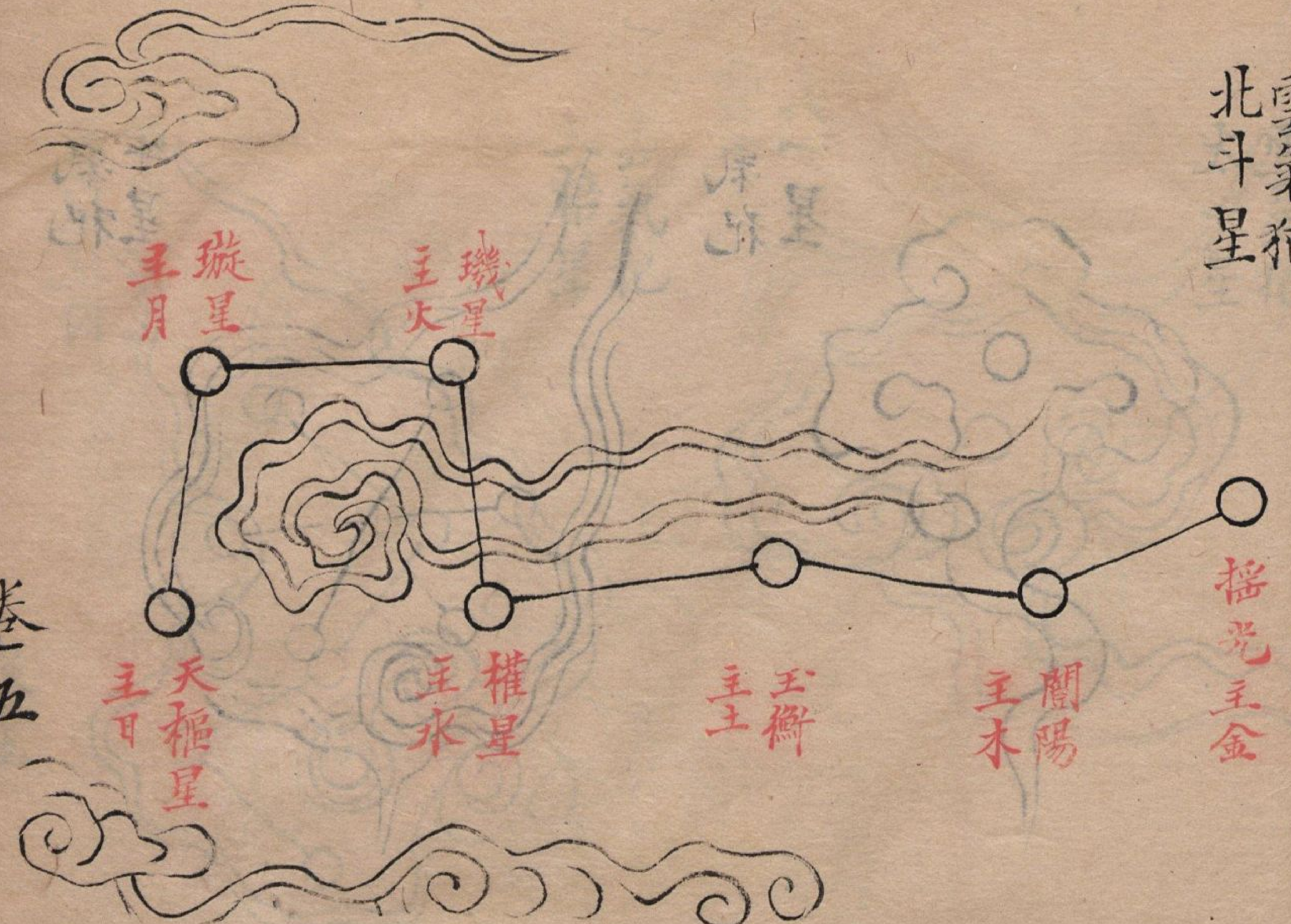
雲氣犯太陽守星
雲氣犯内五諸侯星



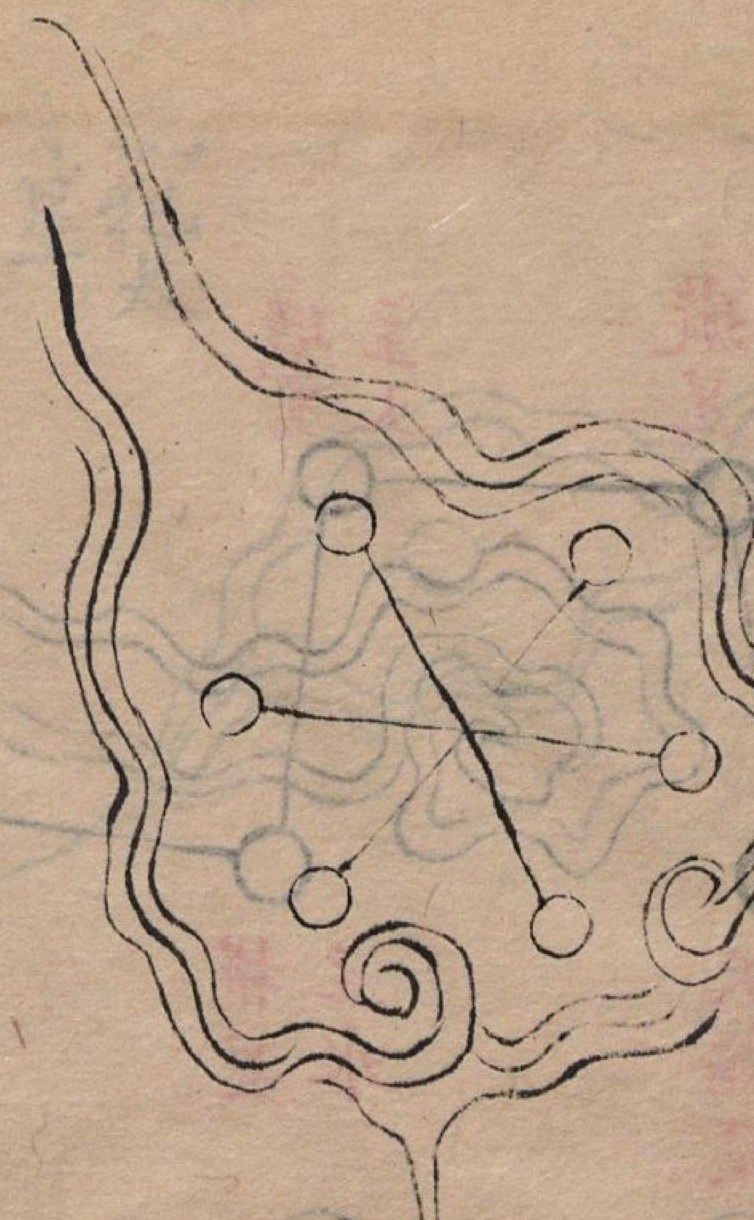
天文錄曰太陽守一星在相星西北斗第三星西南大臣大将之象主設武備以戒不虞黄氣入大臣受賜蒼白入将軍戰死赤入宰相憂 宋志同

天文錄曰内五諸侯五星在九卿西主刺舉戒不虞蒼白氣入諸侯有喪

雲氣犯北斗星



天文錄曰北斗七星在太微北七政之樞機陰陽之元本也有五色雲入立太子赤氣覆之黄氣入君喜黑入民憂赤入宮廟火黑入如禽獸狀北虜入塞



雲氣犯天牢星



雲氣犯天一星

天文錄曰天牢六星在北斗魁下貴人之牢也主繩愆禁暴黑氣大員長三四尺出貴人親屬有憂

天文錄曰天一一星在紫微宮門右星南主戰鬭知吉凶黃氣入君臣和萬物成朝中多賢士天下太平黑入牢相黜宋志同



雲氣犯太一星



雲氣犯天棓星

天文錄曰太一一星在天一南相近一度主風雨水旱兵饑黃白氣入百官受賜赤入兵旱徧野蒼白入民多疾疫

天文錄曰天棓五星在女牀北天子先驅也主分爭與刑罰蒼白氣入兵起將死黃白入臣有拜賜黑入大人憂

宋志曰雲氣犯蒼白黑為凶

雲氣犯內五帝坐星



天文錄曰內五帝座五星在太微垣中黃白氣入天子有子孫喜青赤近臣有謀蒼白則有喪事宋志同

雲氣犯太微垣



天文錄曰太微垣十星天子庭也左掖在端門東右掖在端門西白氣入太微垣有光人主益壽黃氣如幕入有婦人喜赤黃入天子有斂喜氣如獸入天子以獸賜諸侯白氣如杯椀入有璧玉喜青黑赤氣皆有憂如左右掖門有黃氣入

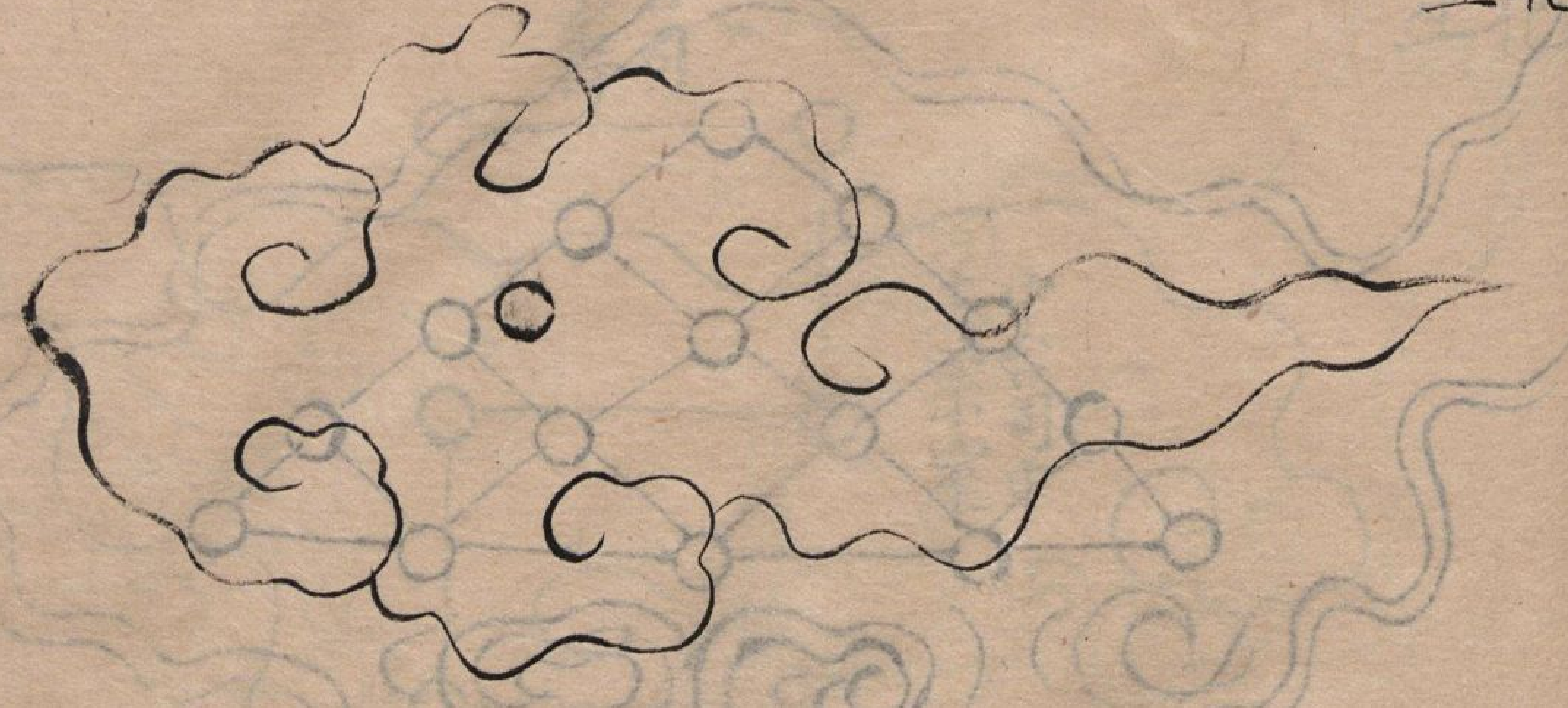
天子喜蒼白氣出有喪事青入有兵起黑入有憂宋志曰雲氣出入色微青君失位青白黑入左右掖為喪出無咎赤入東掖門內起兵黃白入太微垣人主喜年壽長入左右掖門天子有德令黑及蒼白入天子憂出則無咎黑氣如蛇入垣門有喪

雲氣犯玄戈星



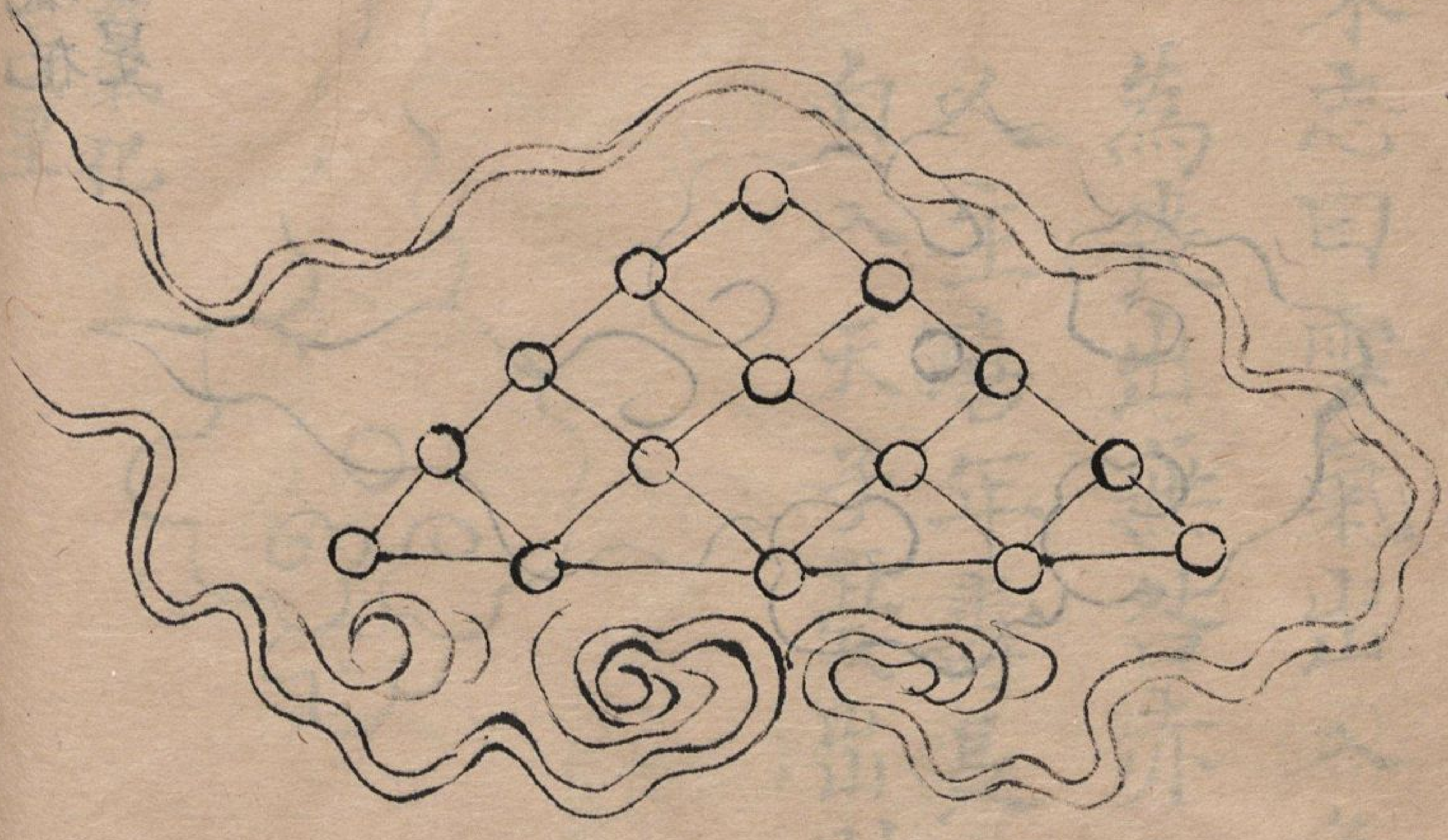
天文錄曰玄戈一星又名天戈在招搖北主胡兵黑氣入胡兵退蒼白氣入胡人疾疫宋志同

雲氣犯倖臣星



天文錄曰倖臣一星在帝坐東北親愛之官侍太子者赤氣出五帝座入倖臣中不出六十日近臣謀君若氣不明者不成明則成宋志曰以暗為吉青赤氣入之近臣謀君不成

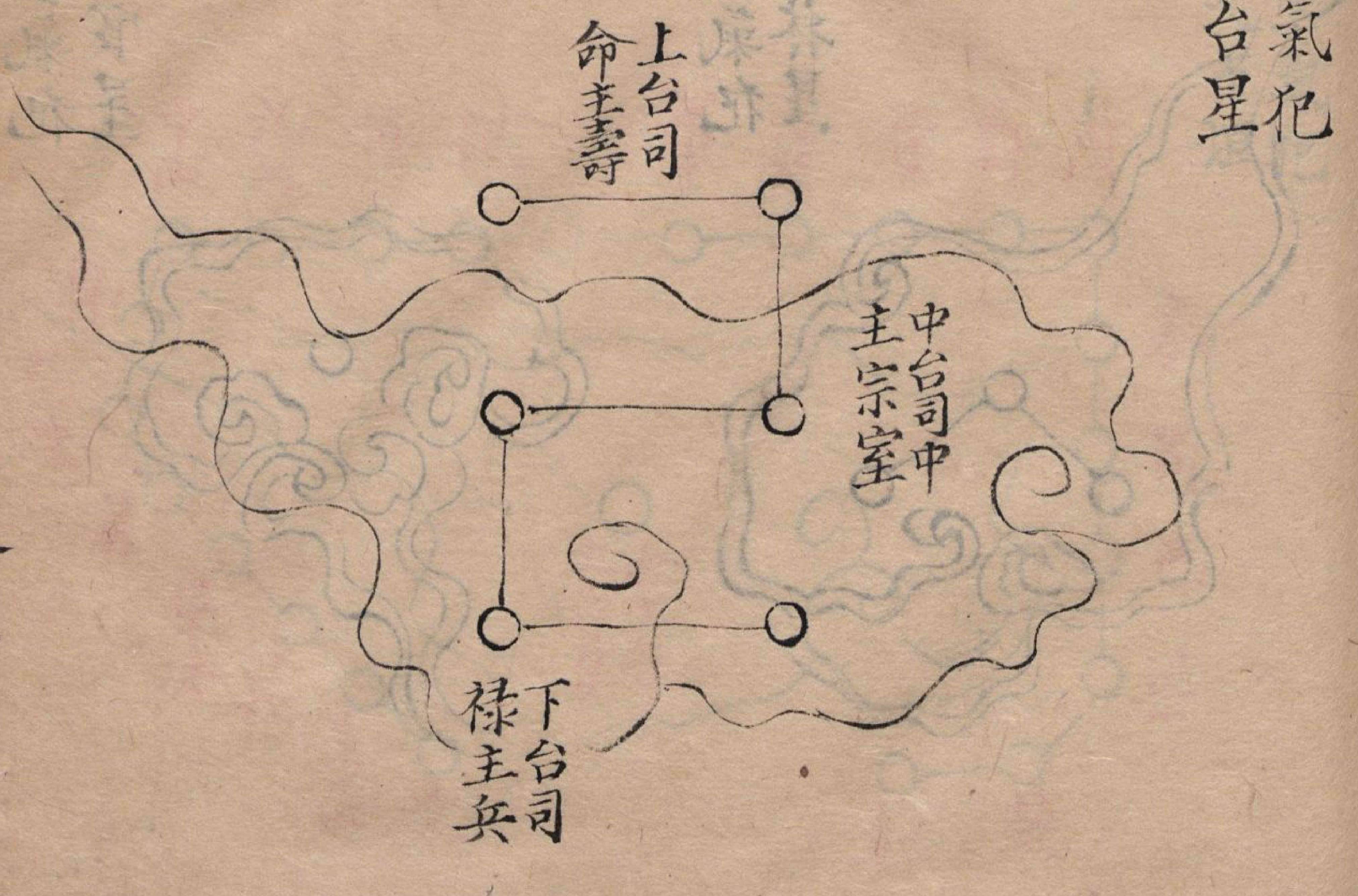
雲氣犯郎位星



天文録曰郎位十五星在帝坐東北一曰依烏郎府也周之元士漢之光祿中散諫議議郎是其職主衛守也黄氣入潤澤中郎受賜黑則中郎雙死蒼白中郎為亂赤則中郎兵起

宋志曰赤氣入兵起黄白吉黑凶

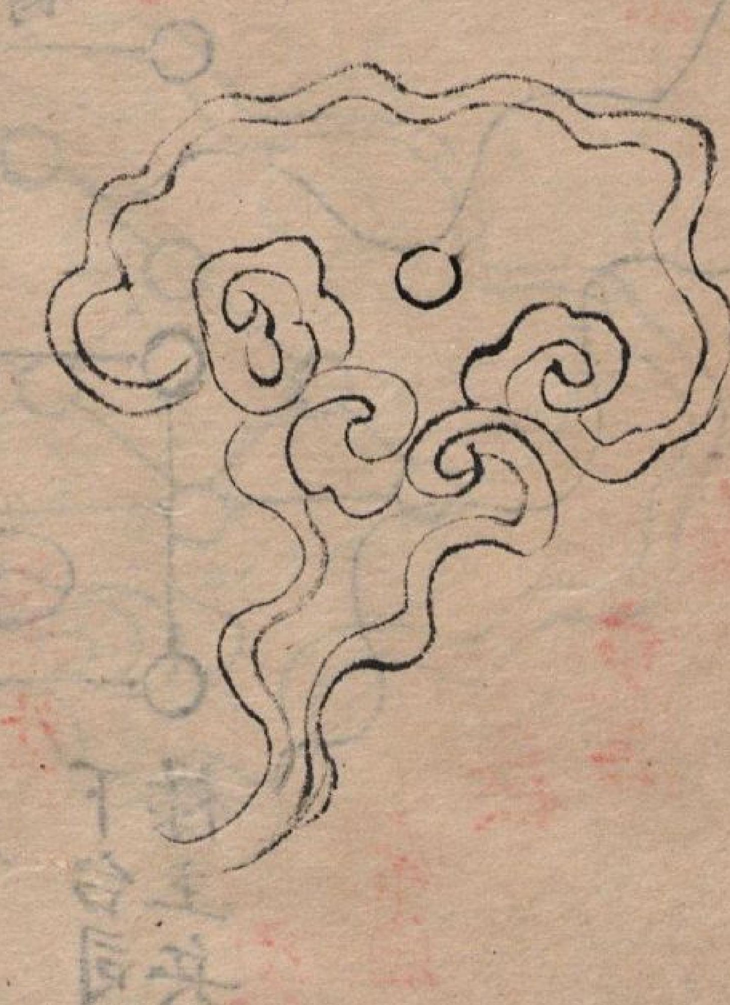
雲氣犯三台星



天文録曰三台六星兩兩而居起文昌列抵太微一曰天柱在人曰三公主開德宣符黄氣入將相有喜黑則三公憂白則三公黜

宋志曰雲氣入蒼白民多傷黄白潤澤民安君喜黄將相喜赤為憂青黑憂在三公蒼白三公黜

雲氣犯從官星



天文錄曰從官一星在太子北侍臣也主疾病巫人黑氣入巫人受戮黃則巫人受爵

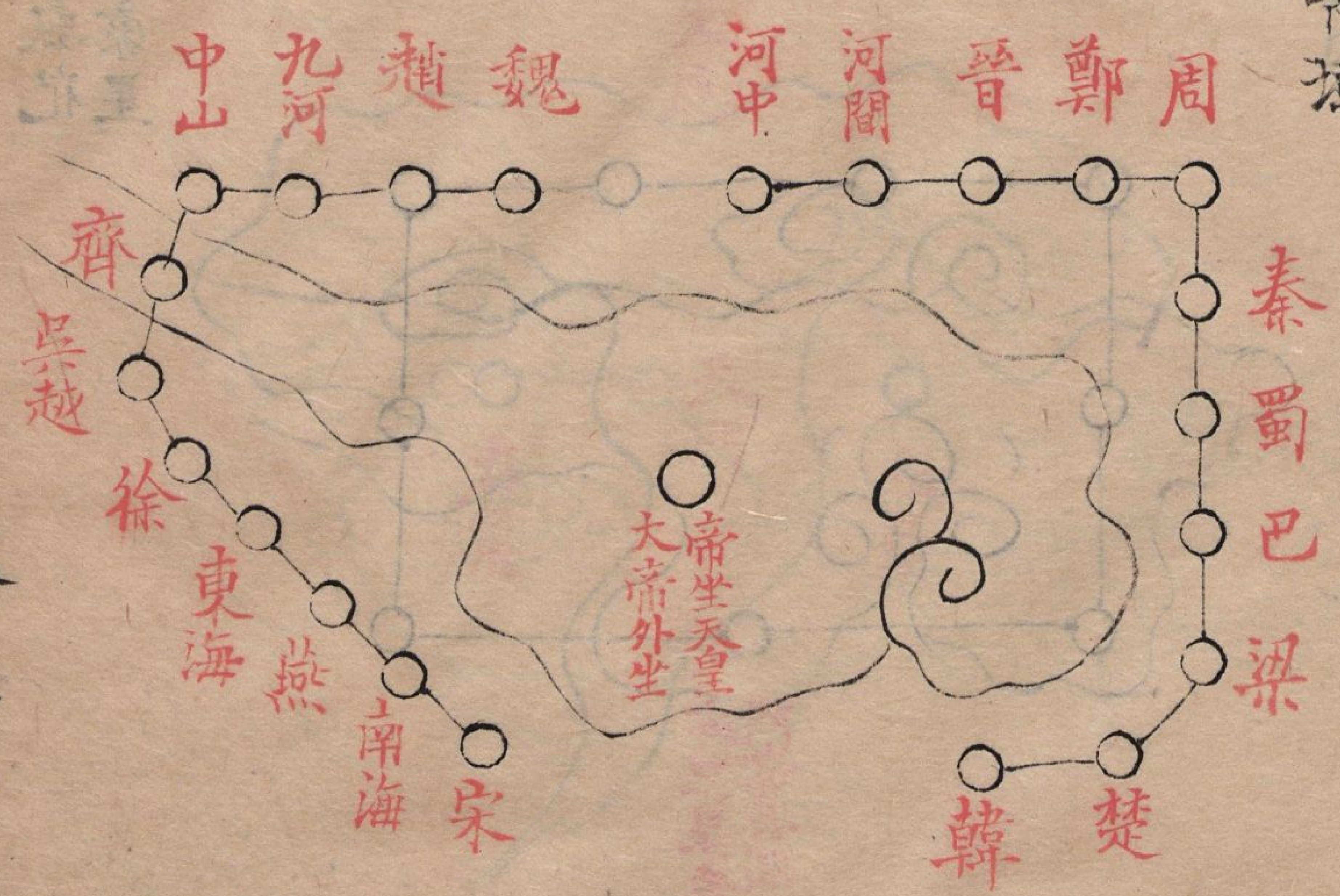
宋志曰以不見為安一曰不見則帝不安如常則吉

雲氣犯女牀星



天文錄曰女牀三星在天紀北后宮御女侍從官也主女事黃氣入后宮有福白則有喪黑有死者青宮女多疾病

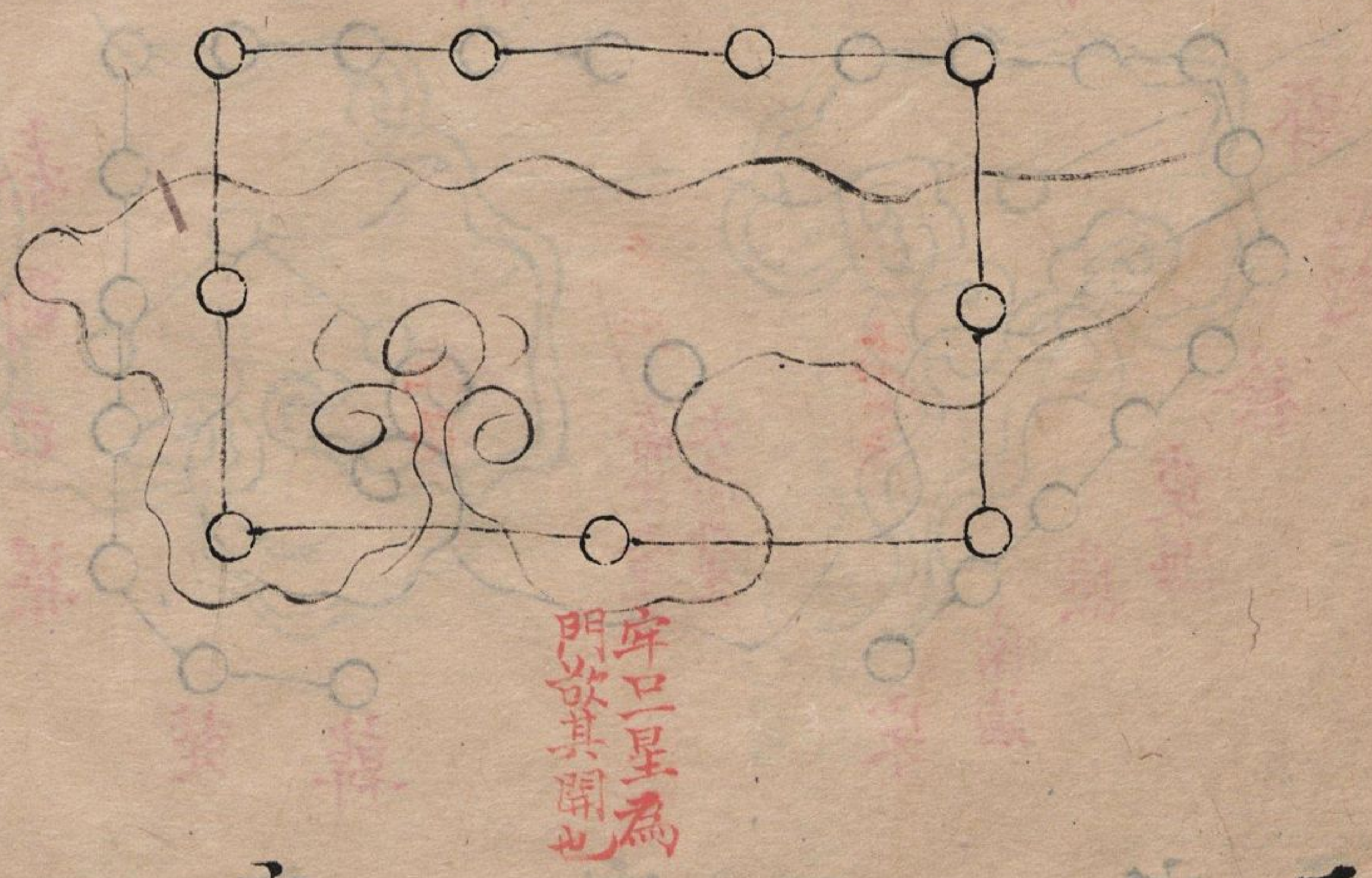
雲氣犯天市垣



天文錄曰天市垣二十二星在氐房心尾箕斗內宮之內天子之市天下所會也黃白氣入繒帛常集天市中有神氣如奇物入天子喜萬物賤蒼白氣入萬物貴赤則有火災

宋志曰雲氣入蒼白民多疾蒼黑物貴出物賤黃白物賤黑為嗇夫死

雲氣犯
貫索星



天文錄曰貫索九星在七公星前賤人之牢也一曰連索一曰連營一曰天牢主法律禁強暴蒼白氣入天子亡赤則兵起黑氣入獄多枉死黃則天子喜

宋志曰雲氣入色蒼白天子亡地青兵起黑多枉死白天子喜

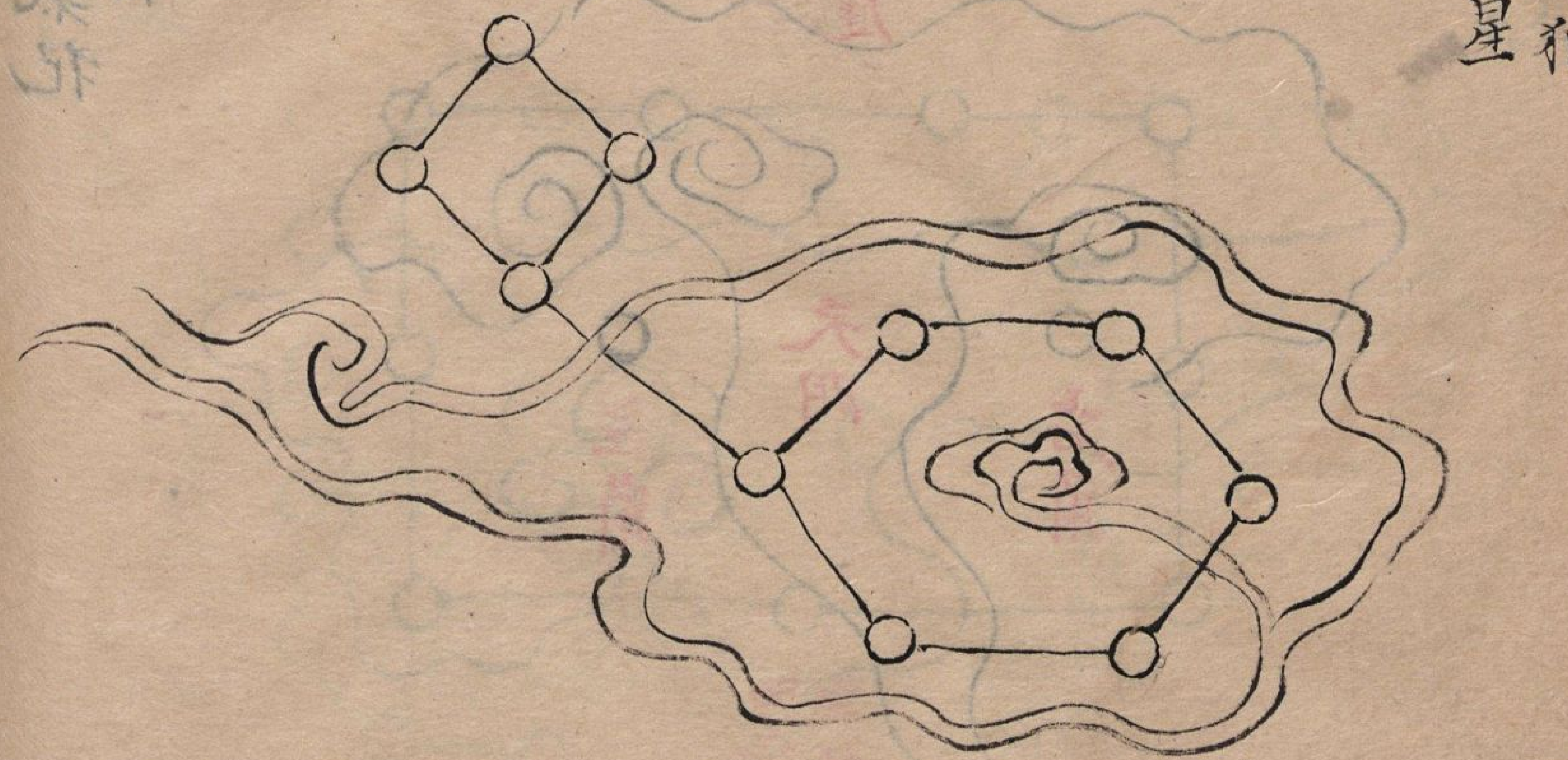
雲氣犯
角宿



晉書曰角宿二星為天關左角為理主刑右角為將主兵有蒼白氣入左角兵敗出右角戰有憂

宋志曰雲氣黃白入右角得地赤入左有兵入右戰勝黑白氣入于右兵將敗

雲氣犯庫樓星



天文錄曰庫樓十星六大星庫也南四星樓也在角宿南天庫兵車之府也有紫氣千尋天子自將兵宋志曰赤雲氣入內外不安天庫生角有兵

雲氣犯亢宿

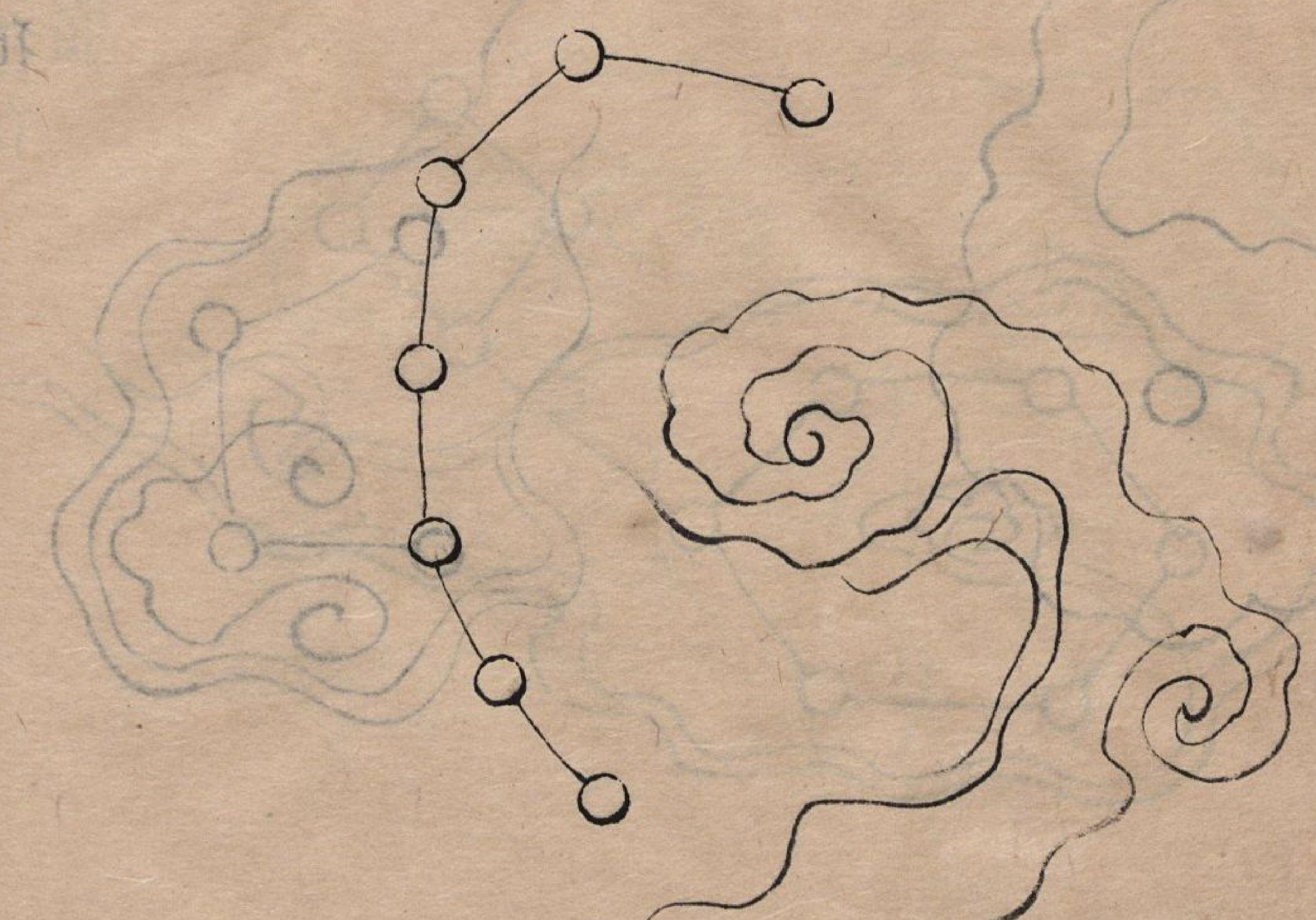


雲氣犯招搖星



晉書曰亢宿四星為天子內朝有雲氣入主民饑疾宋志曰雲氣犯之色蒼民疫白為土功黑水赤兵一云白民瘧疾黃土功天文錄曰招搖一星在梗河北主北兵蒼白氣入相死赤則兵亂黃則兵罷白氣天入天人憂宋志同

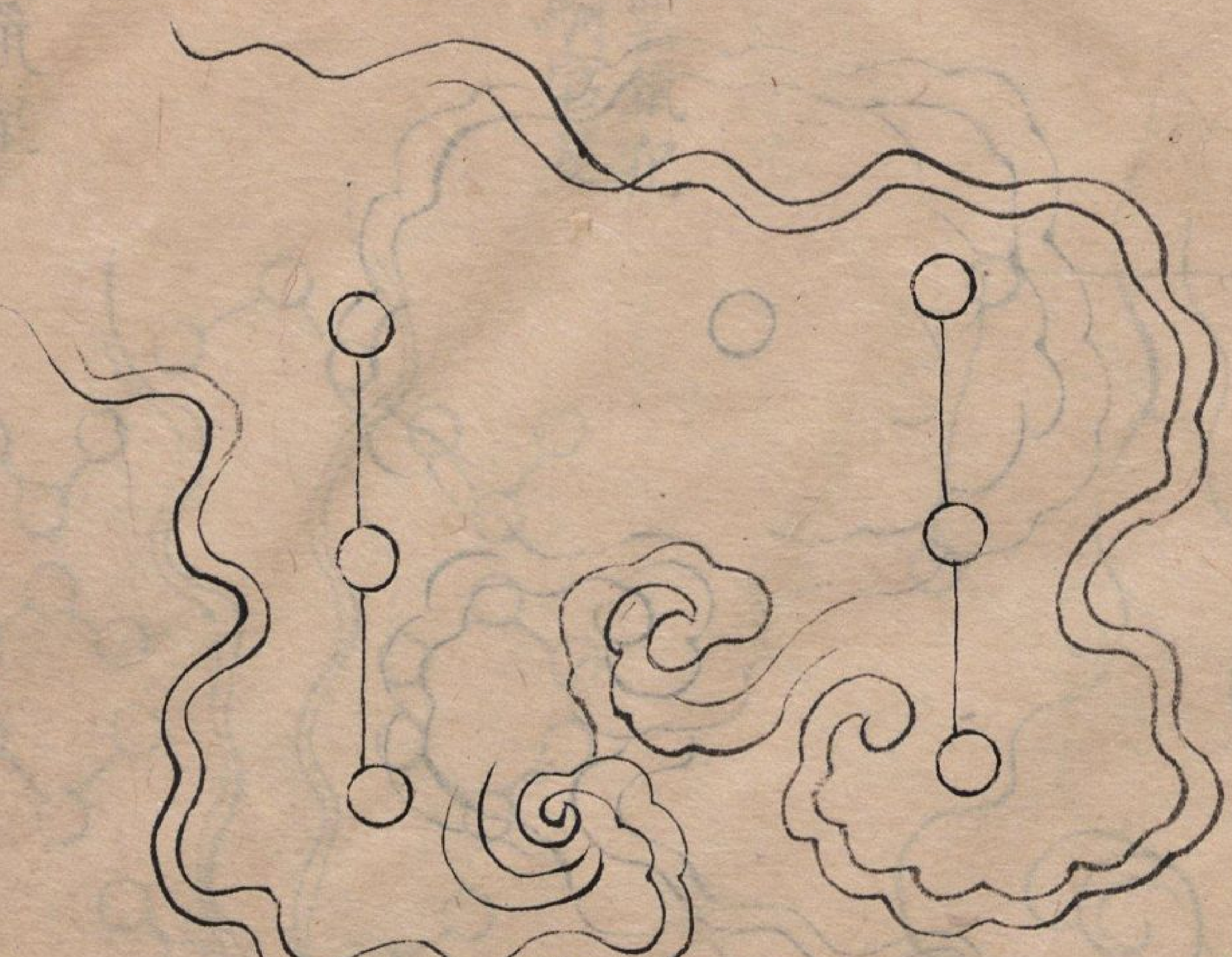
雲氣犯
折威星



天文錄曰折威七星在亢南主斬殺斷獄黄白氣入有和親天子喜蒼白氣入大臣爲亂黑則天子惡之

宋志曰雲氣犯蒼白兵亂赤臣叛主黄白爲和親出則有赦黒氣入人主惡之

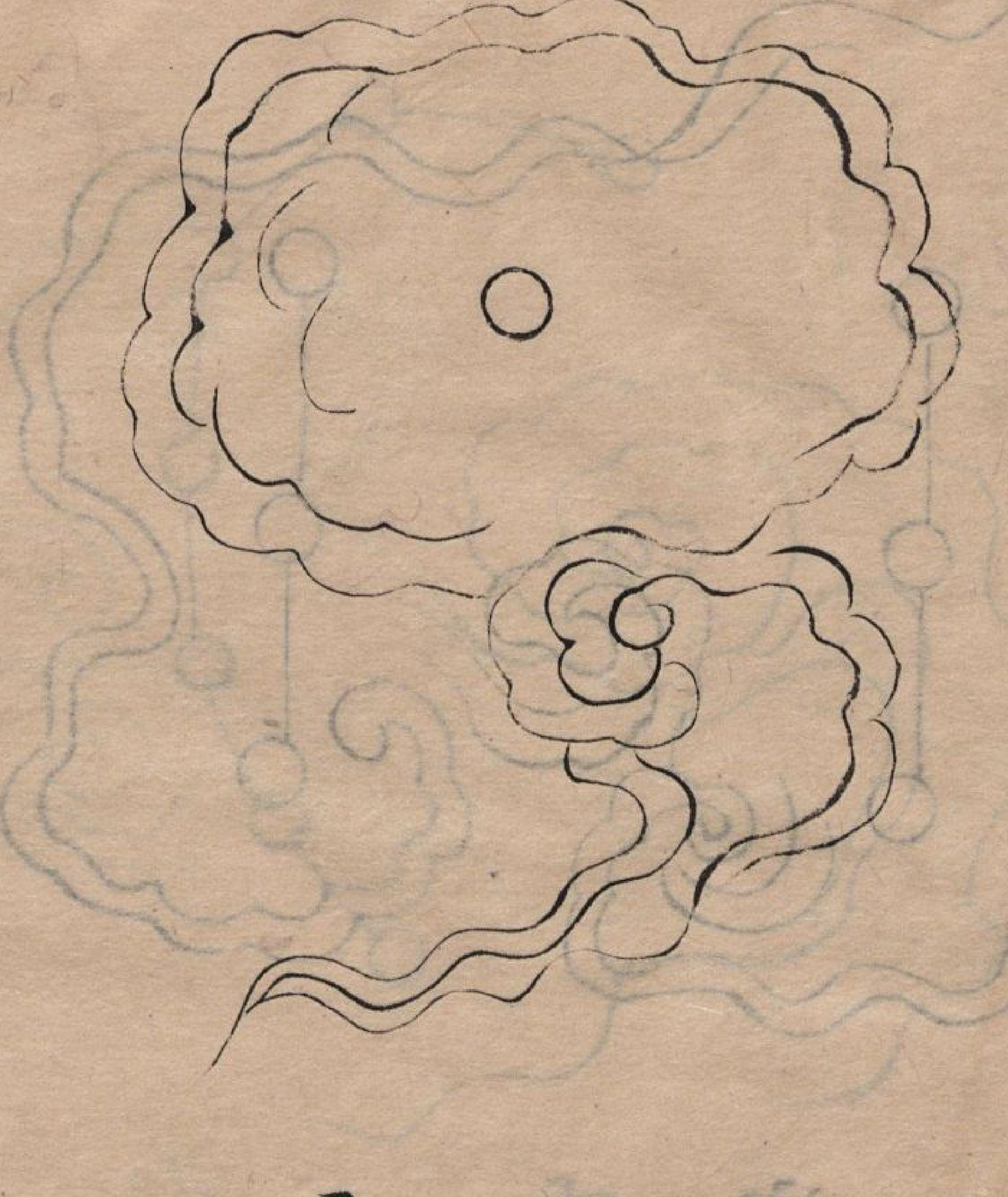
雲氣犯
攝提星



天文錄曰攝提六星左右各三在斗杓南其星爲盾擁夾帝座黄氣入公卿受賜青則九卿憂赤則盾戈用黒則大臣死

宋志曰雲氣入赤爲兵九卿憂色黄喜黒大臣戮

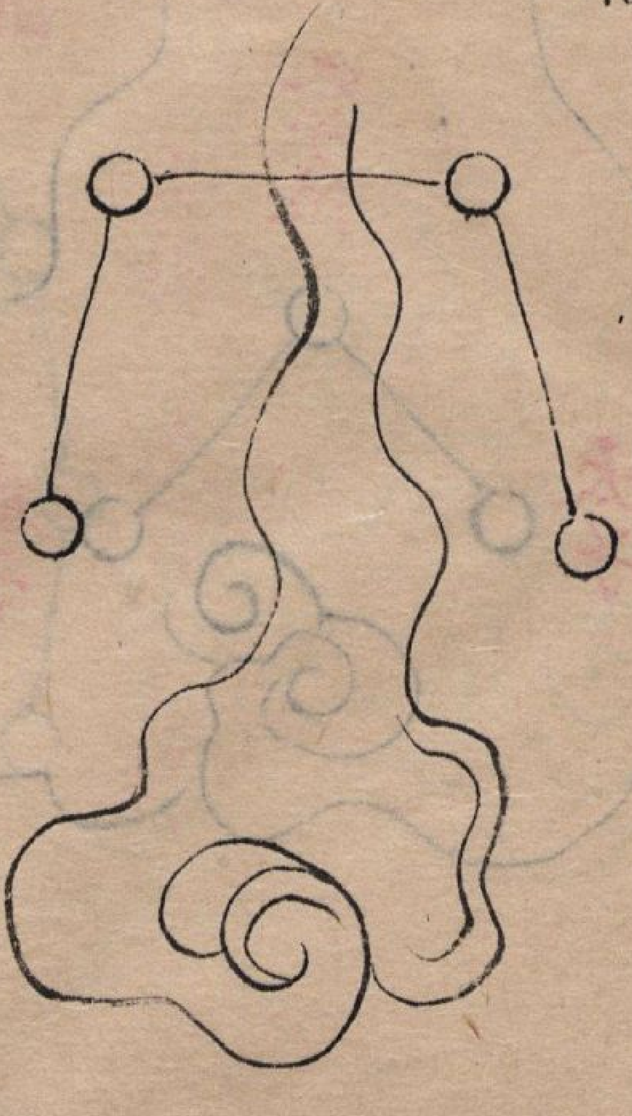
雲氣犯大角星



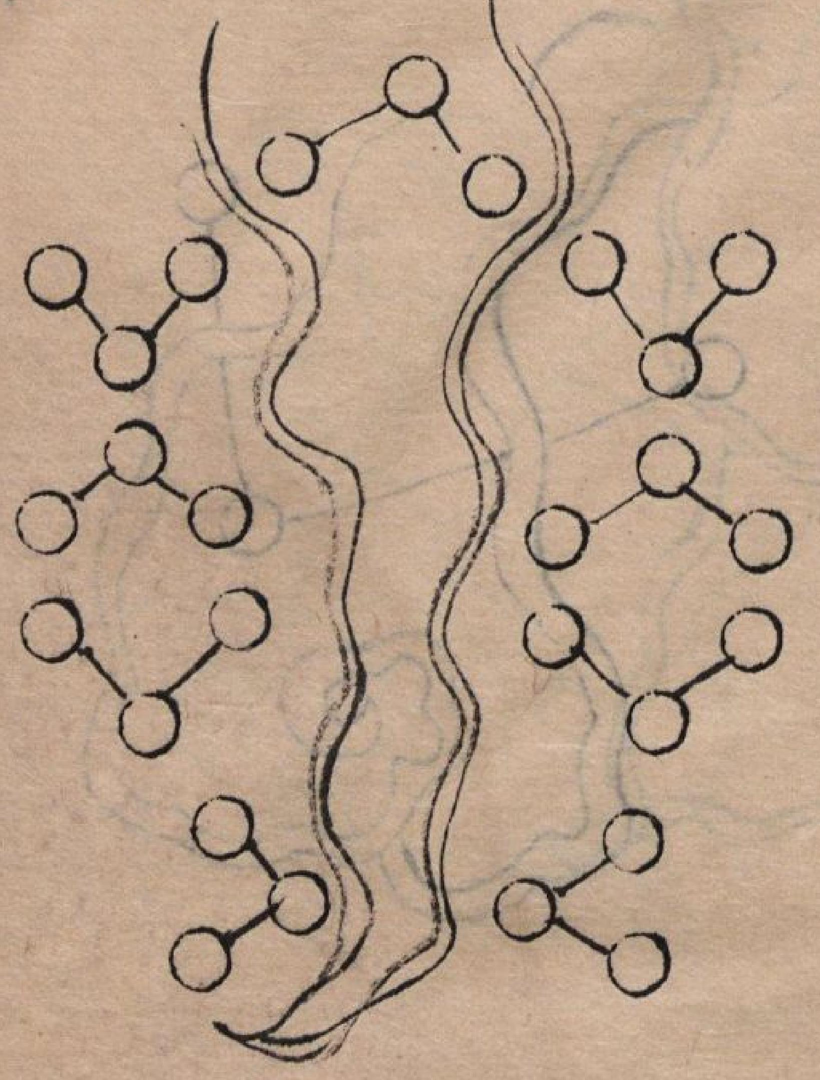
天文錄曰大角一星在攝提間天王座也青氣入千尋如槍冲過者殿梁折青氣揜之君憂白揜有喪黃氣出君有喜

宋志曰雲氣青主憂白為喪黃氣出有喜

雲氣犯氐宿



雲氣犯騎官星

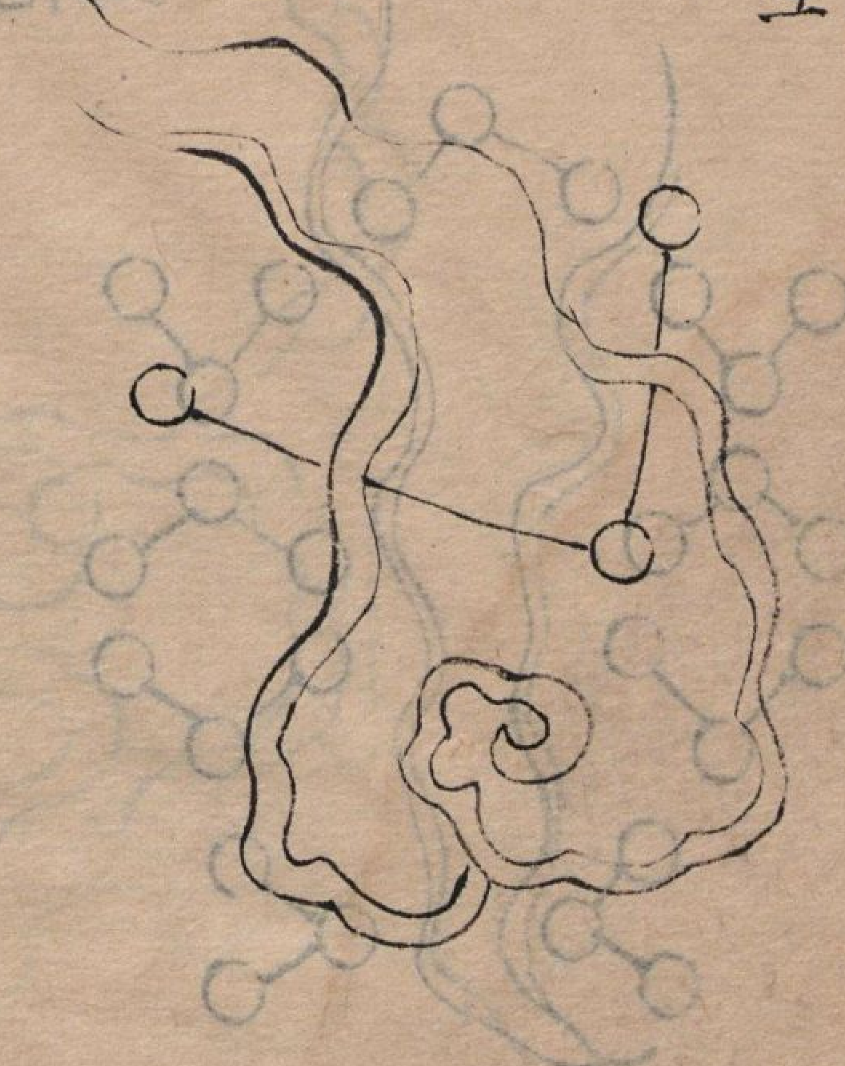


晉書曰氐宿四星為后妃前二星嫡也後二星妾也蒼白雲入疾疫流星黑氣入大水

宋志曰雲氣入黃為土功黑主水赤為兵蒼白為疾疫白后宮憂

天文錄曰騎官二十七星在氐南天子宿衛之士蒼白氣入騎死

雲氣犯梗河星



雲氣犯心宿

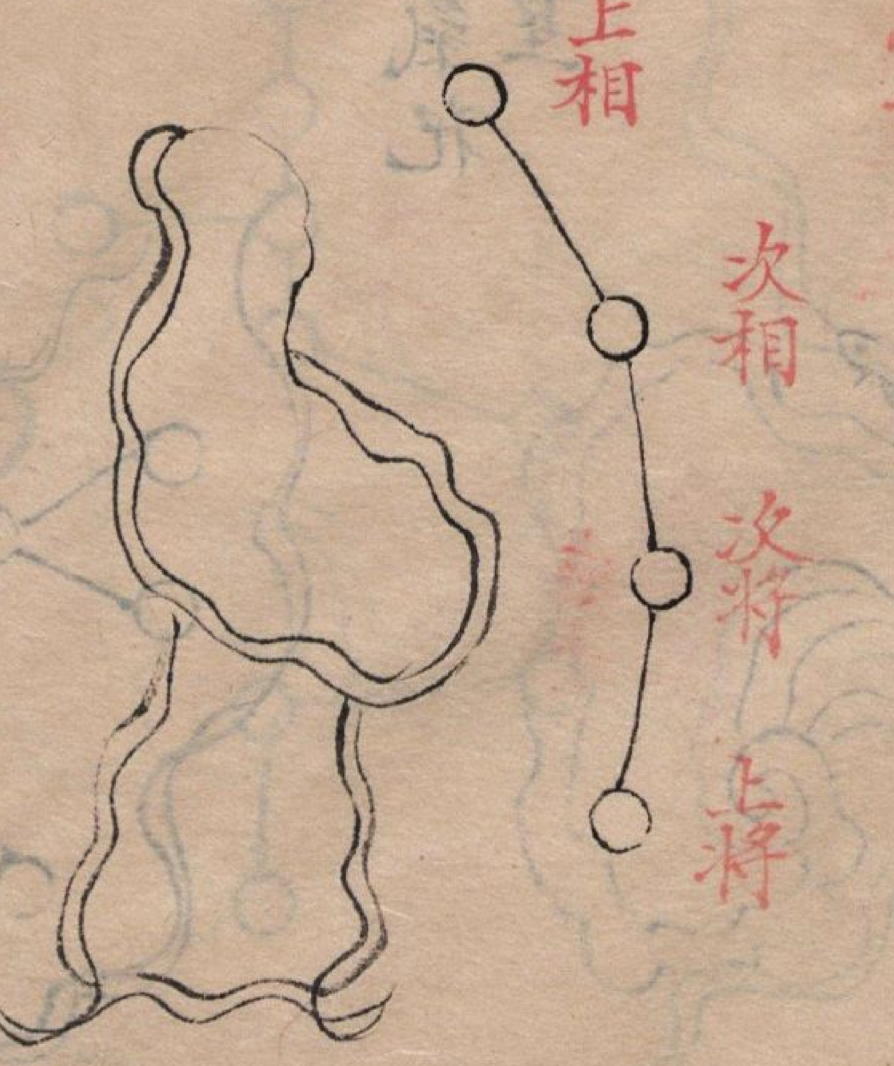


天文錄曰梗河三星在帝席北主矛鋒備不虞一曰天鋒赤氣入有大戰蒼白氣入将死 宋志同

晉書曰心宿三星為天王正位青氣入天子使諸侯

宋志曰雲氣入色黃子孫喜白亂臣在側黑太子有罪

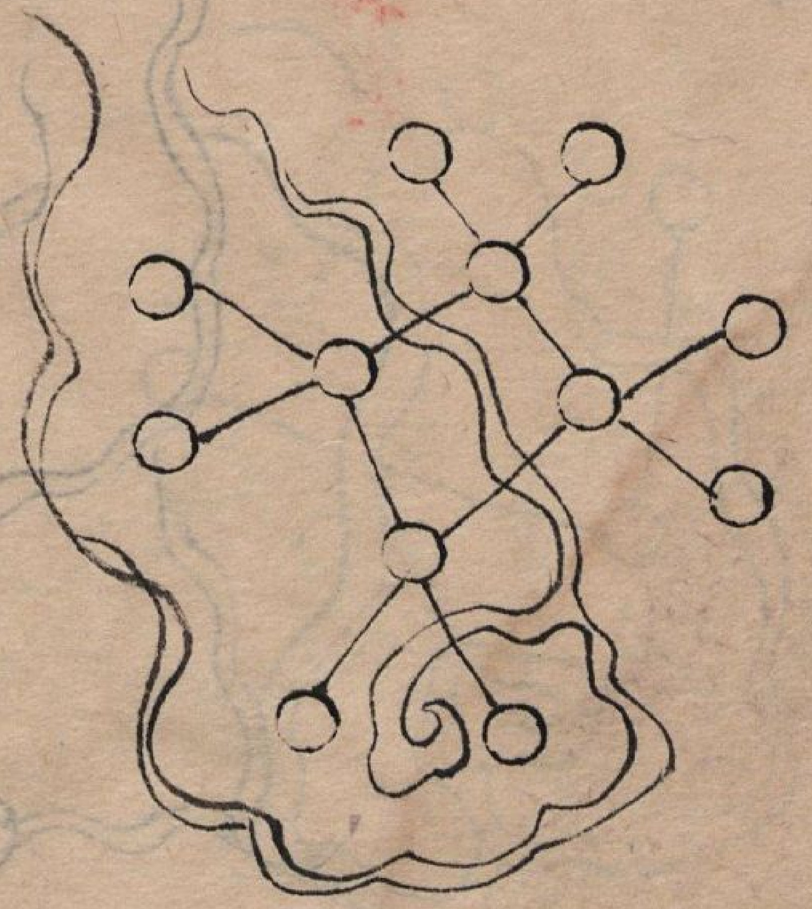
雲氣犯房宿



晉書曰房宿四星爲明堂布政之宮亦四輔也黄雲如人入者后妃有娠赤氣入兵起

宋志曰雲氣入赤黄吉如人形后有子色赤後宮亂蒼白氣出将相憂

雲氣犯積卒星



雲氣犯魚星



天文錄曰積卒十二星在房西南為五營軍士之象主掃除青赤氣入大臣持政欲論兵事

天文錄曰魚一星在尾從河中主理陰陽知雲雨之期赤氣入兵起將憂氣出兵罷黃則天子用事氣出兵起 宋志同

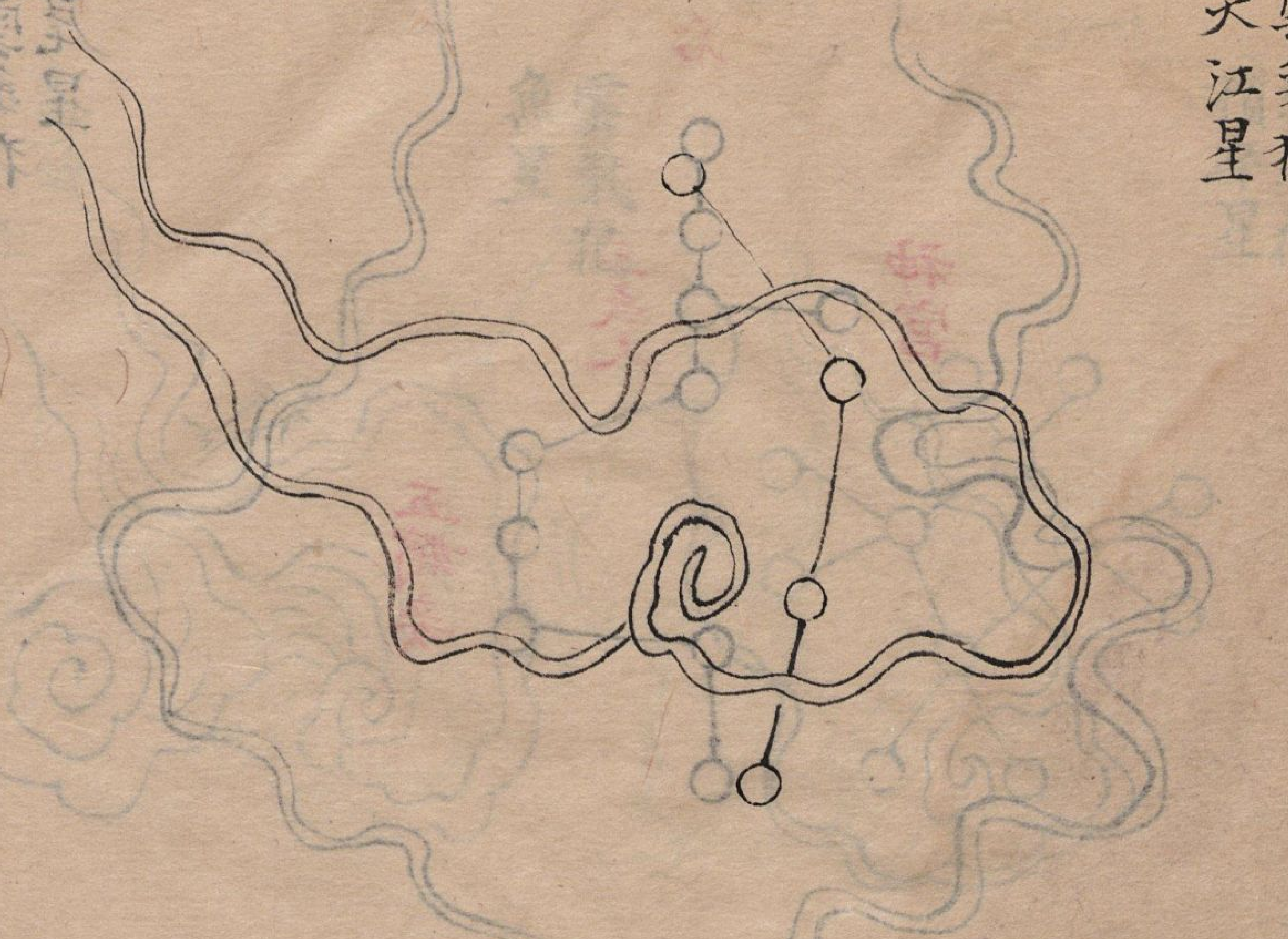
雲氣犯尾星



晉書曰尾九星后宮之場妃后之府亦為九子第三星旁一星名曰神宮解衣之內室也蒼白氣入君有故臣來氣出臣有亂

宋志曰雲氣入色青外國來降出則臣有亂赤氣入有使來言兵黑氣入有諸侯客來

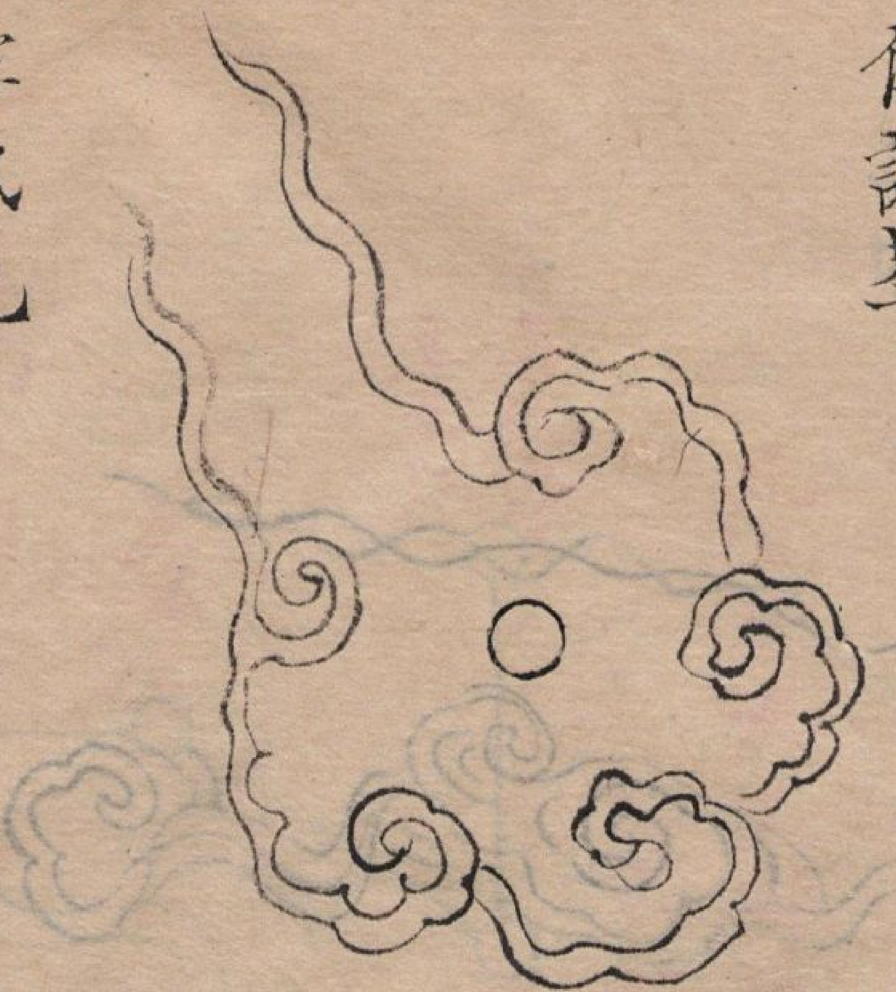
雲氣犯天江星



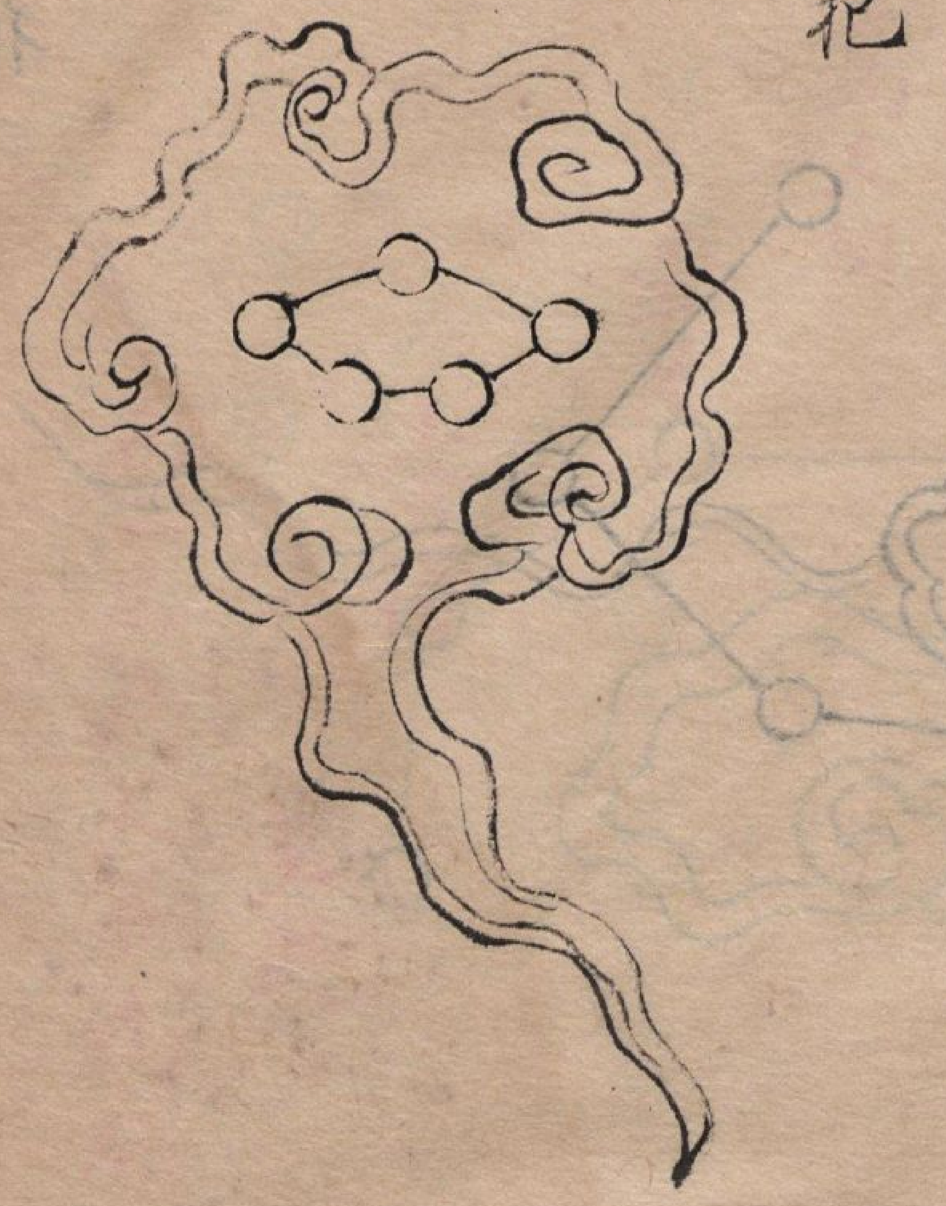
天文錄曰天江四星在尾宿北主太陰青氣入車騎出黑氣入多雨水黃氣入兵罷黃氣出則兵出

宋志曰赤雲氣犯車騎出青為多水黃白天子用事兵起入則兵罷

雲氣犯傅說星



雲氣犯龜星

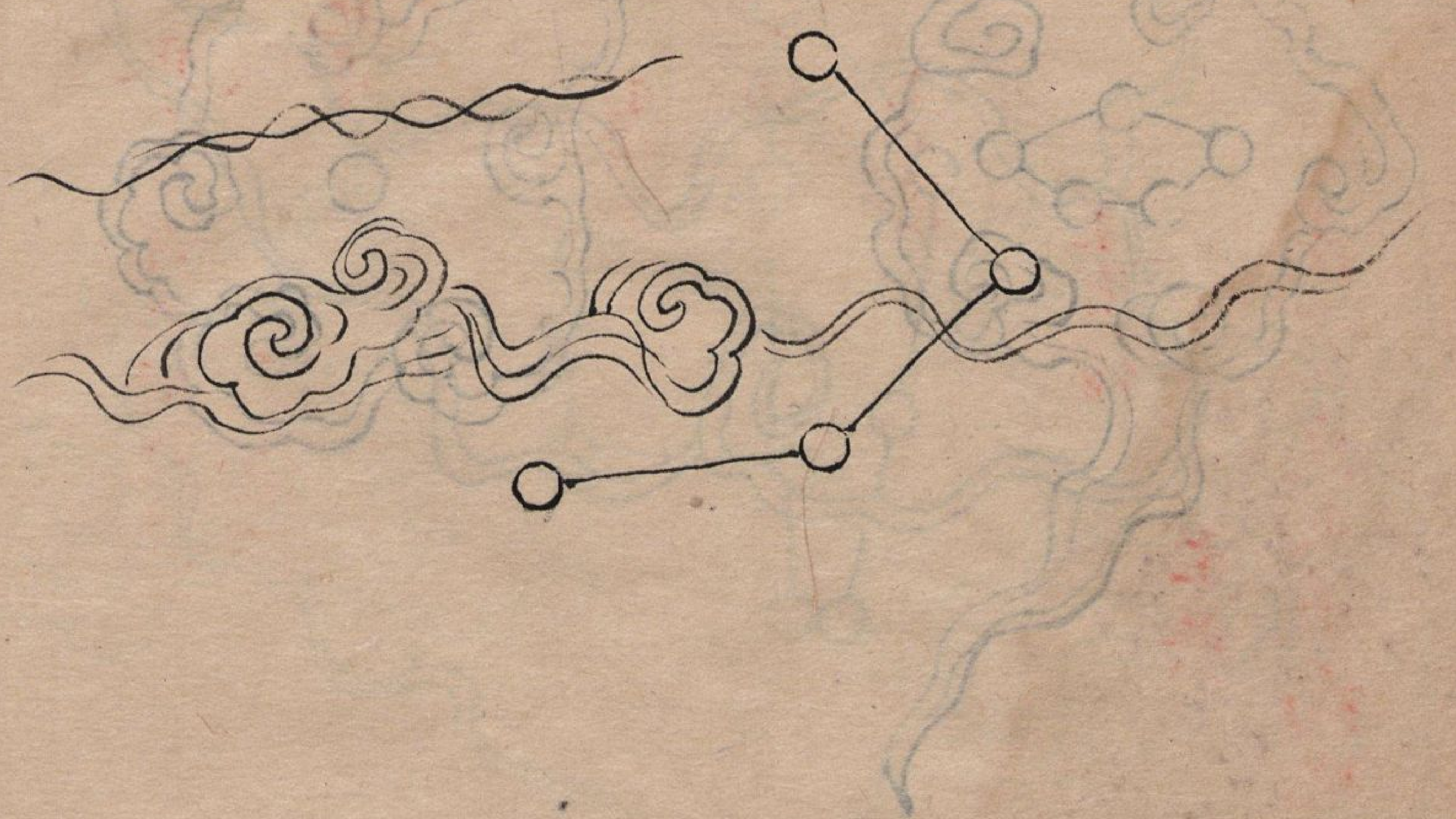


天文錄曰傅說一星在尾後河中后宮女巫也主興長子孫祝祠神靈赤氣入女人憂

宋志曰赤雲氣入巫祝官有誅者

天文錄曰龜五星在尾南主贊神明定吉凶赤氣入卜祝官憂

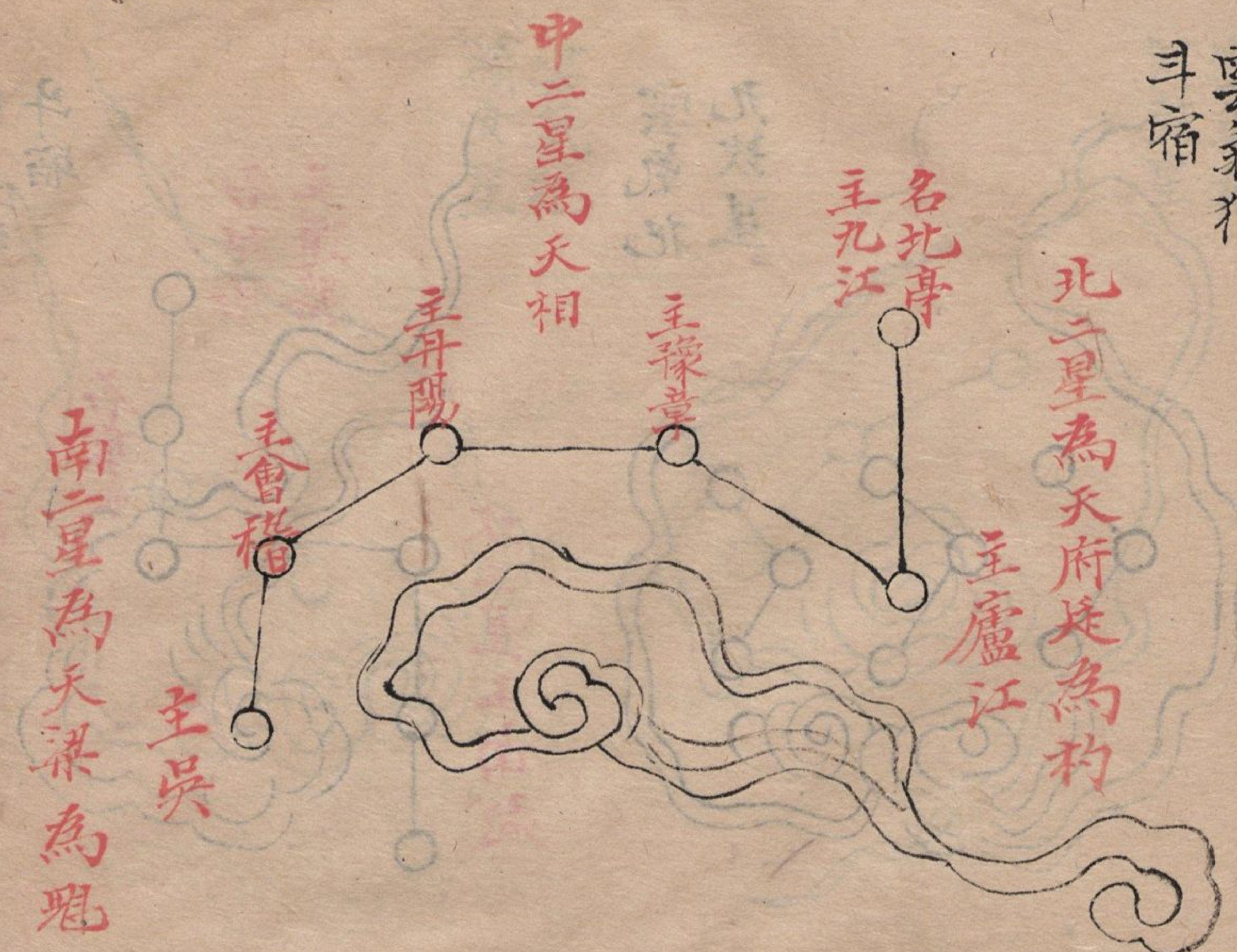
雲氣犯箕星



晉書曰箕宿四星亦后妃之府一曰天津一曰天鷄主八風蒼白氣入四夷內侵黃則四夷來賓

宋志曰雲氣出色蒼白國災除入則蠻夷來見出而色黃有使者出箕口斂為雨開為多風少雨

雲氣犯斗宿



晉書曰北方南斗六星天廟也丞相太宰之位一曰天機主爵祿又主兵蒼白雲入多風赤則兵起

宋志曰雲氣入蒼白多風赤旱出則有兵起宮廟火入有雨赤氣兵黑主病

雲氣犯牛宿



雲氣犯九坎星



晋書曰牛宿六星為關梁主犧牲蒼白雲入多疾疫赤則有兵攻城

宋志曰雲氣蒼白横貫有兵喪赤亦為兵黄白氣入牛蕃息黑則牛死

天文録曰九坎九星在牽牛南主溝渠導泉疏瀉青氣入天下旱黑則百川溢

雲氣犯河鼓星

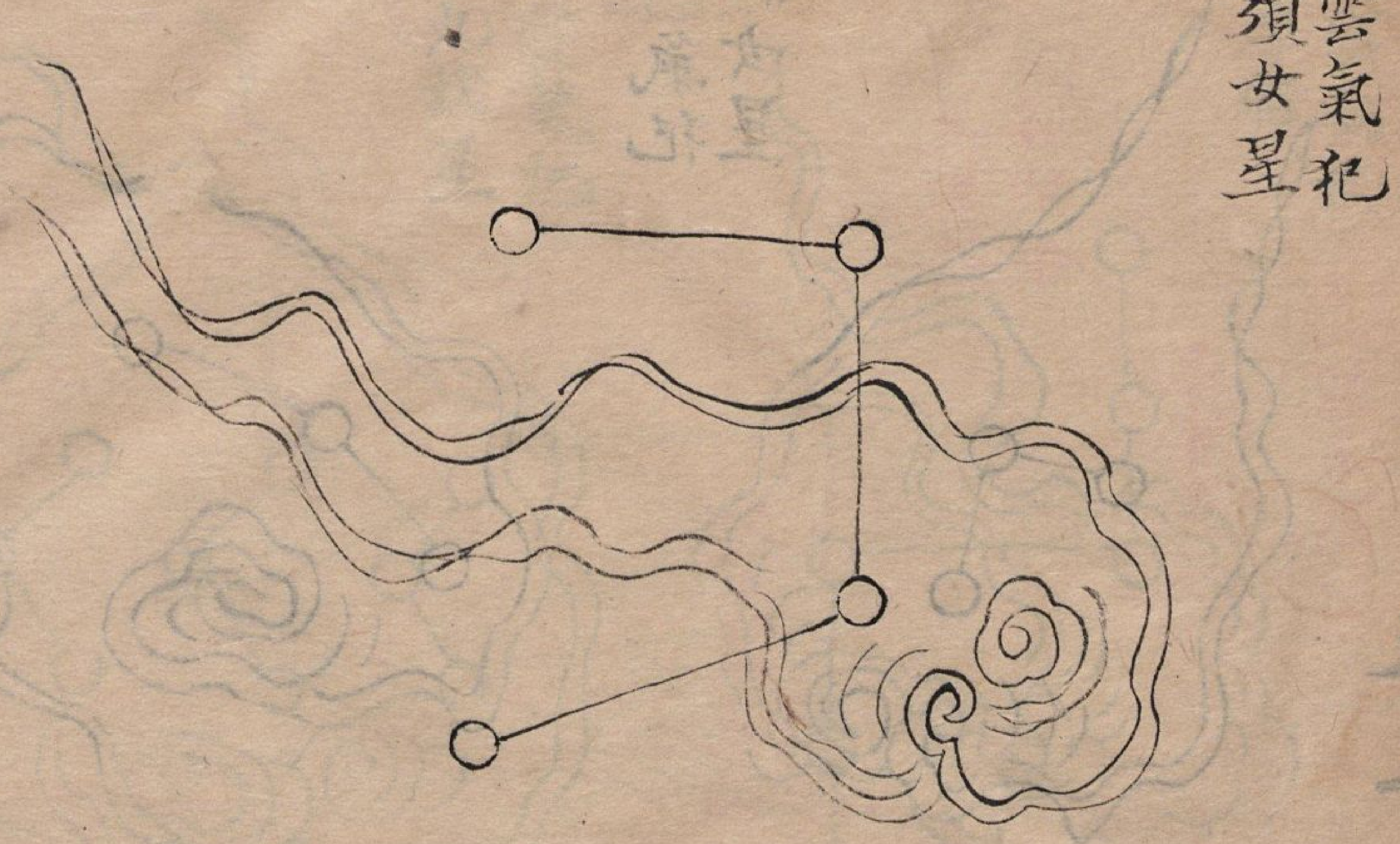


雲氣犯織女星



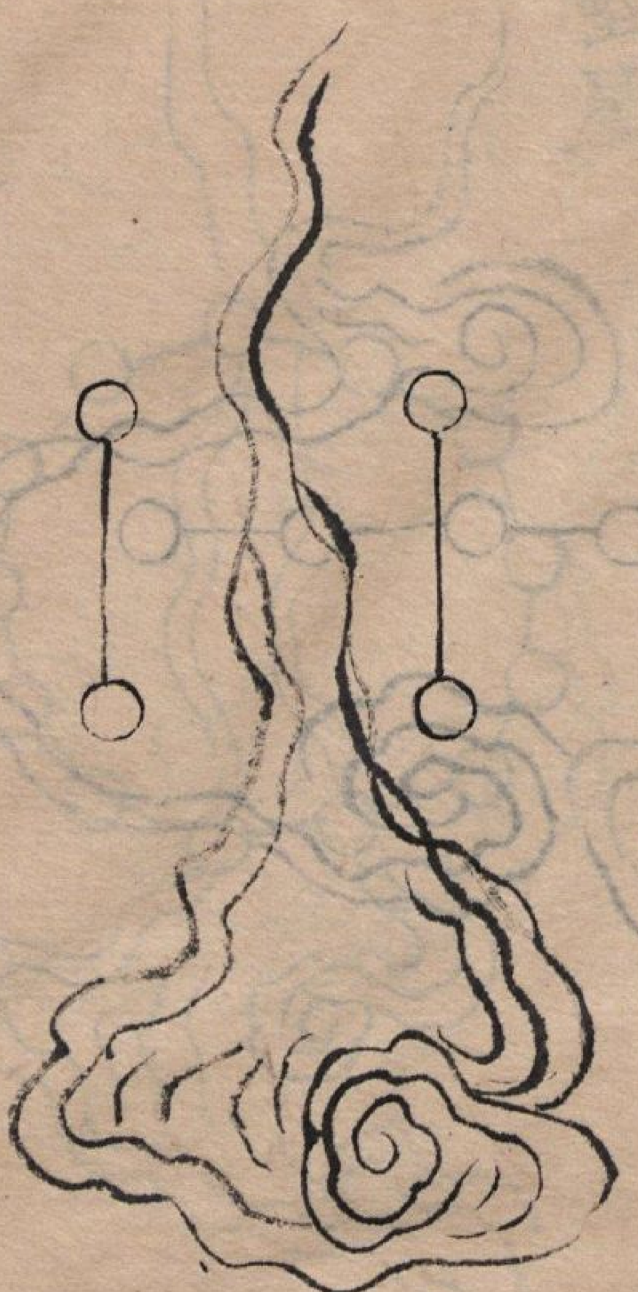
天文録曰河鼓三星在牽牛西北天鼓也主天子軍鼓黄白氣入天子喜赤入兵起出則戰勝黑則将死青入将憂出則禍除 宋志同

天文録曰織女三星在天市垣東天女也主瓜果絲帛珍寶蒼白氣入女子有疾黒則有憂赤則女子多死于兵黄則女有進者宋志同



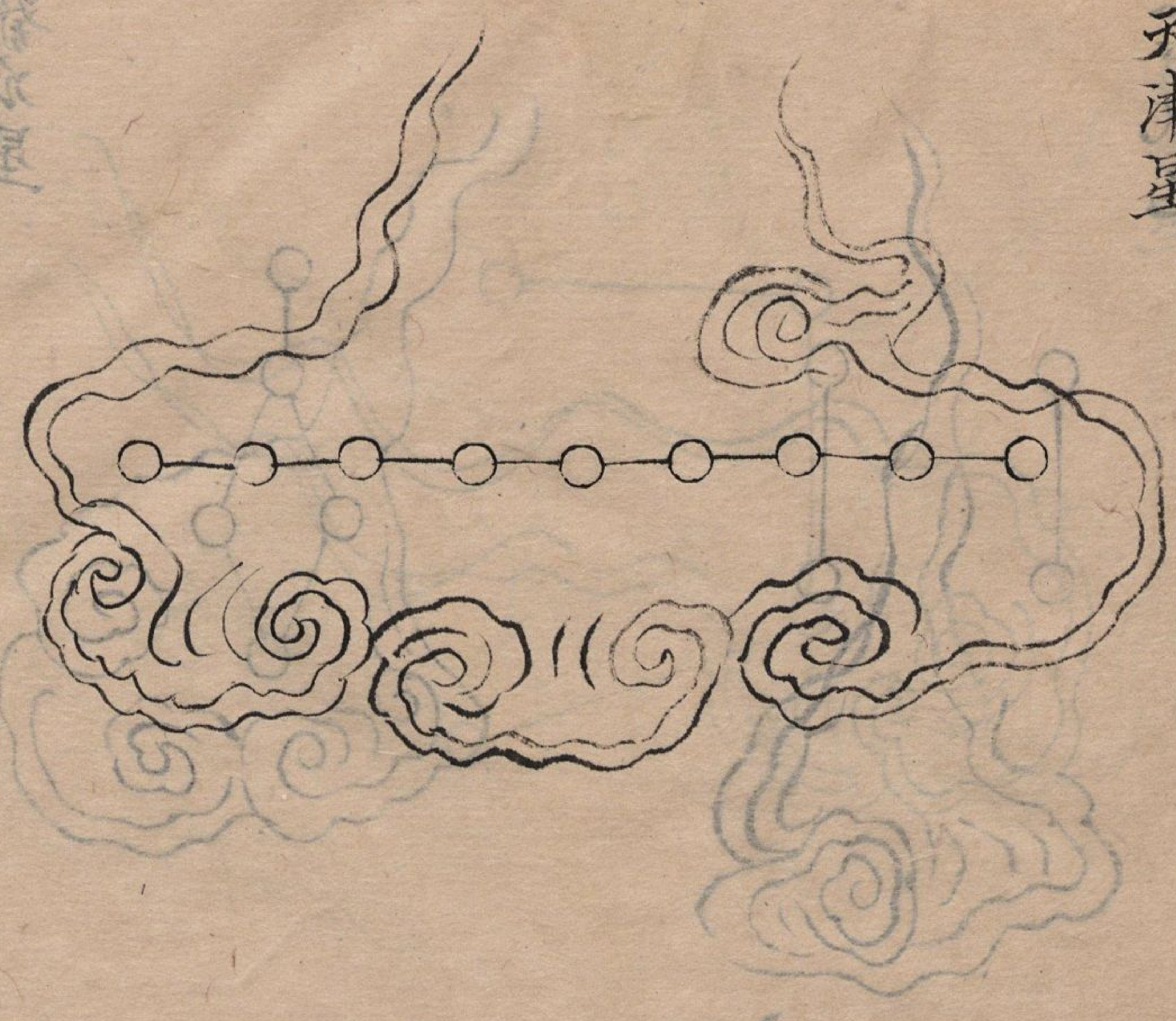
晉書曰須女四星天之少府
賤妾之稱婦職之卑者也
赤氣入婦女多以兵死白
則婦多疾疫
宋志曰雲氣入黃白有嫁女
事白為女多病黑為女多
死赤則婦人多兵死者





天文錄曰匏瓜五星在離珠
北主天子果園蒼白氣入
果多不實赤則果多實黃
則天子以果賜諸侯黑則
天子食果而致疾
宋志曰青為天子攻城邑餘占同
天文錄曰敗臼四星在虛危
南兩兩相對主散災害黑
氣入人主憂 宋志同

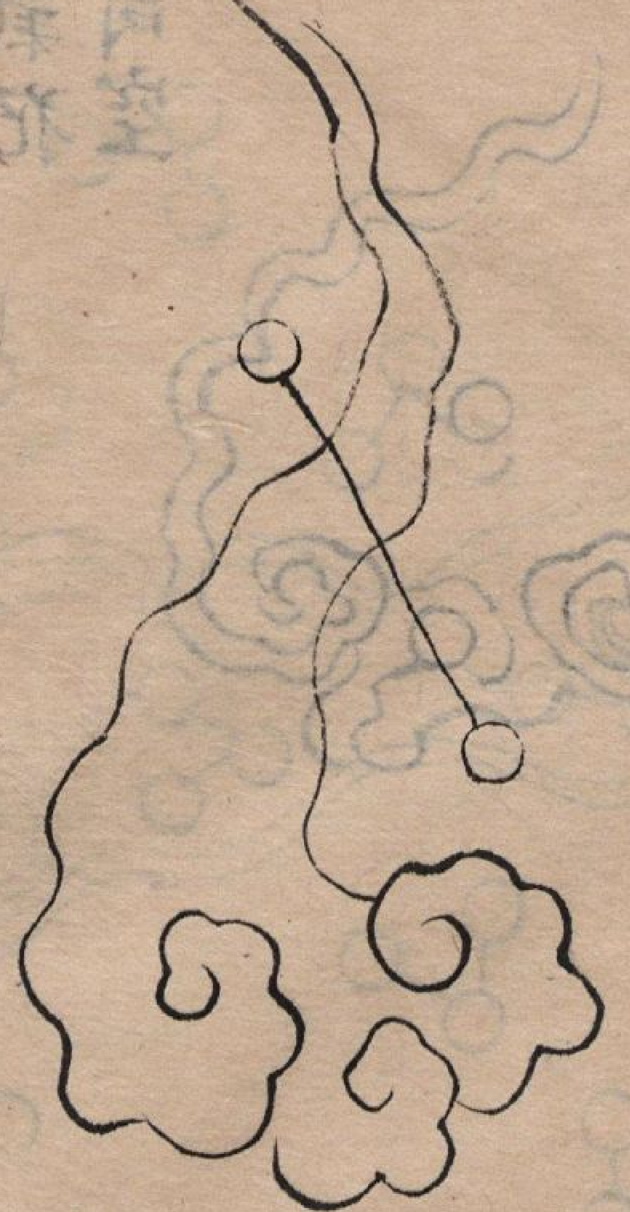
雲氣犯天津星



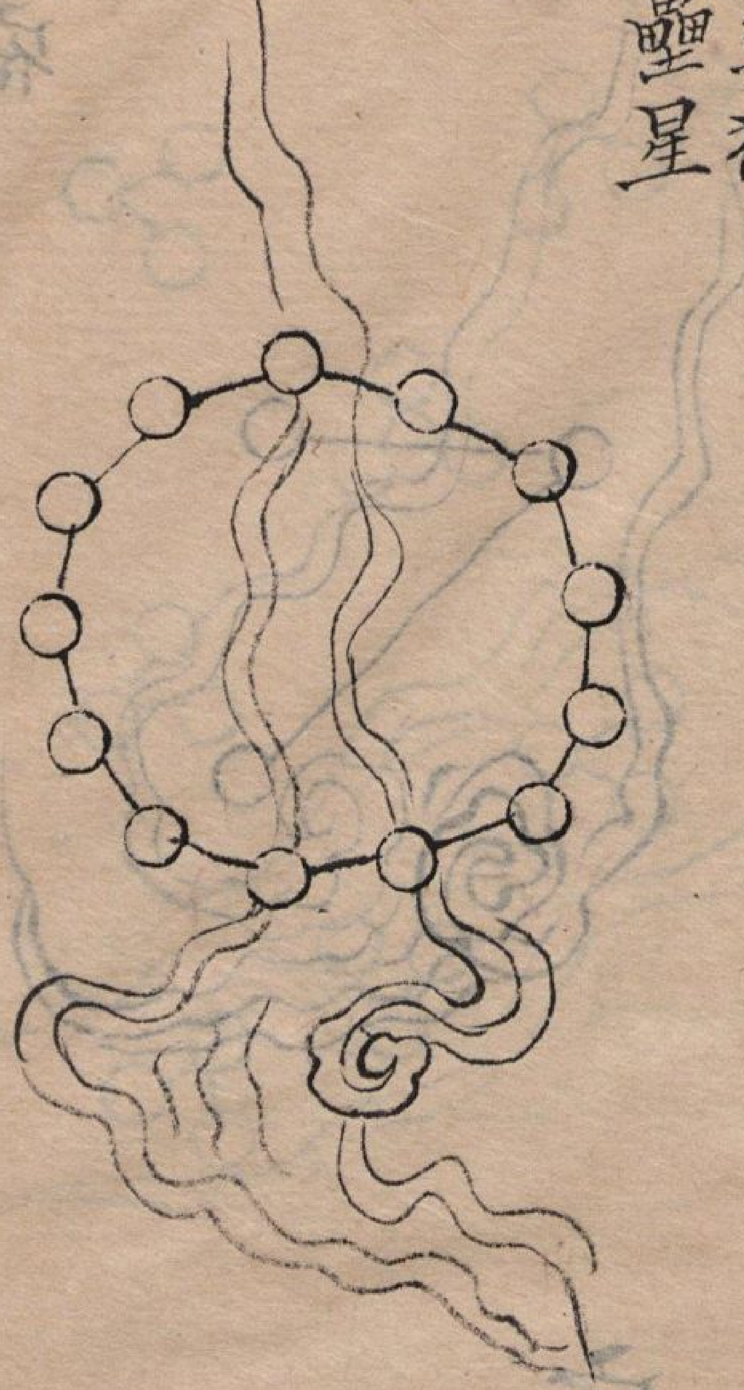
天文錄曰天津九星在虛宿北橫河中一曰天漢一曰天江主四瀆津梁黃白氣入天子有德令蒼白主大水

宋志曰赤雲氣入為旱黃白天子有德令黑為大水色蒼為水為憂出則禍除

雲氣犯虛宿



雲氣犯天壘星

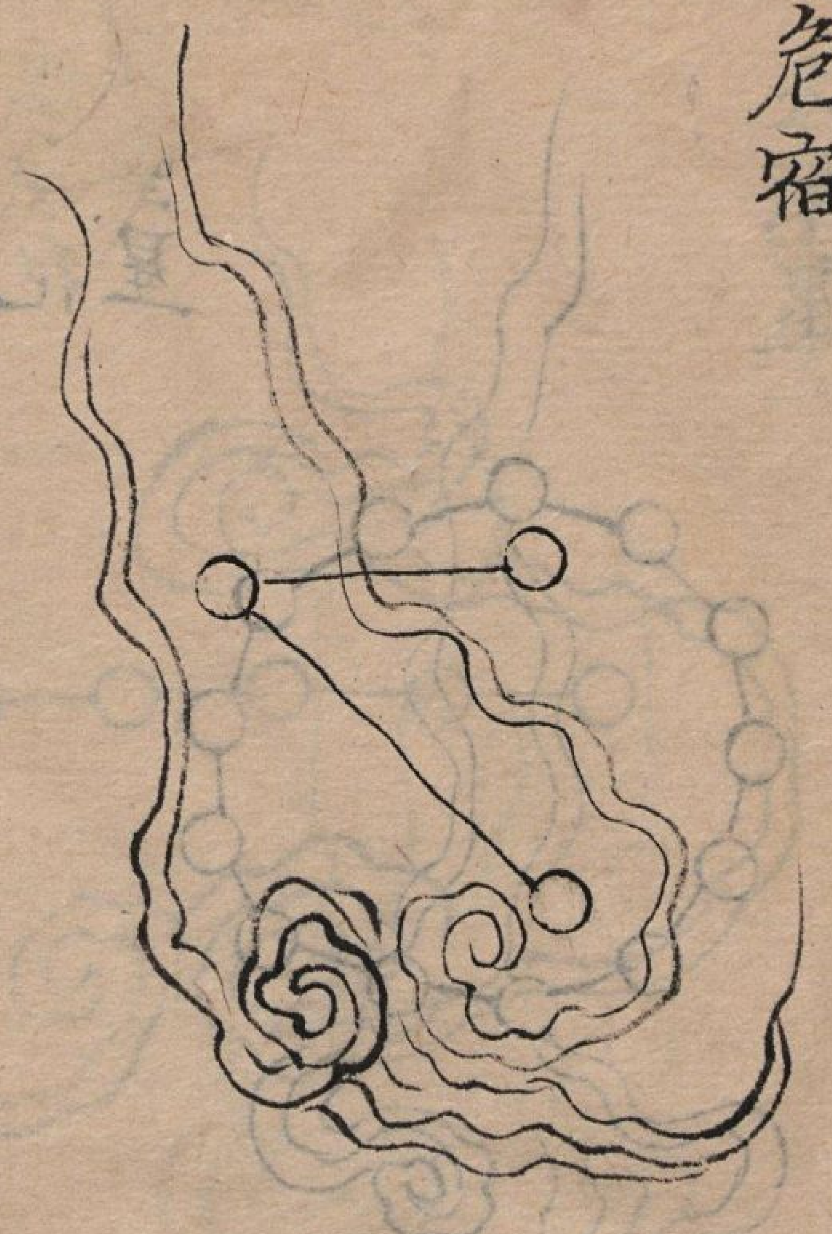


晉書曰虛宿二星冢宰之官也主祭祀哭泣黃氣入天子喜起廟祠赤氣入有土

宋志曰雲氣黃入為喜蒼為哭赤火黑水白有幣客來

天文錄曰天壘城十二星在泣南圜如大錢形若貫索主鬼方北夷之事黃赤氣掩之北夷滅有疾疫宋志同

雲氣犯危宿

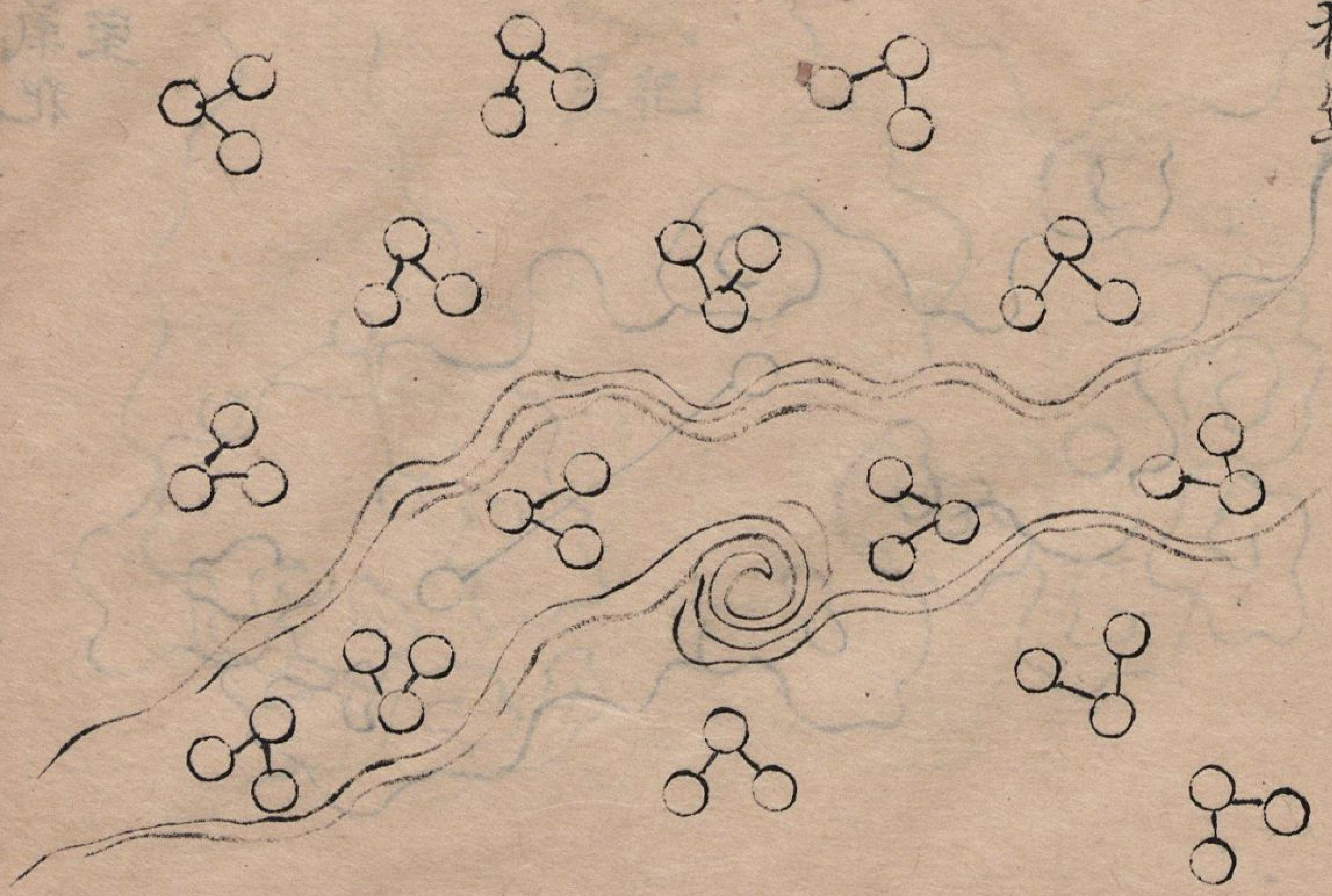


雲氣犯土司空



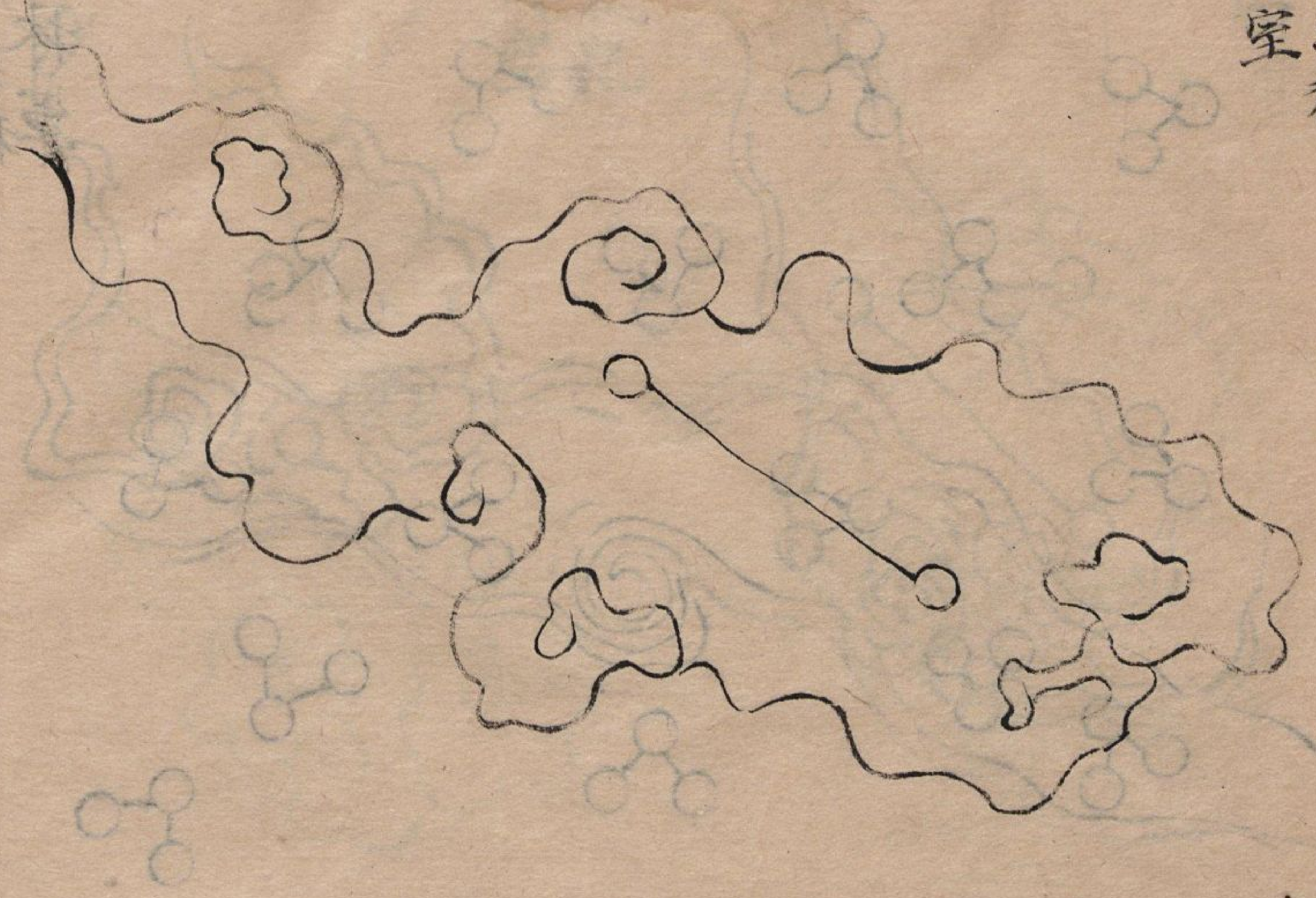
晋書曰危宿三星在天津東
南主天府天市營造受藏
之事蒼白氣入風雨損屋
宋志曰雲氣入蒼白為土功
青為國憂黑為水為喪赤
為火白為憂為兵黄出入為喜
天文錄曰土司空一星在奎
南一曰天倉掌水土事黄
氣入土工興主移京邑宋志同

雲氣犯羽林軍



天文錄曰羽林軍四十五星
三三而聚散出壘壁之南
主天兵翊衛蒼白氣入后
宮憂黄則后宮喜或受太
子所獻黑氣入諸侯惡之
宋志曰雲氣蒼白入南后有
憂入北諸侯憂黑太子諸
侯忌之出則禍除黄白吉

雲氣犯營室



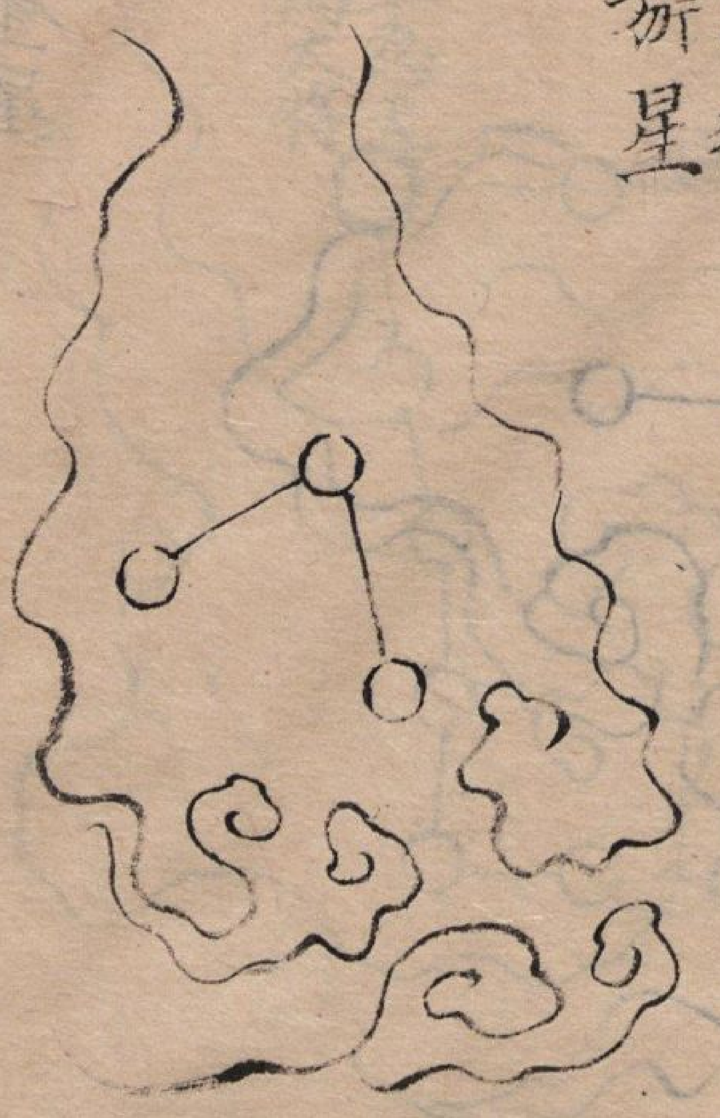
晉書曰營室二星天子之宮也又爲軍糧之府黃氣入光潤如日月天子有男子之祥白氣入有喪赤則兵起

宋志曰雲氣入黃爲土功蒼白大人惡之赤爲兵民疫黑則大人憂

雲氣犯北落師門



雲氣犯酒旂星

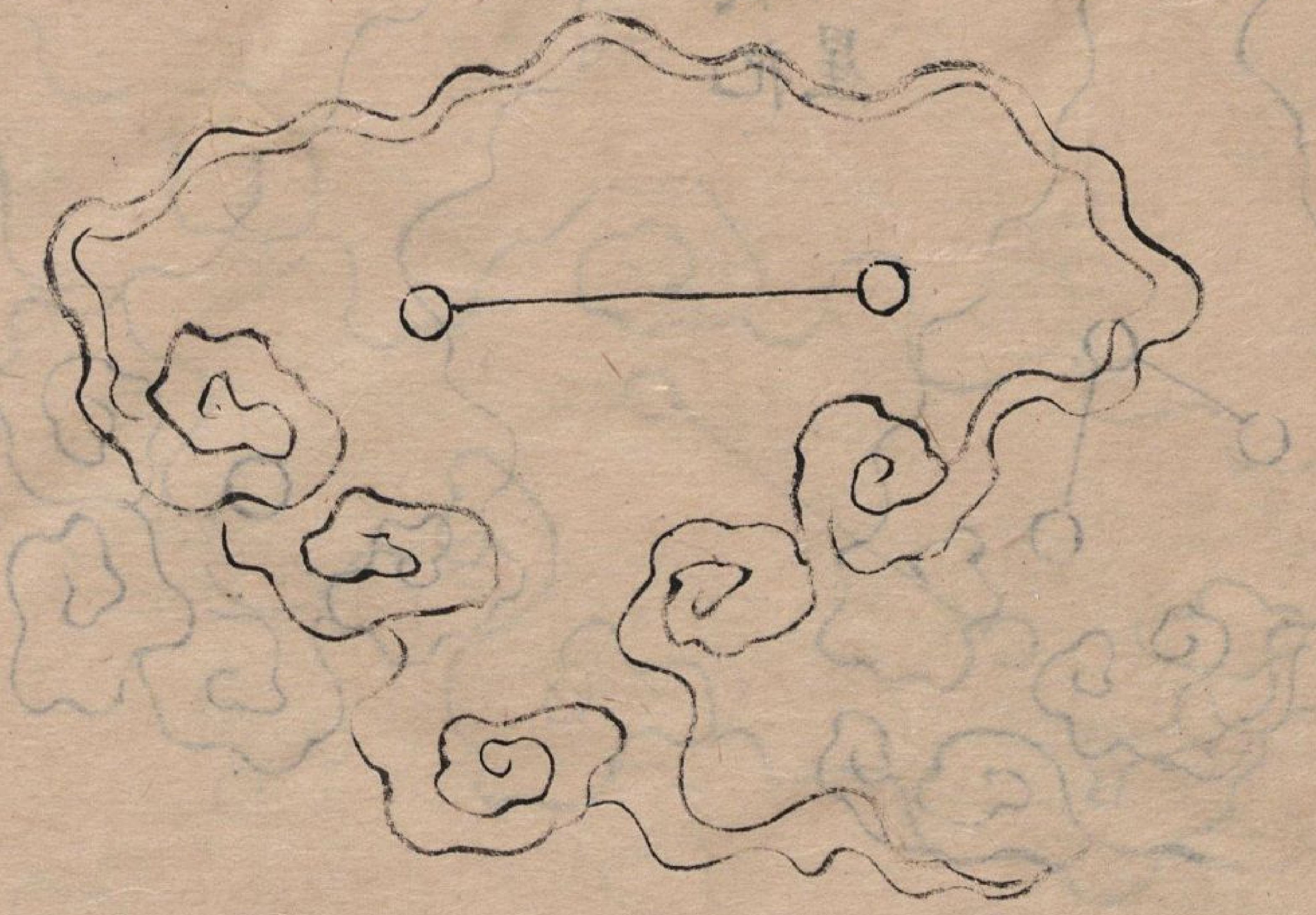


天文錄曰北落師門一星在羽林西南主北方藩落蒼白氣入憂疾病黑氣入主憂黃白氣入天子喜

宋志曰雲氣入蒼白爲疾疫赤爲兵黃白喜黑入邊將凶

天文錄曰酒旗三星在軒轅右角南主宴會赤氣入君以酒失

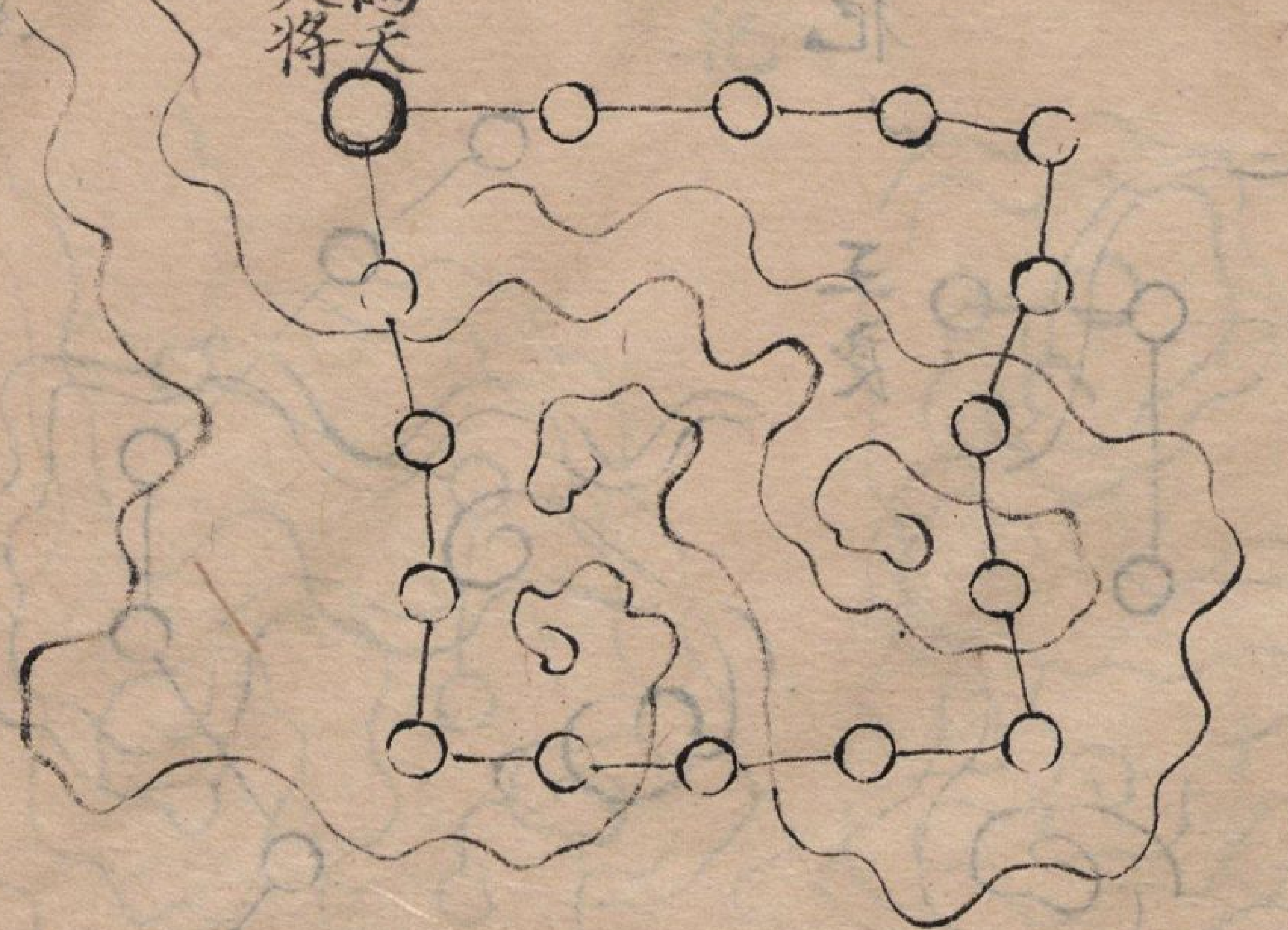
雲氣犯東壁星



晉書曰東壁二星主文章天下圖書之秘府赤氣如日月潤澤入男子之祥白氣入大人憂

宋志曰赤雲氣入之爲兵黑入其下國破黃則外國貢獻一曰天下有烈士立

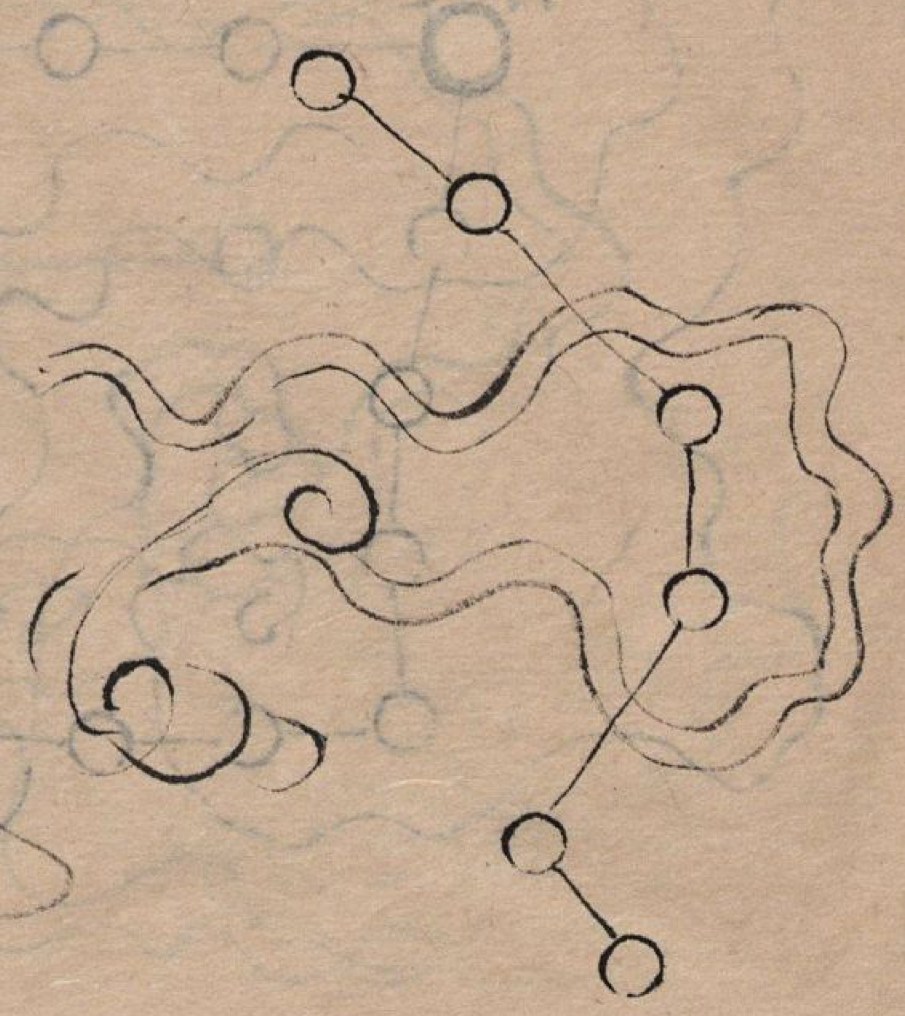
雲氣犯奎宿



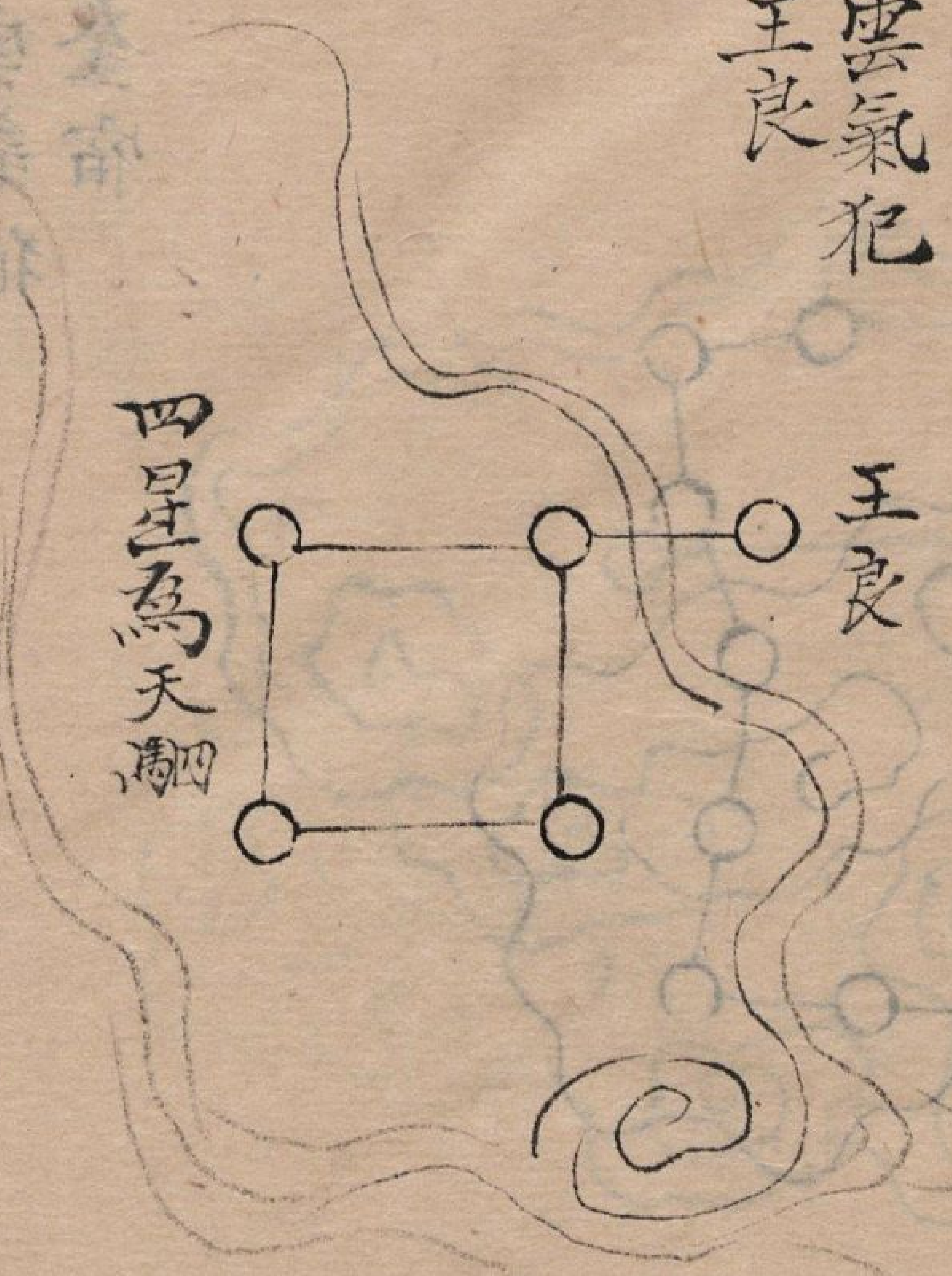
晉書曰奎宿十六星爲天武庫一曰天豕一曰封豕主以兵禁暴蒼白氣入天子宮中有喜黑氣入有憂蒼赤氣入有受命來降者

宋志曰赤雲氣入犯爲兵黃爲天子喜黑則大人有憂

雲氣犯閣道星



雲氣犯王良



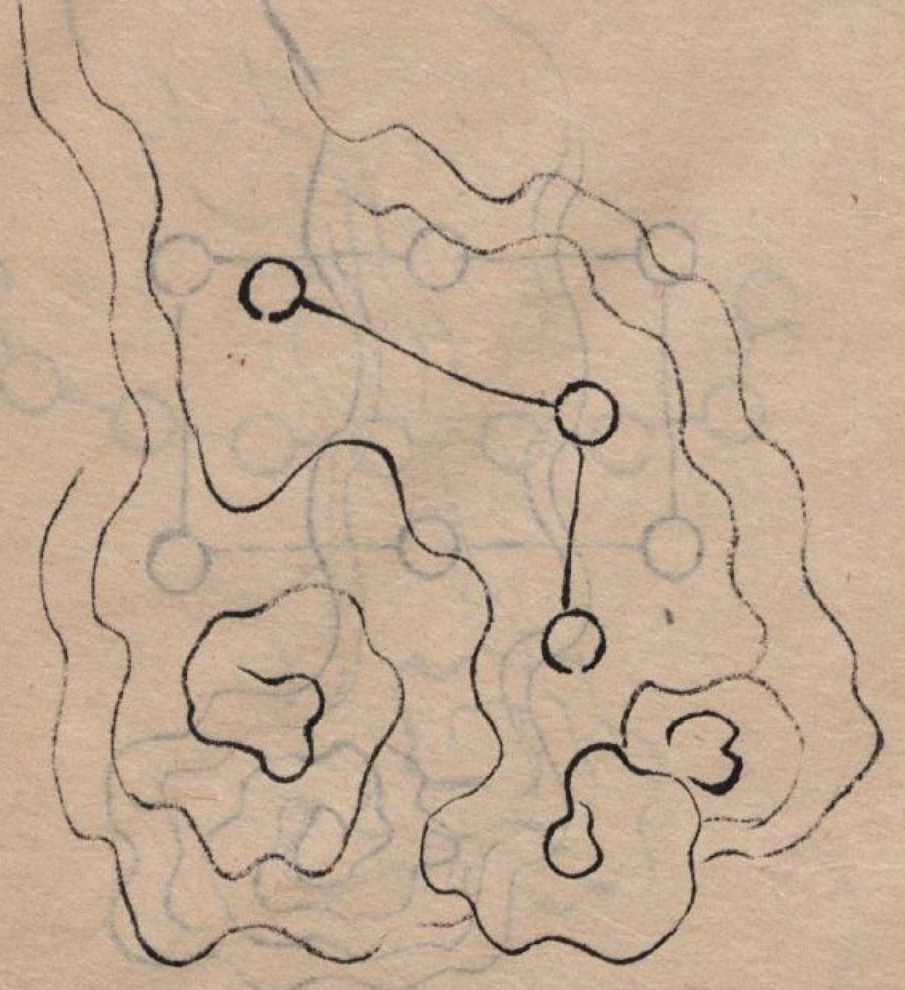
天文錄曰閣道六星在王良前主輦閣之道黃氣入天子喜白氣入有急事黑氣入主有疾 宋志同

天文錄曰王良五星在奎北居河中乃天子主車御之官也青氣入奉御官憂墜車赤氣入奉御官有鈇鉞之憂黃氣入奉御官受賜 宋志同

雲氣犯附路星



雲氣犯婁宿

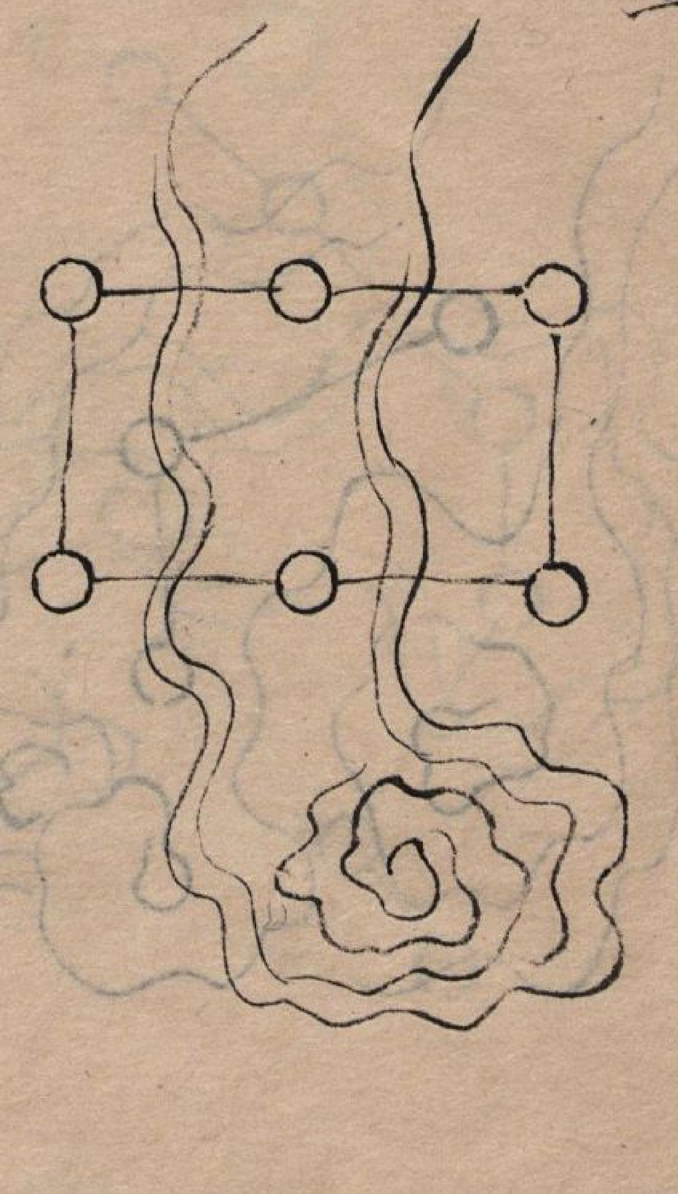


天文錄曰附路一星在閣道南主便閣道徑也蒼白黑氣入太僕死赤入太僕受誅黃白入太僕受賜 宋志同

晉書曰婁宿三星主苑牧犧牲供給郊祀黃氣入貴人受賜白氣入人民受賞赤氣入主兵

宋志曰青赤雲氣入爲兵喪黑爲大水

雲氣犯天倉星



雲氣犯胃宿

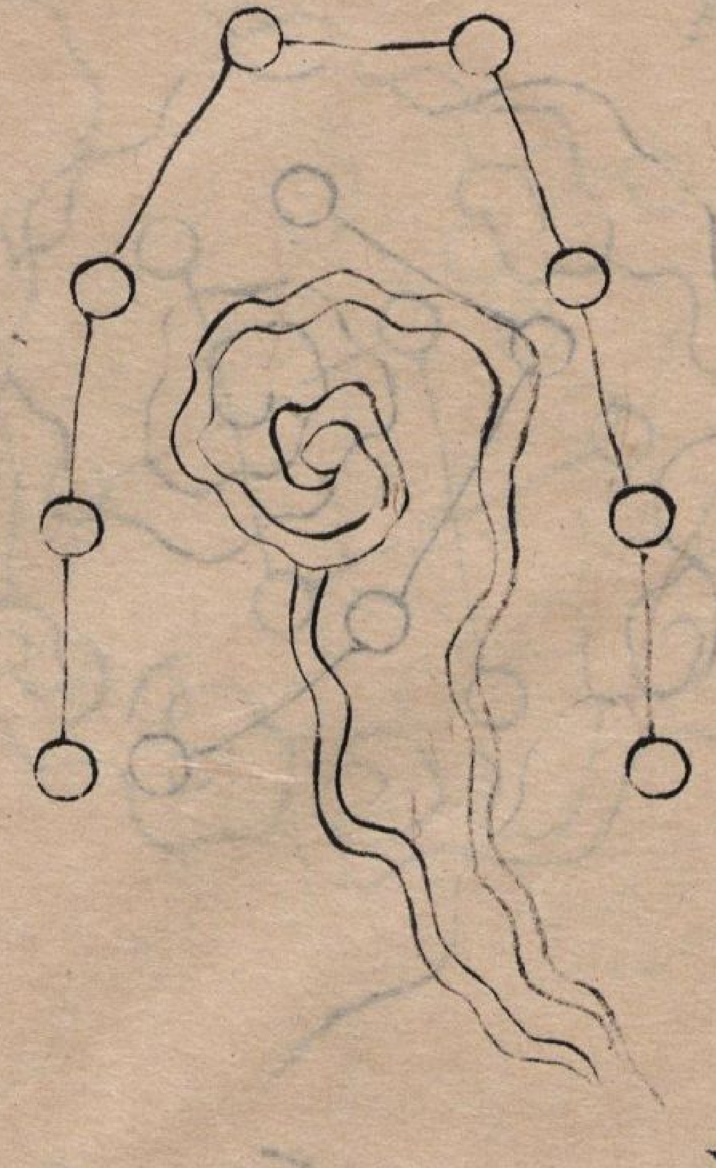


天文錄曰天倉六星在婁宿南主五穀所藏待國之用黃白氣入歲大熟蒼白氣入歲饑赤爲兵旱倉庫有火災

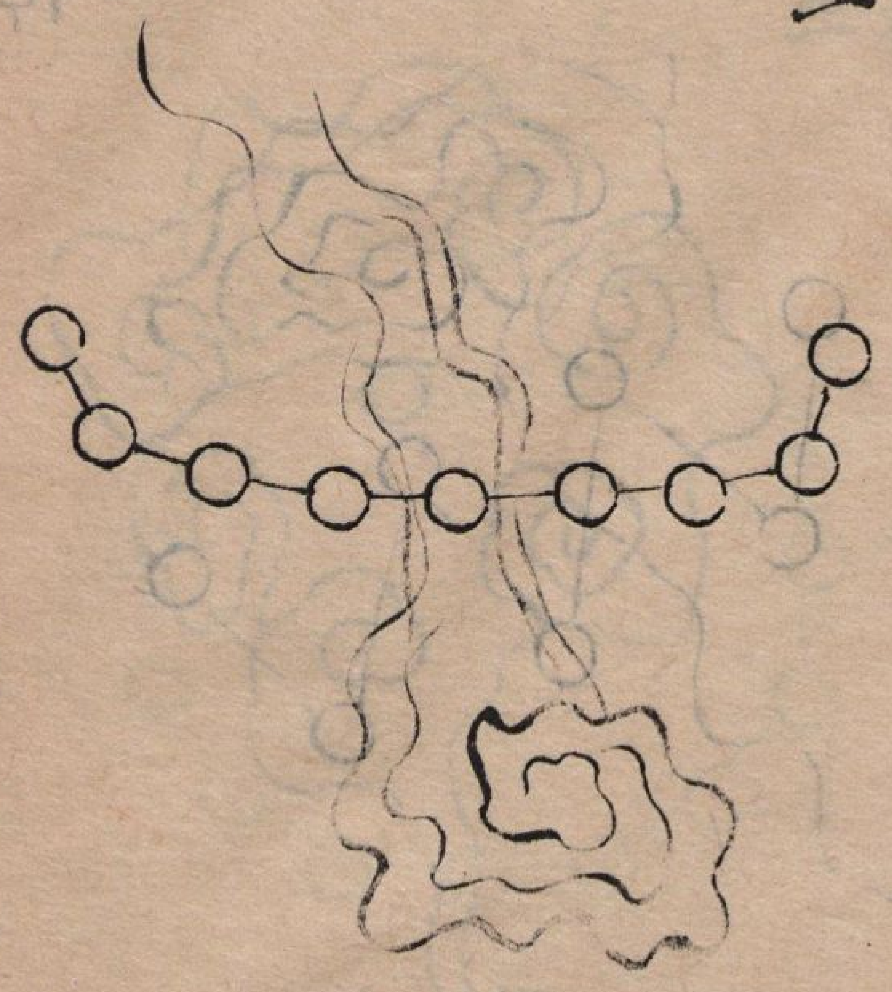
天文錄曰胃宿三星爲天子廚藏主倉廩蒼白氣出入有喪糴粟事黑爲倉敗穀腐

宋志曰青黑爲兵黃白倉實

雲氣犯大陵星



雲氣犯天船星

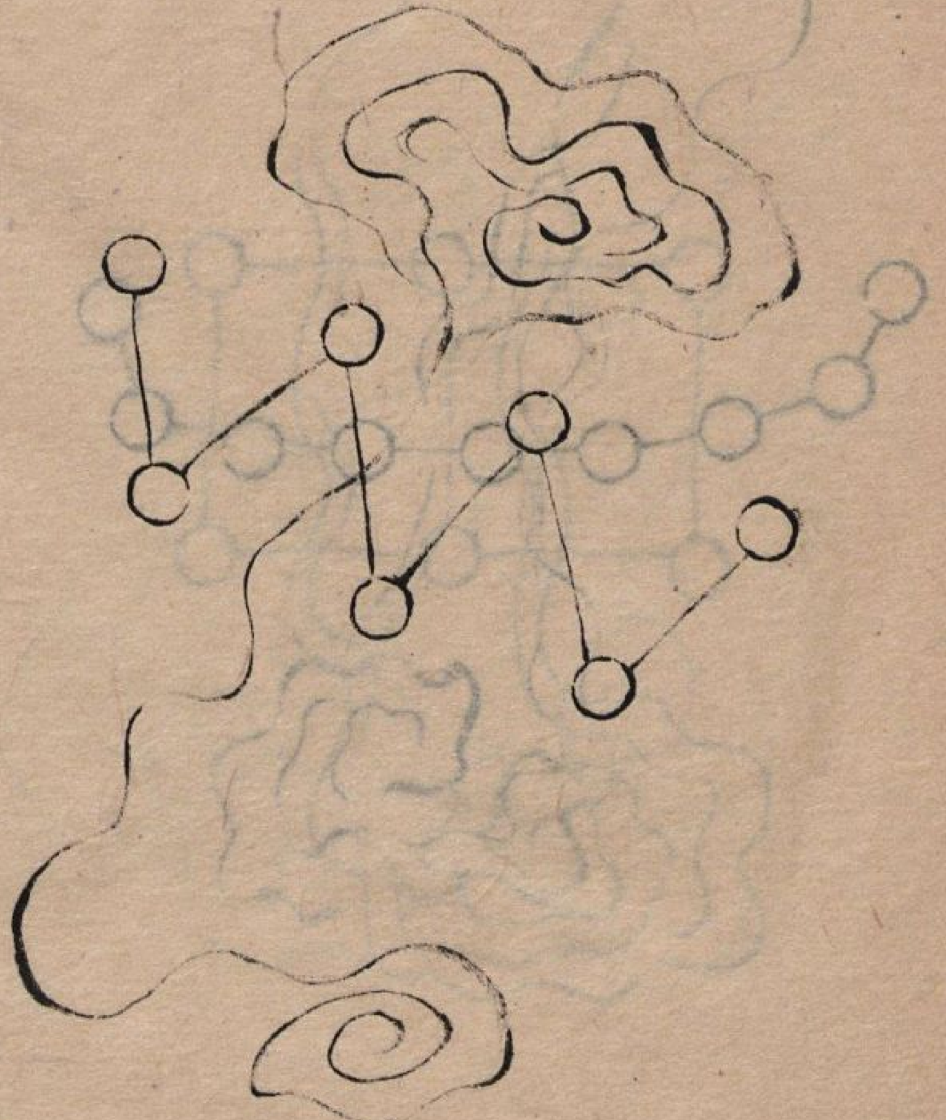


天文錄曰大陵八星在胃北一曰積京主丘陵墓墳死喪蒼白氣入有大兵喪赤氣入多戰死宋志同

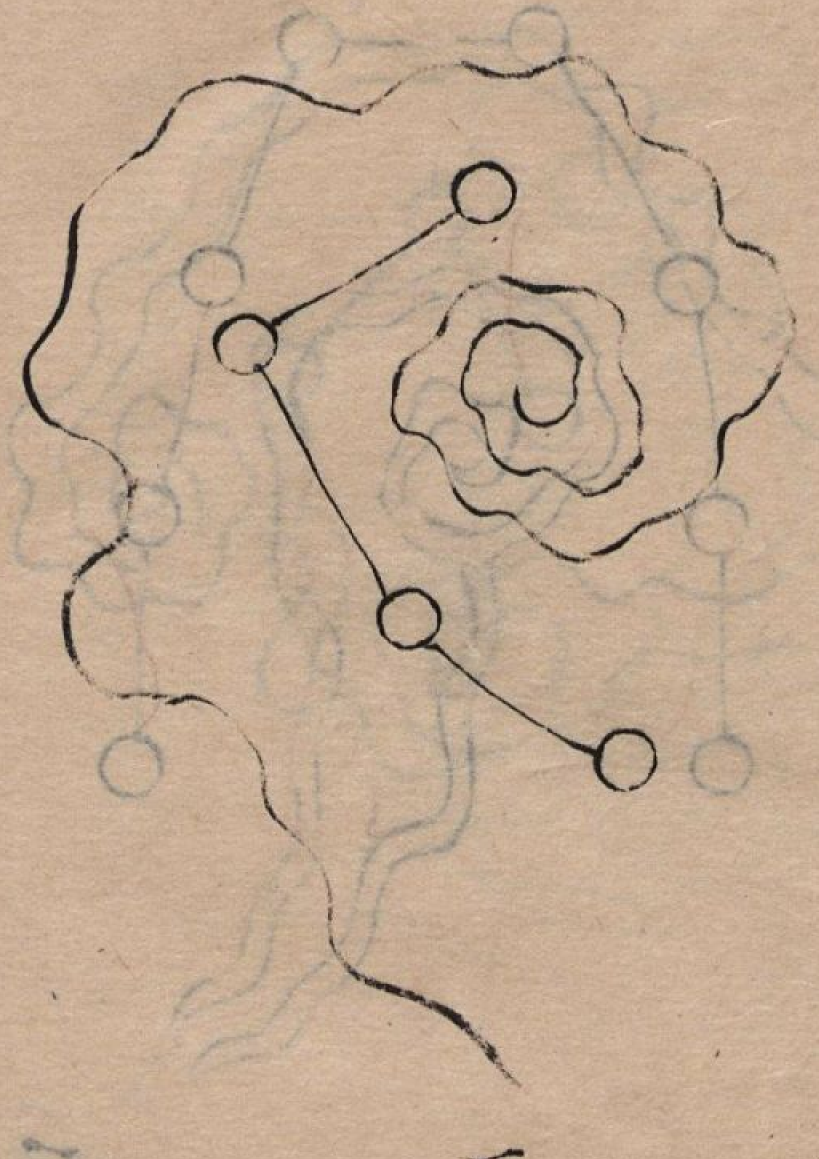
天文錄曰天船九星在大陵北一曰舟星主通濟利涉青氣入天子不可乘御黃白天子有喜

宋志曰赤爲兵船用

雲氣犯昴宿



雲氣犯天廩星

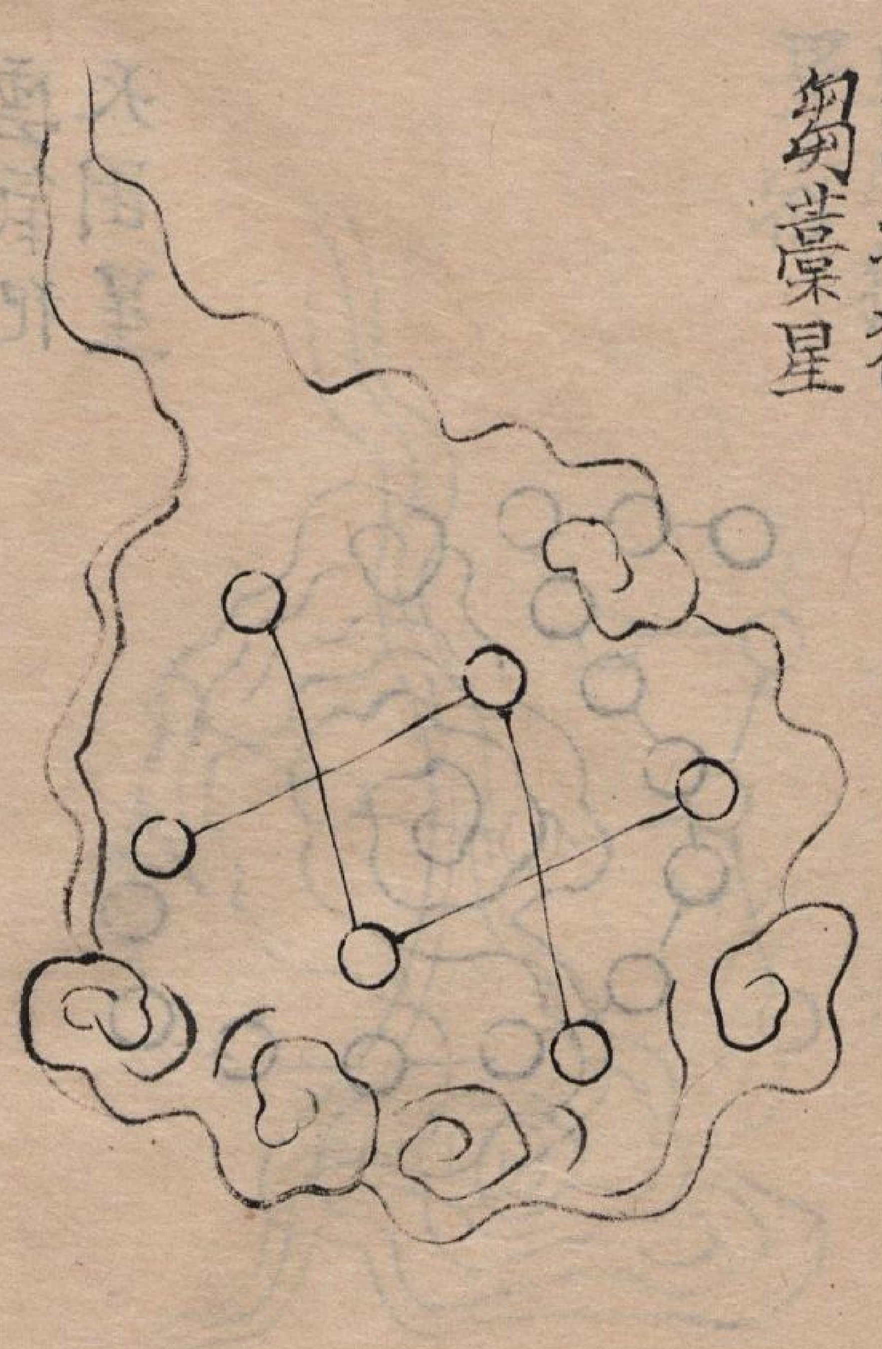


晉書曰昴宿七星天之耳也又爲旄頭胡星有蒼赤氣入民多疾疫妖言起胡兵入

宋志曰蒼赤雲氣犯之民疫黑則北主憂青爲水爲兵青白人多喪黃則有喜

天文錄曰天廩四星在昴宿南一曰天廥主積黍稷以享祀青赤氣入蝗虫大旱黃氣入歲多黍粟黑氣多水宋志同

雲氣犯芻藁星



雲氣犯積尸星

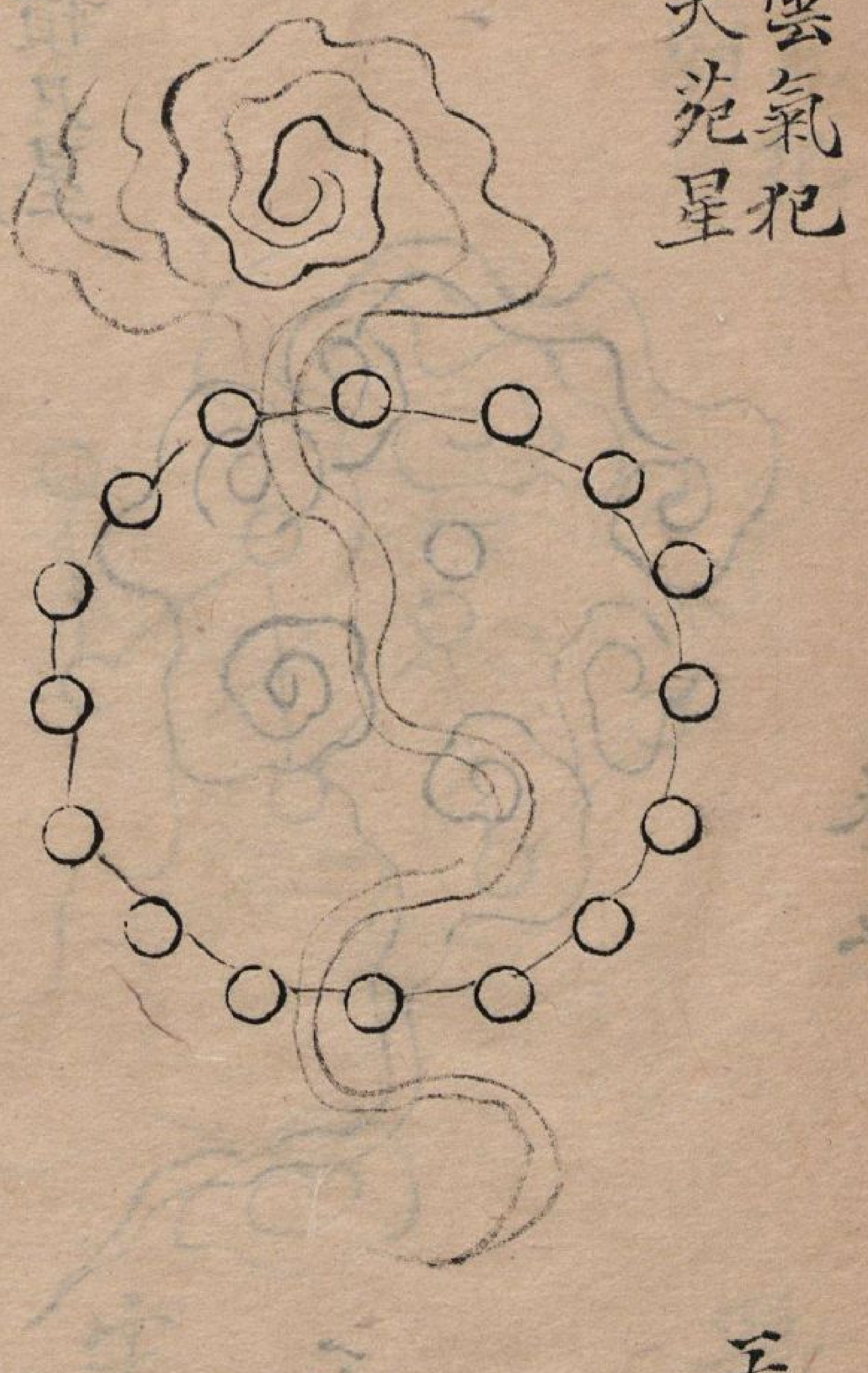


天文錄曰芻藁六星在天苑西主積藁之事一曰天積赤氣入有大憂天子因火散財黃氣天子財寶出

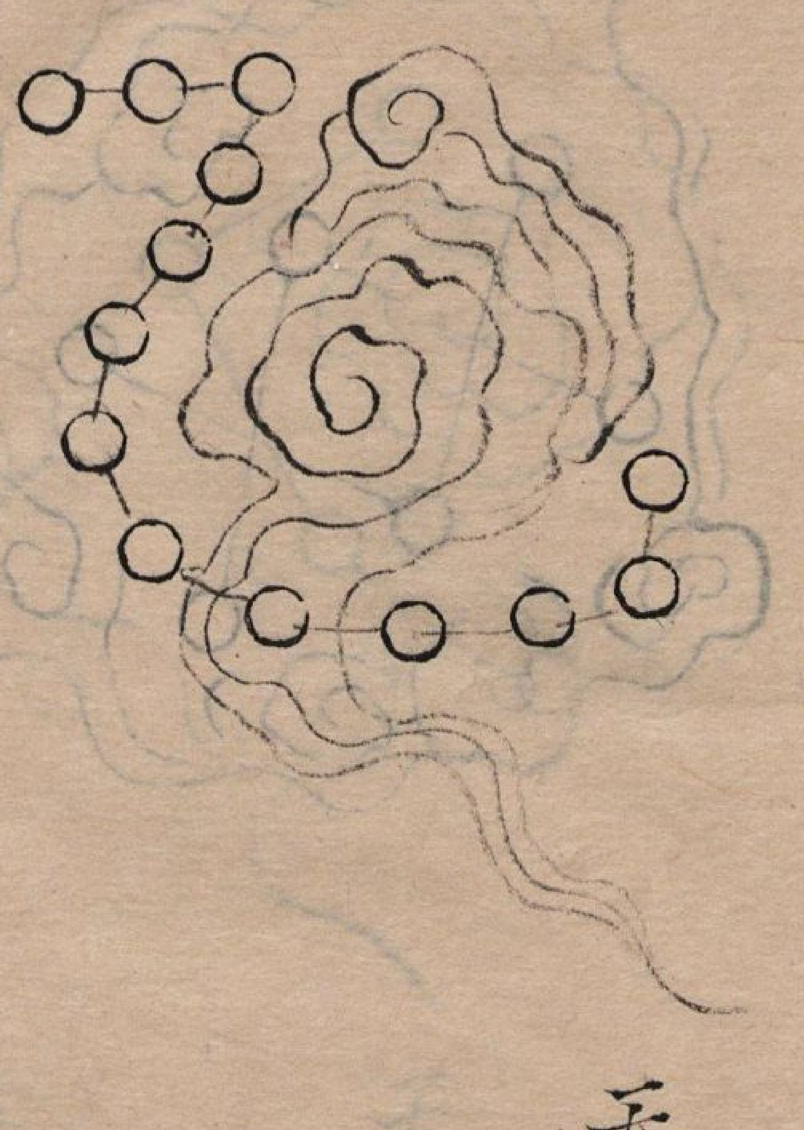
宋志曰赤雲氣犯之爲火黃爲吉

天文錄曰積尸一星在天陵中主死喪蒼白氣入人多死黑多疾疫

雲氣犯天苑星



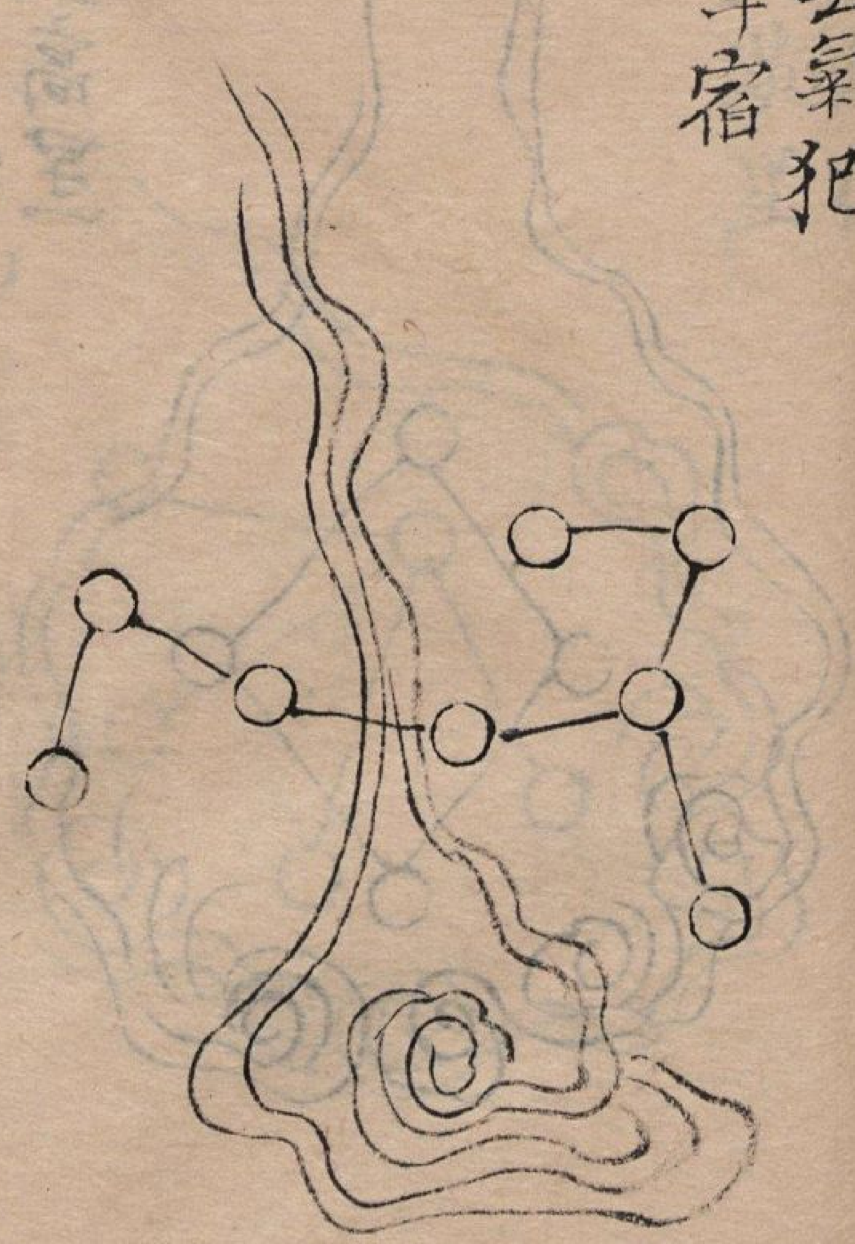
雲氣犯天囷星



天文錄曰天苑十六星在昴畢南如圜狀天子養禽獸之所蒼白氣入獸多病黃白氣入牛馬蕃黑則多死宋志同

天文錄曰天囷十三星如乙形在胃南主給御廩粢盛青白氣入歲饑民流亡宋志同

雲氣犯畢宿



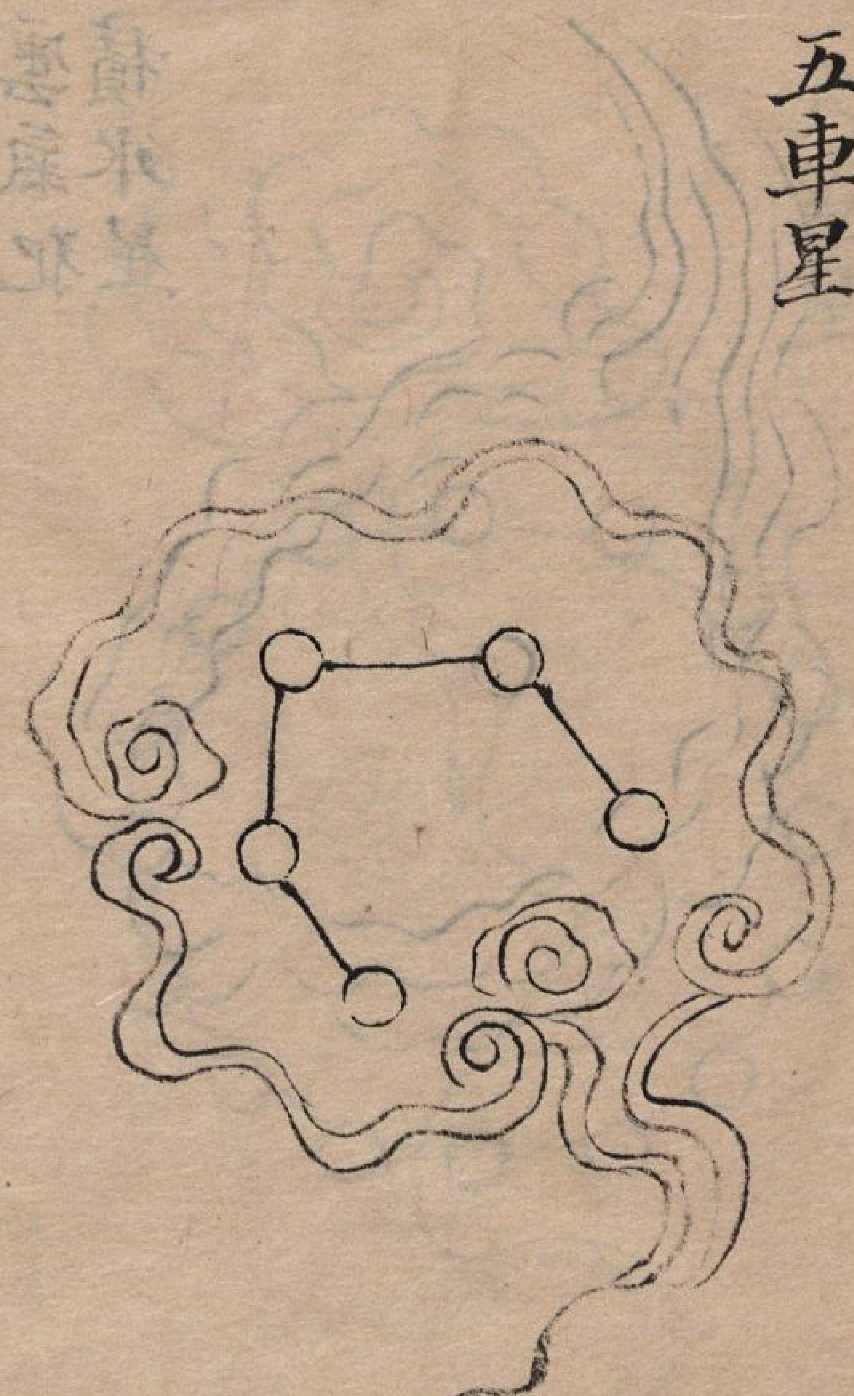
雲氣犯積水星



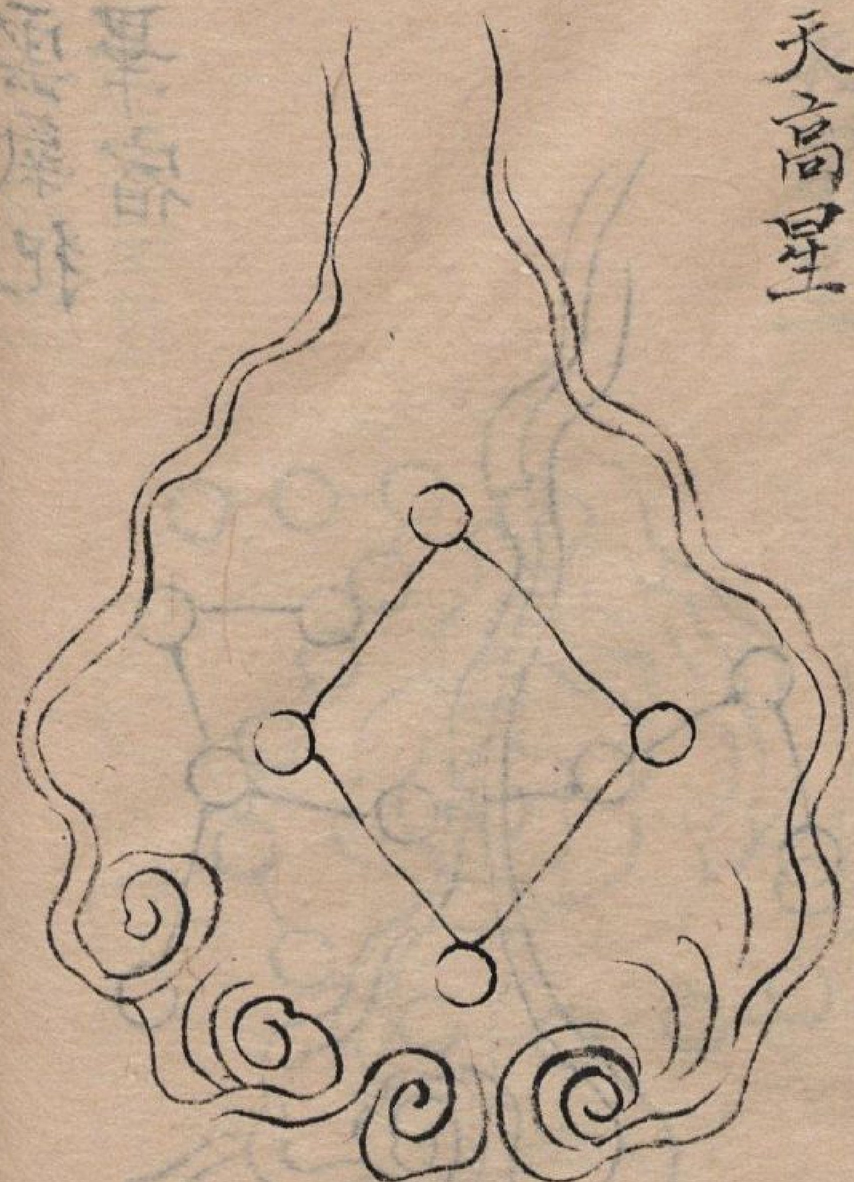
晉書曰畢宿八星主邊兵弋獵白氣入畢口其歲必生大人赤氣入必有兵起旱火災蒼白氣入歲多收

宋志曰蒼白雲入歲不收赤爲兵爲旱爲火黃白天子有喜

天文錄曰積水一星在天船中候水災蒼白氣入有水井度亦有積水一星主供給酒食占與此同



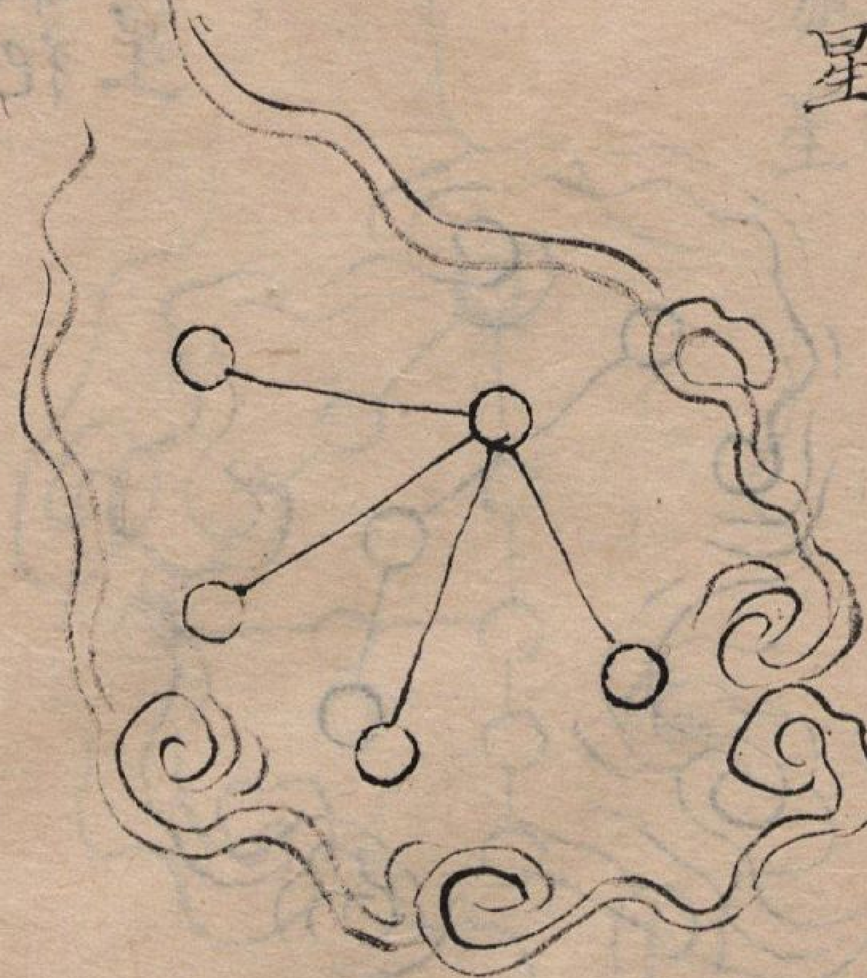
雲氣犯五車星



雲氣犯天高星

天文錄曰五車五星在畢宿北天子之兵車舍也蒼白氣入民不安多流亾赤氣入兵起 宋志同

天文錄曰天高四星在坐旗西主望八方雲氣令觀星臺之象蒼白氣入旱霜害禾稼 宋志同



雲氣犯天潢星



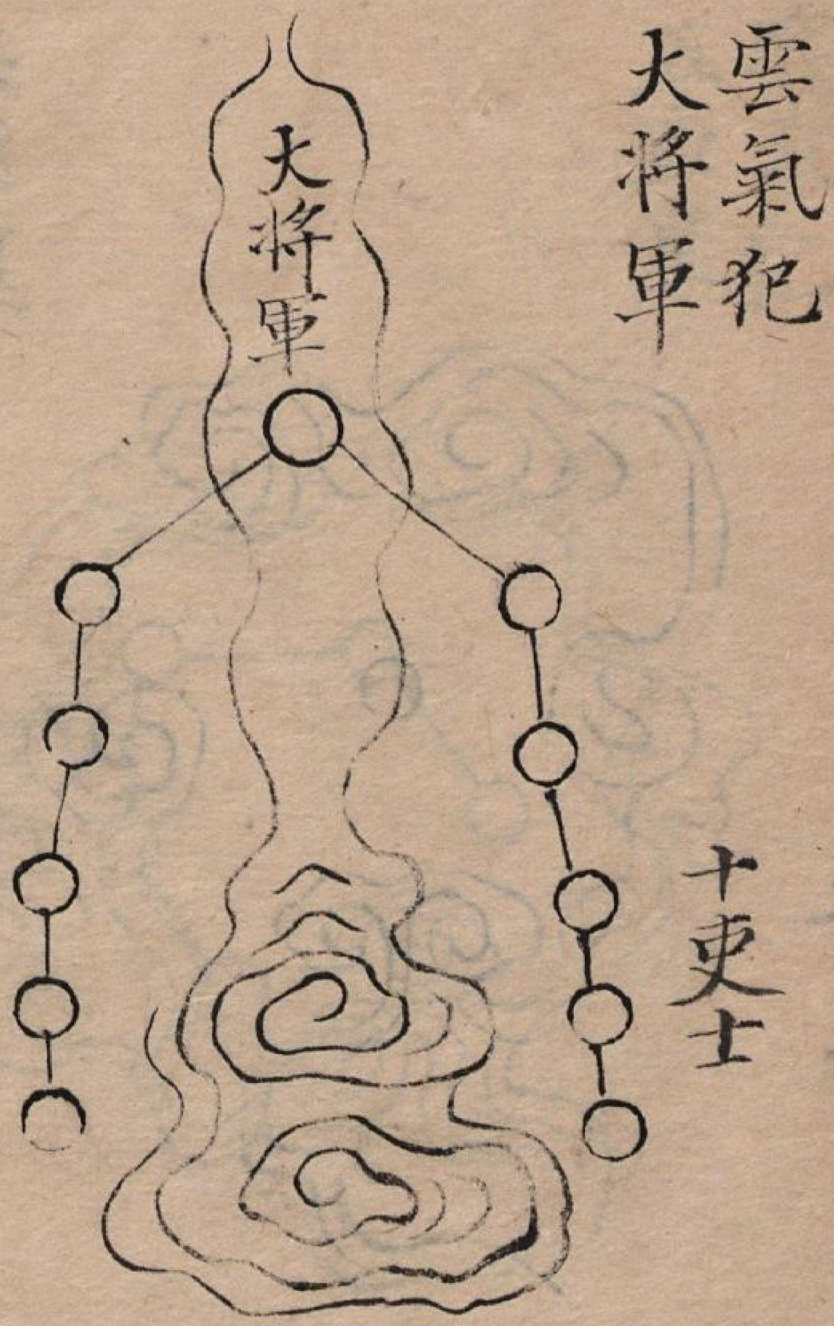
雲氣犯天關星

天文錄曰天潢五星在五車中主河梁津渡黃氣入天子喜安和兵罷蒼白氣入有喪赤氣入兵起庫有火

宋志曰蒼白或黑雲氣入爲喪赤爲兵白則天子有喜

天文錄曰天關一星在五車南亦曰天門主邊防道路黃氣入四方來貢 宋志同

雲氣犯大将軍



雲氣犯咸池星



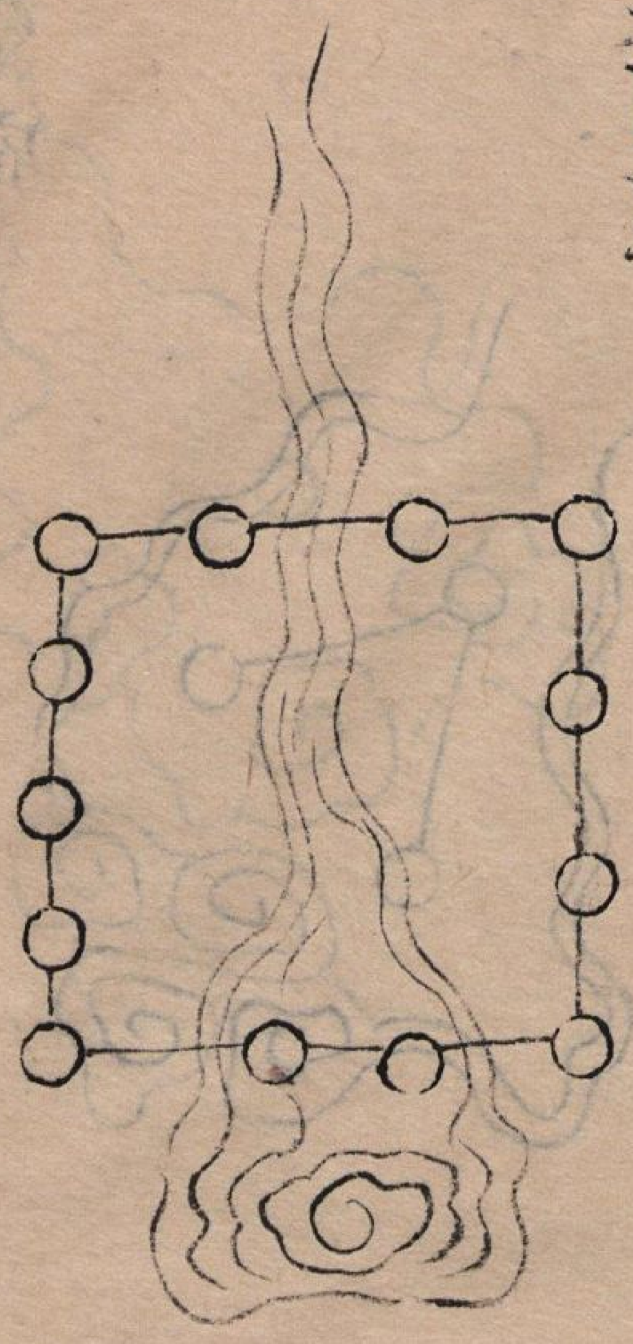
晉書曰大將軍十一星在婁北主武兵蒼白氣入軍多疾赤有兵出 宋志同

天文錄曰咸池三星在天潢南主陂澤池沼黄氣入有喜事黑入大水蒼白入魚多死赤入主旱白爲神魚見 宋志同

雲氣犯天旗星



雲氣犯天園星

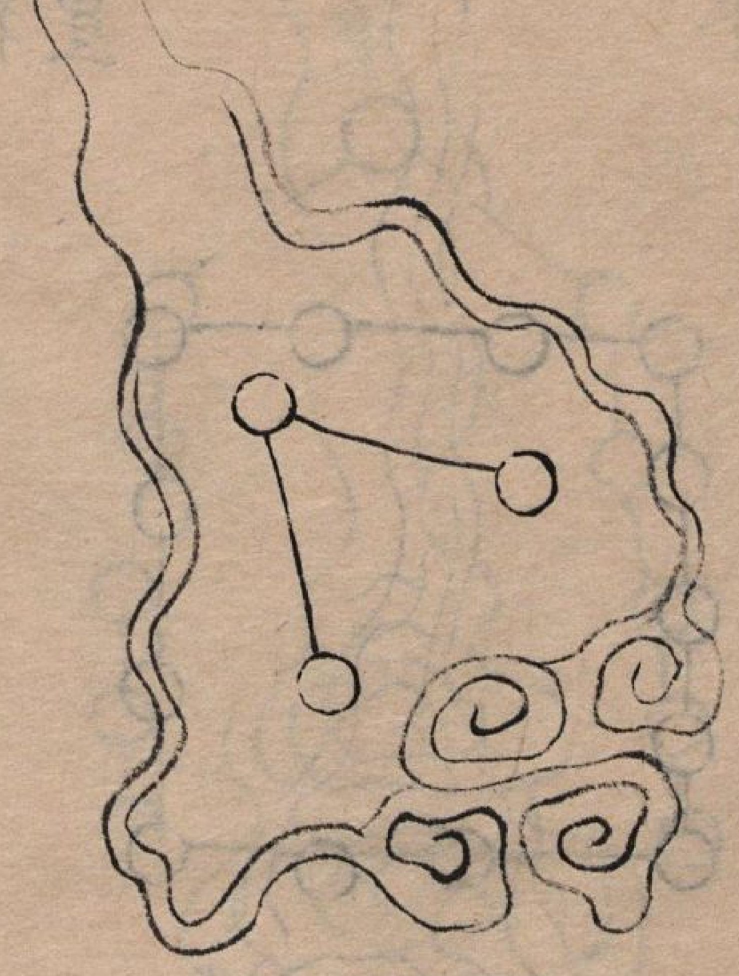


天文錄曰參旗九星一曰天旗一曰天弓主弓弩之事赤氣入西夷來侵

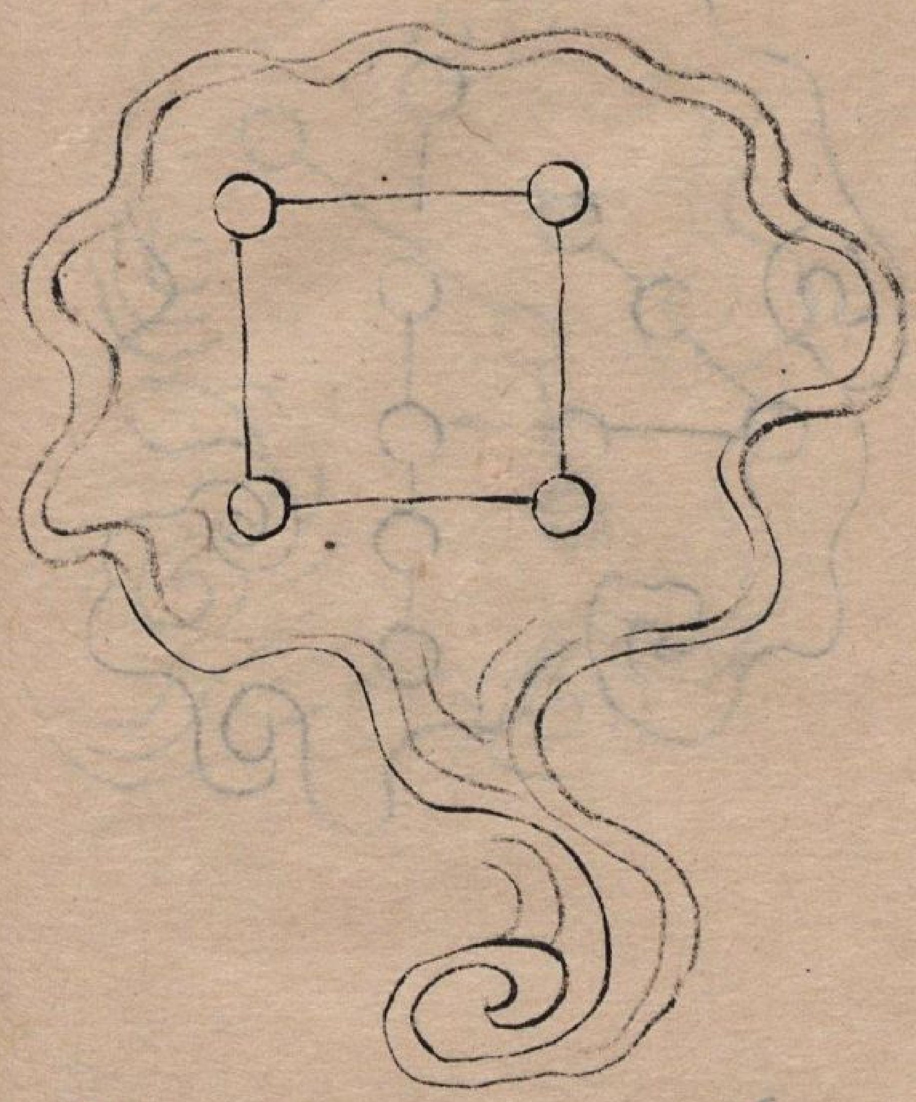
宋志曰雲氣犯之色青入自西北兵來期三年

天文錄曰天園十三星在天苑南主蔬菜之所有白氣入兵起 宋志同

雲氣犯觜宿



雲氣犯玉井星

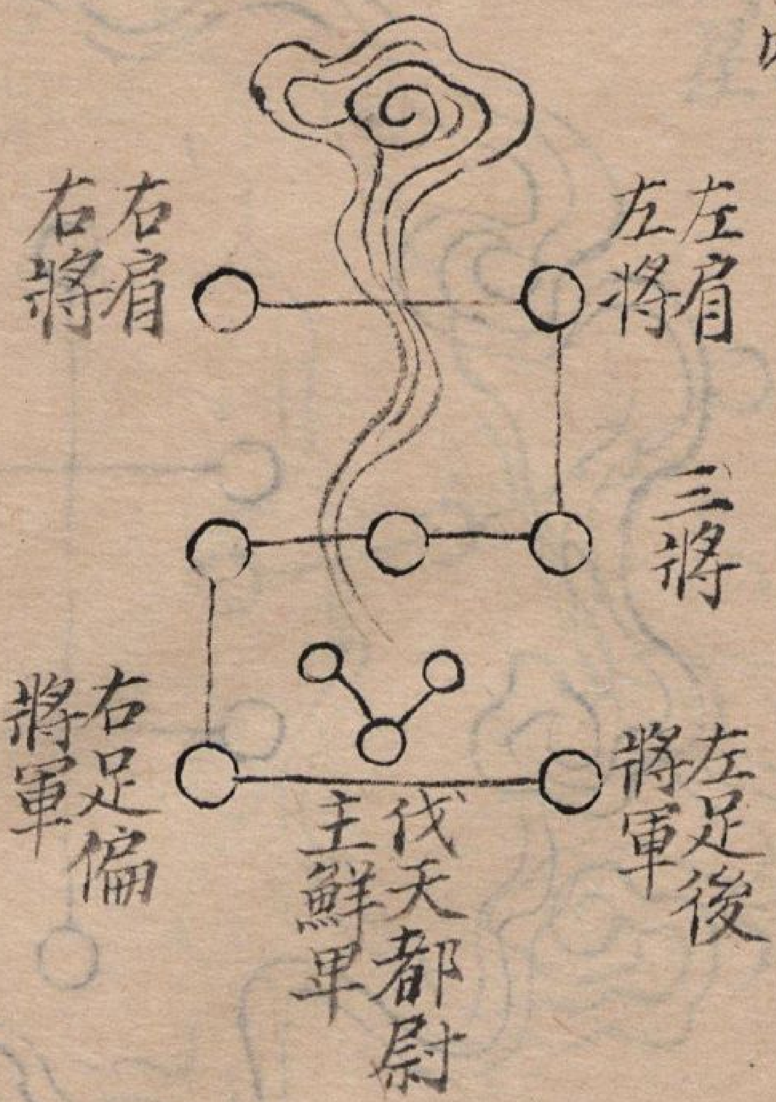


晉書曰觜觿三星爲三軍之候黃氣入兵起黑氣入大人憂

宋志曰雲氣犯之赤爲兵蒼白爲兵憂黑趙地大人有憂色黃有神寶入

天文錄曰玉井四星在參左足下主水泉以給庖厨青氣入井水不可食宋志同

雲氣犯參宿



雲氣犯積薪星

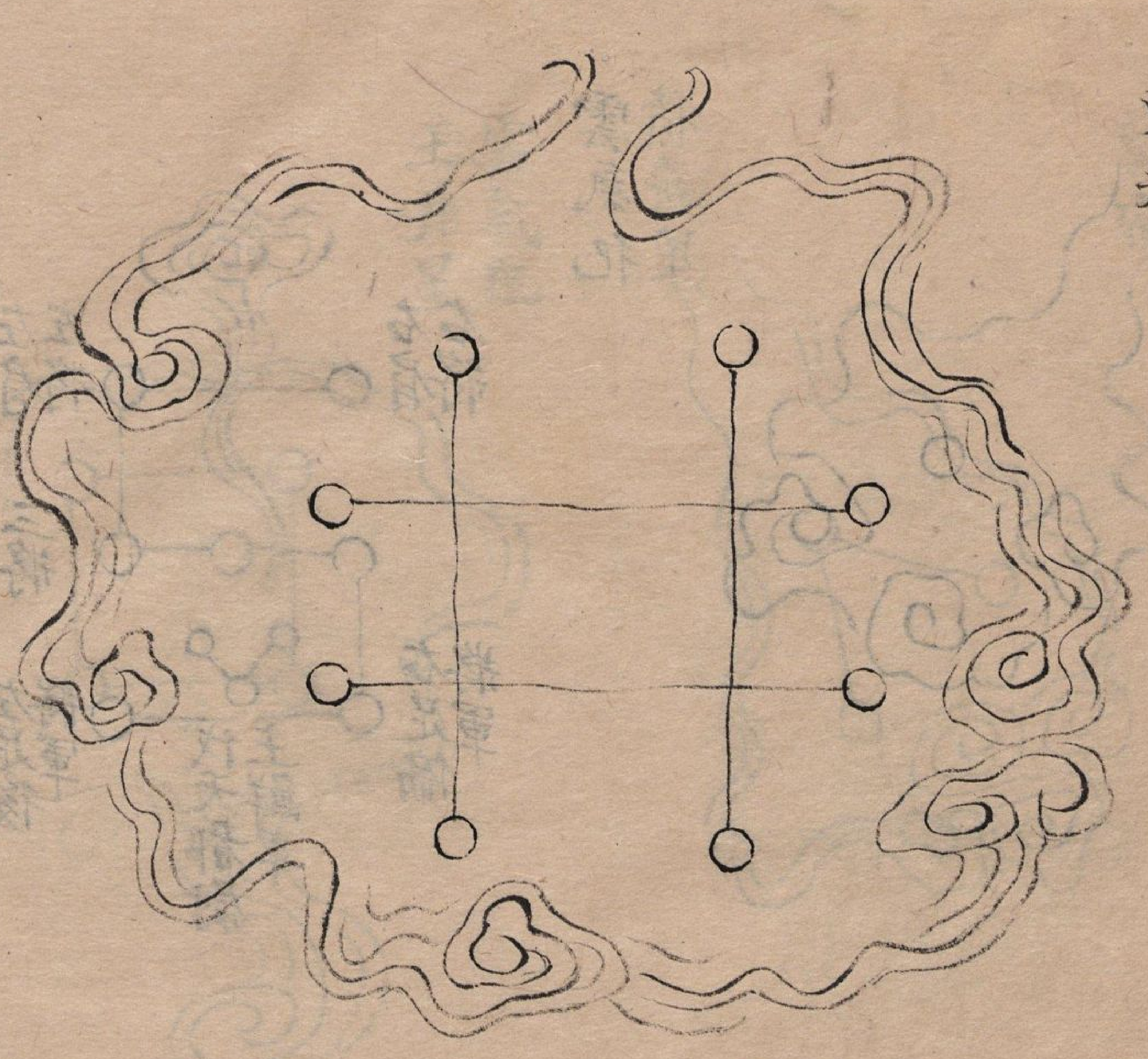


晉書曰參宿十星內七大星應七將主斬刈有蒼白雲入憂災赤氣入兵起

宋志曰青雲氣入天子起邊城蒼白爲臣亂赤爲內兵黃色入澤大將受賜黑爲水災大臣憂白雲氣出貫之將死天子疾

天文錄曰積薪一星在積水東北厨赤氣入憂火

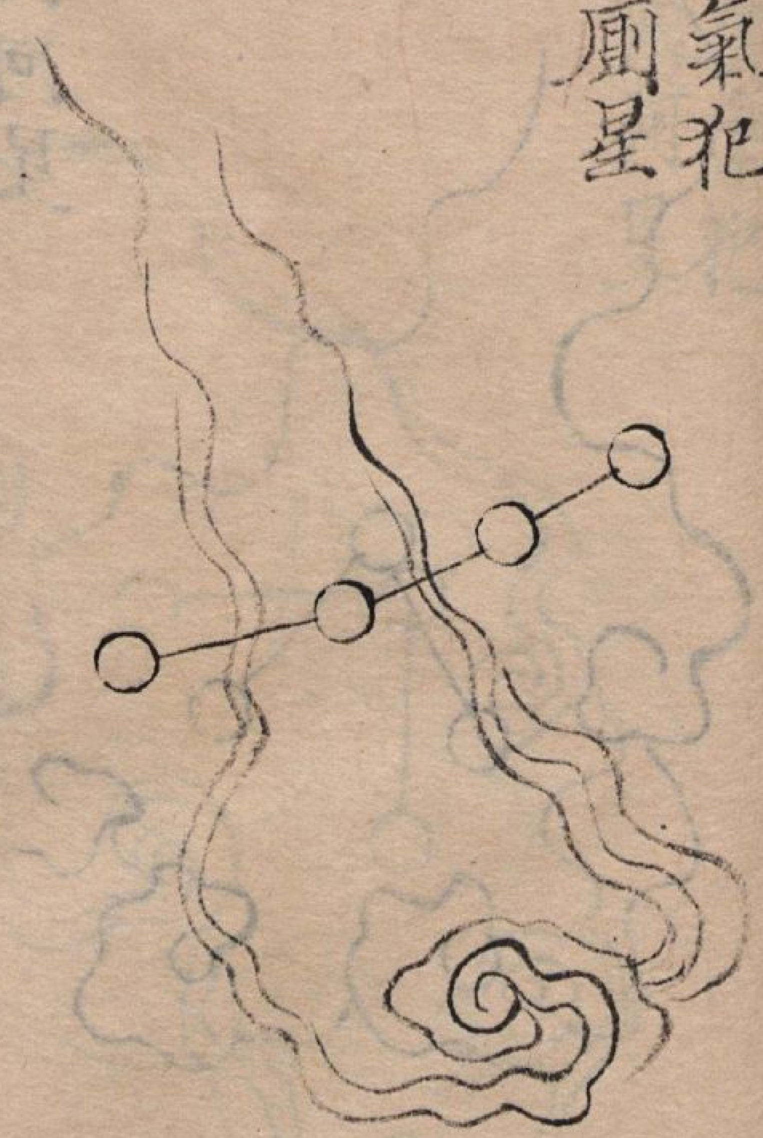
雲氣犯東井



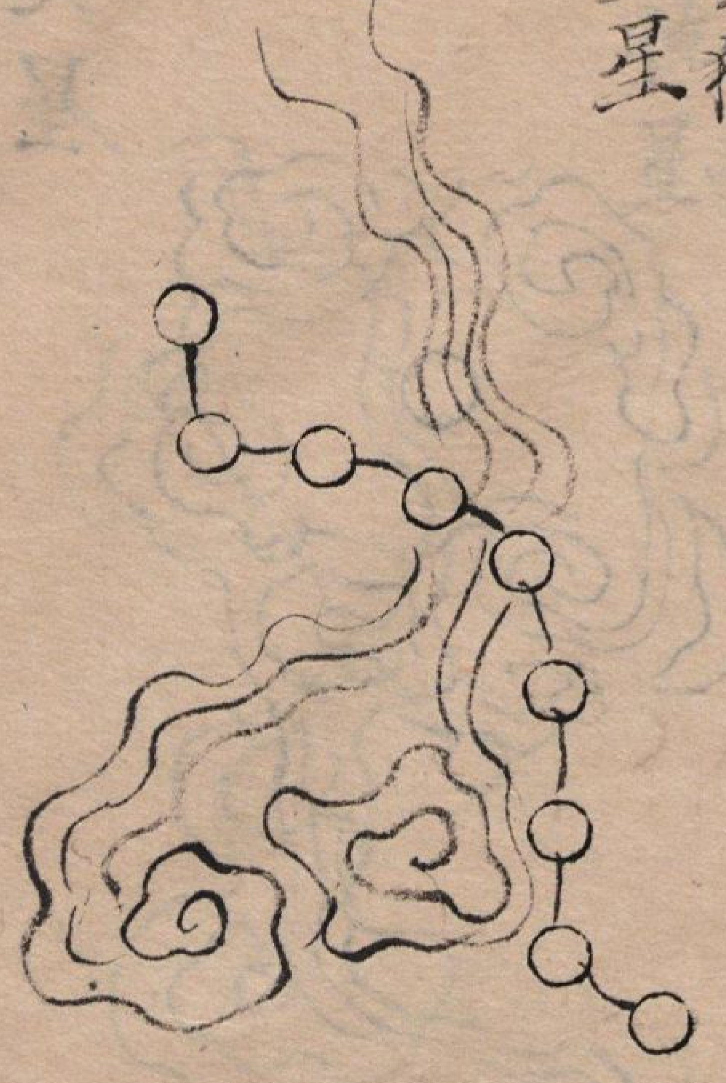
晉書曰東井八星主水衡法令黃白氣入有水澤事與赤氣入有大水成疾病

宋志曰蒼黑雲氣入民有疾疫黃白潤澤有客來言水澤事黑入爲大水常以正月朔日入時候之井宿上有雲歲多水潦

雲氣犯天厠星



雲氣犯弧矢星



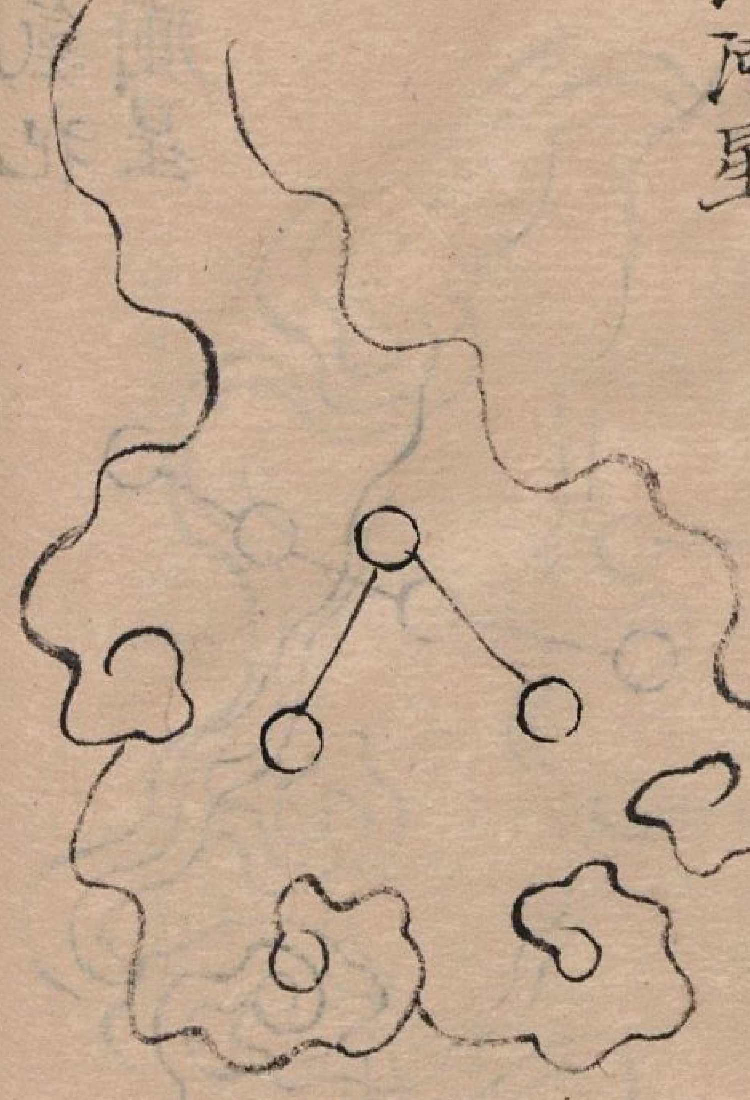
天文錄曰天厠四星在屏星東主溷隱腰下疾青赤氣入兵起黑入大人憂黃入天子有喜 宋志同

天文錄曰弧矢九星在狼星東南天弓也主行陰謀以備盜赤氣入民驚一曰胡兵入中國黑氣入胡人多病死 宋志同

雲氣犯老人星



雲氣犯北河星



天文錄曰老人一星在弧矢南一名南極主壽考白氣揜之老人憂

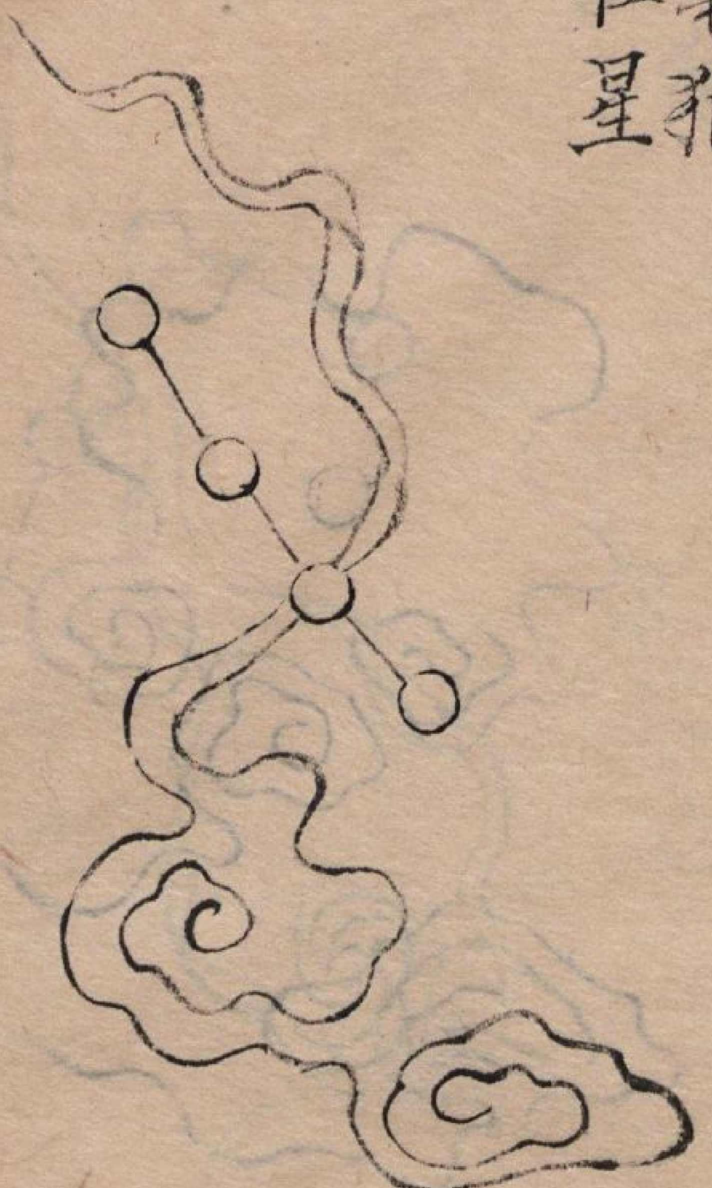
宋志曰白雲氣入之國當絕

天文錄曰北河三星主水蒼白氣入邊境有兵疾疫又主胡王死宋志同

雲氣犯南河星



雲氣犯水位星



天文錄曰南河三星主火青氣入河道不通赤入天子用兵黃入有德令黑入水傷人

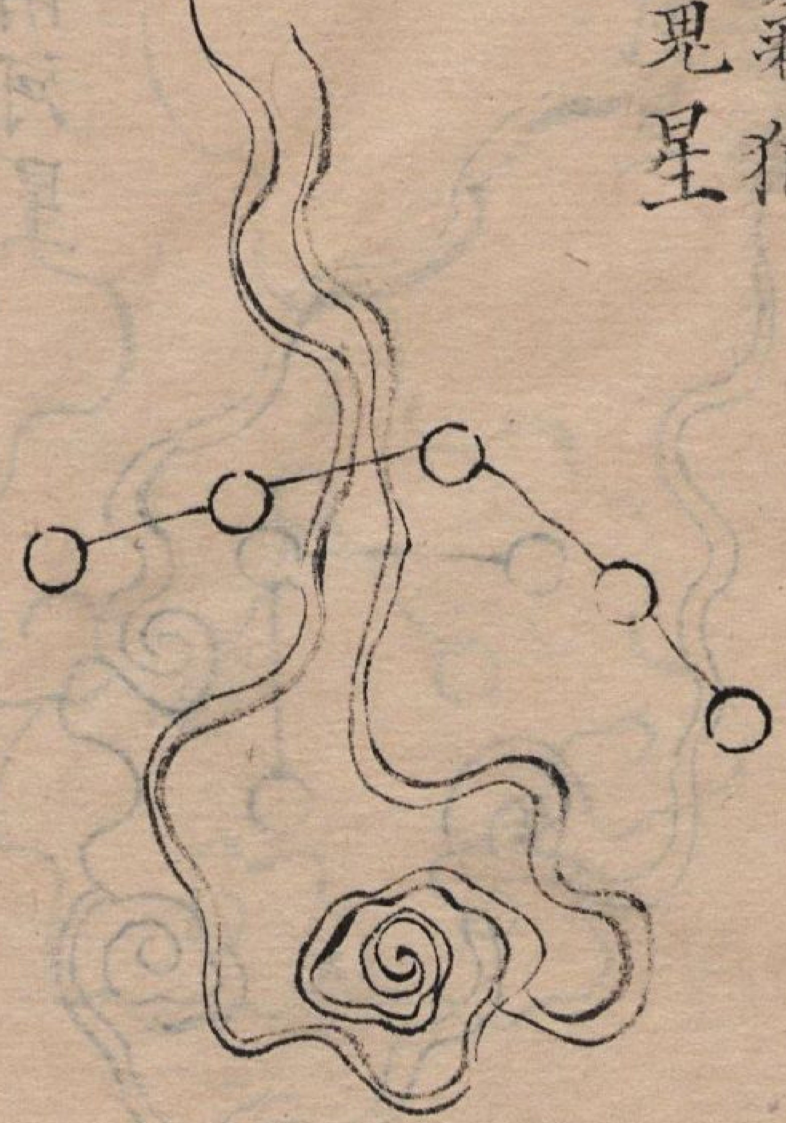
宋志曰蒼白雲氣入河道不通出而色赤天子兵向諸侯黃氣入之有德令出爲災

天文錄曰水位四星在積薪東主水衡瀉溢赤氣入大人憂歲旱荒宋志同

雲氣犯狼星



雲氣犯輿鬼星

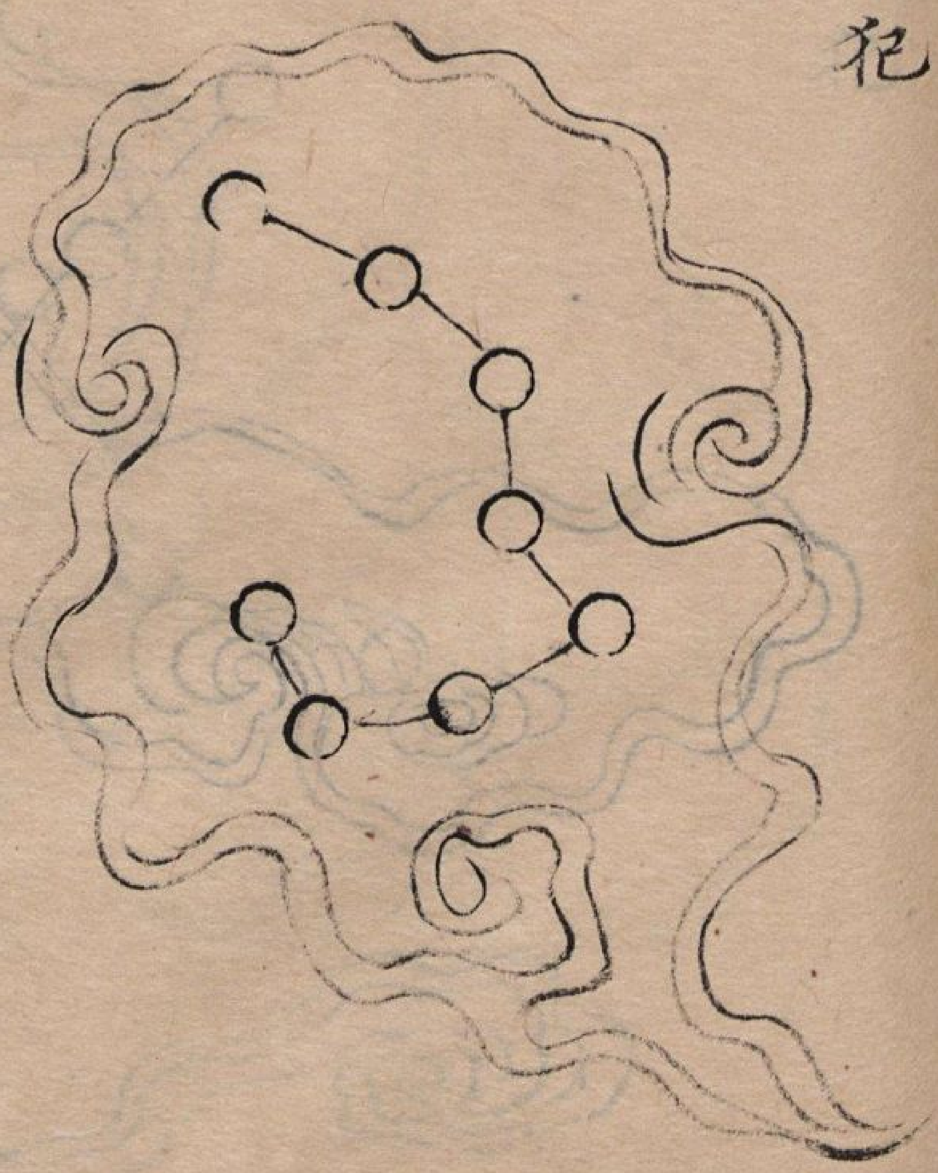


天文錄曰狼一星在東井東南爲野將主侵掠赤氣入有兵革胡人侵掠民驚宋志同

晉書曰輿鬼五星主視明察奸白氣入有疾病黒氣入大人憂

宋志曰白雲氣入有疾疫黒后有疾憂赤爲旱黃爲土功入犯積尸貴臣有憂青爲病

雲氣犯柳宿



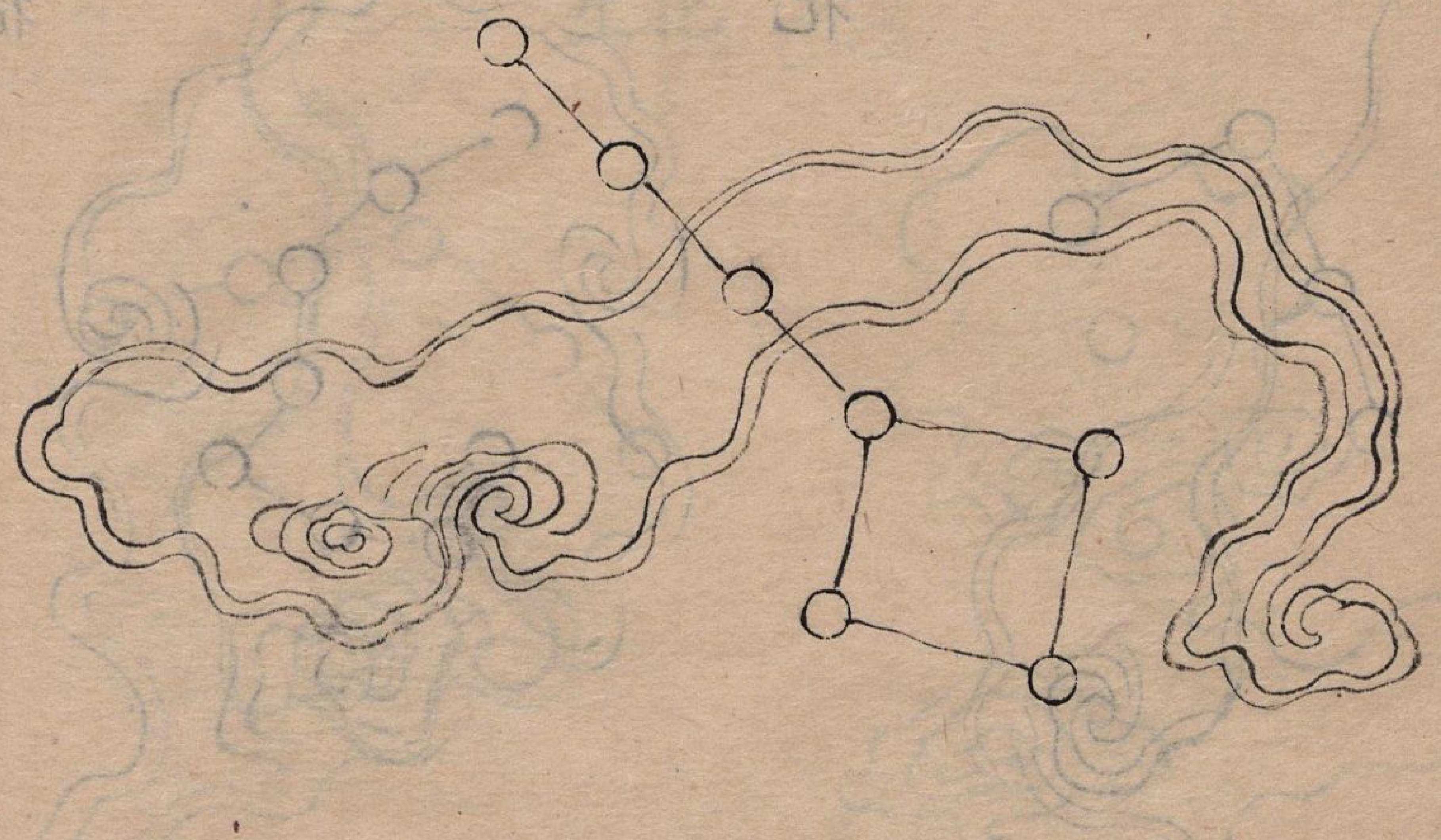
雲氣犯爟星



晉書曰柳宿八星天之廚宰也主尚食和滋味赤雲入火災黃入有赦黃白爲天子有喜起宮室宋志同

天文錄曰爟四星在鬼宿西北主烽火備警急赤氣入天下烽動宋志同

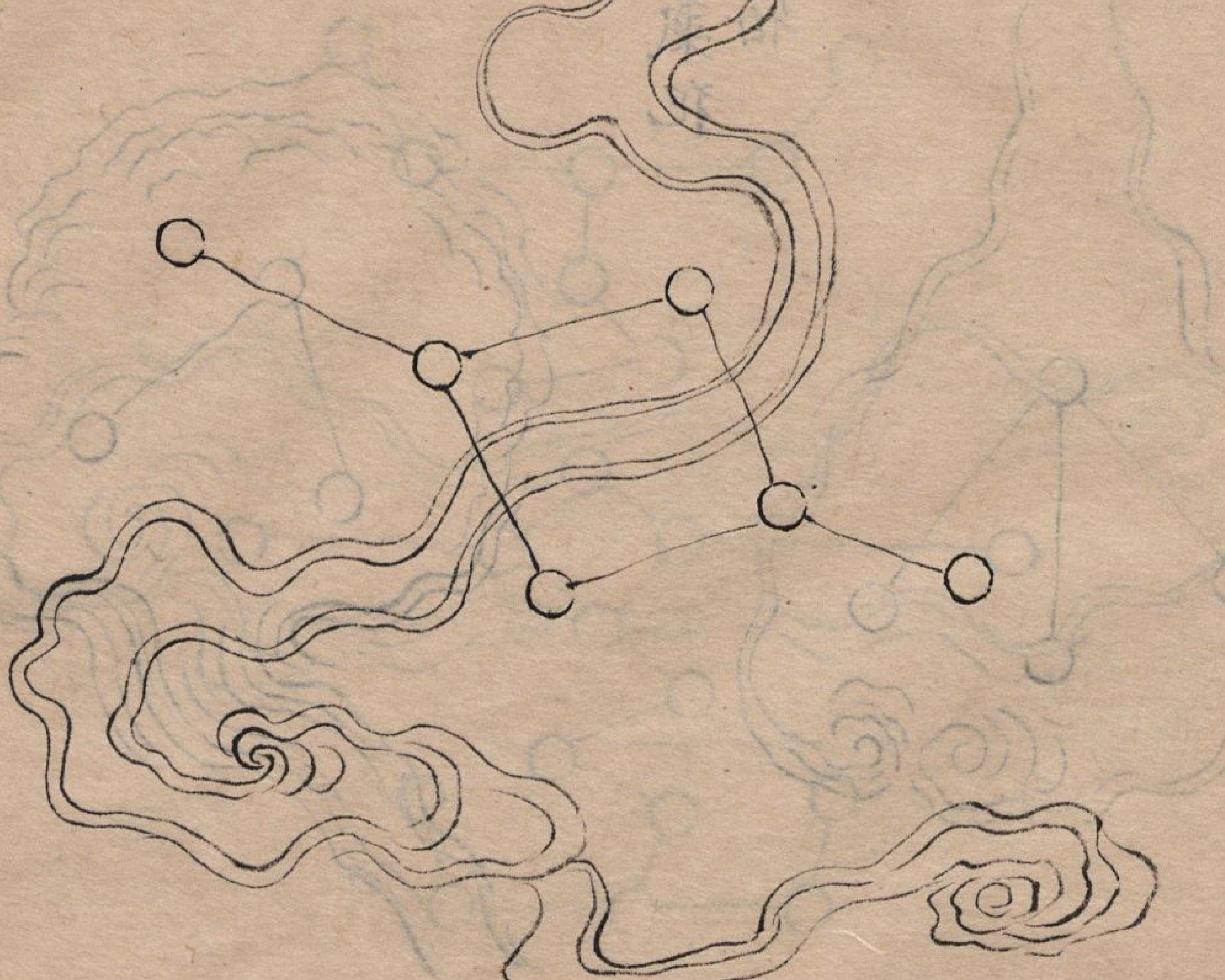
雲氣犯七星



晉書曰七星七星一名天都主衣裳文繡蒼白氣入大人憂赤雲入四曲五曲不止者臣亡

宋志曰蒼白雲氣入貴人憂出則天子用急使赤入爲兵黑爲賢士死黃則遠人來貢白爲天子遣使賜諸侯帛

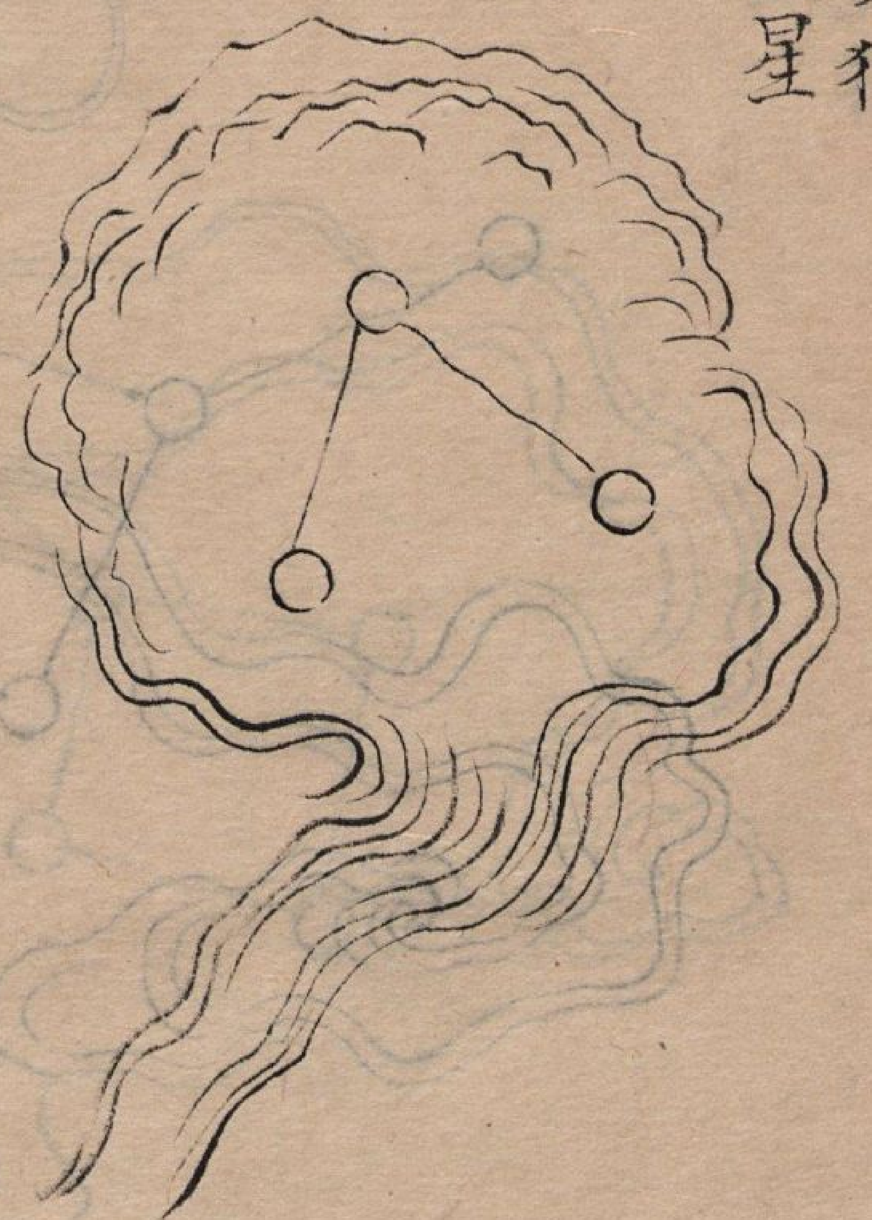
雲氣犯張宿



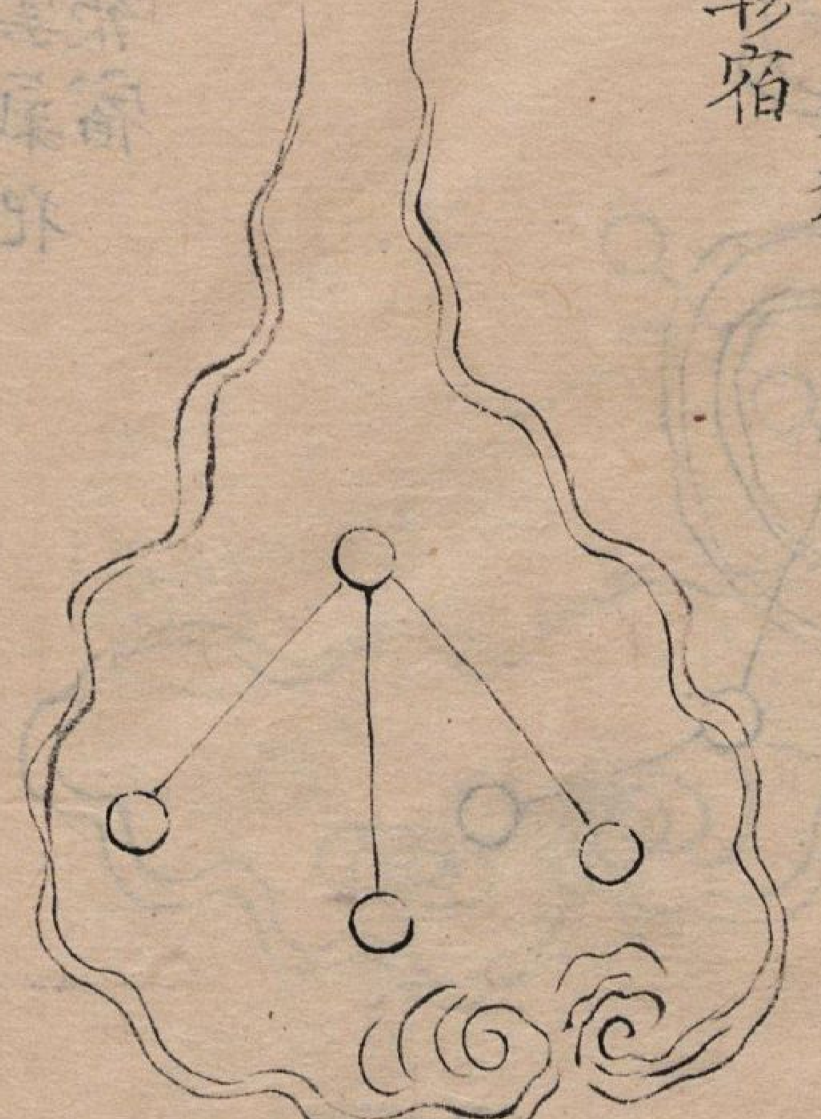
晉書曰張宿六星主珍寶宗廟所用及衣服飲食賞賚之事黃白氣入潤澤天子喜賜客氣出天子使諸侯赤氣入用兵賜物

宋志曰蒼白雲氣入之庭中觴客有憂黃白天子因喜賜客黑爲其分水災色赤天子將用兵

雲氣犯天相星



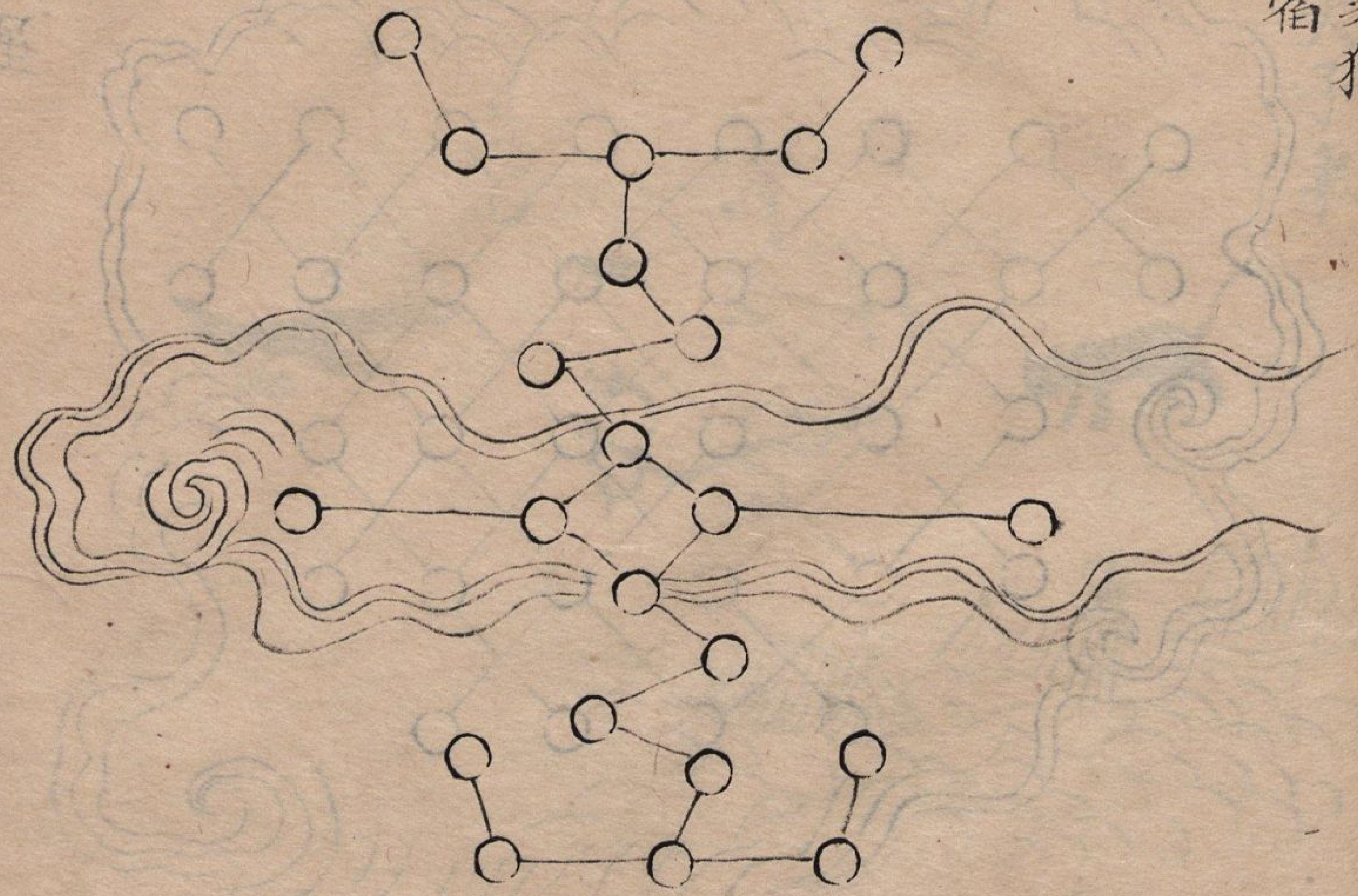
雲氣犯軫宿



天文錄曰天相三星在七星北大臣之象黃氣入大臣喜黑氣入將相憂宋志同

晉書曰軫宿四星主宰相輔臣車騎任載之職黃白氣入天子用車馬賜諸侯黑氣如杵入大人墜車

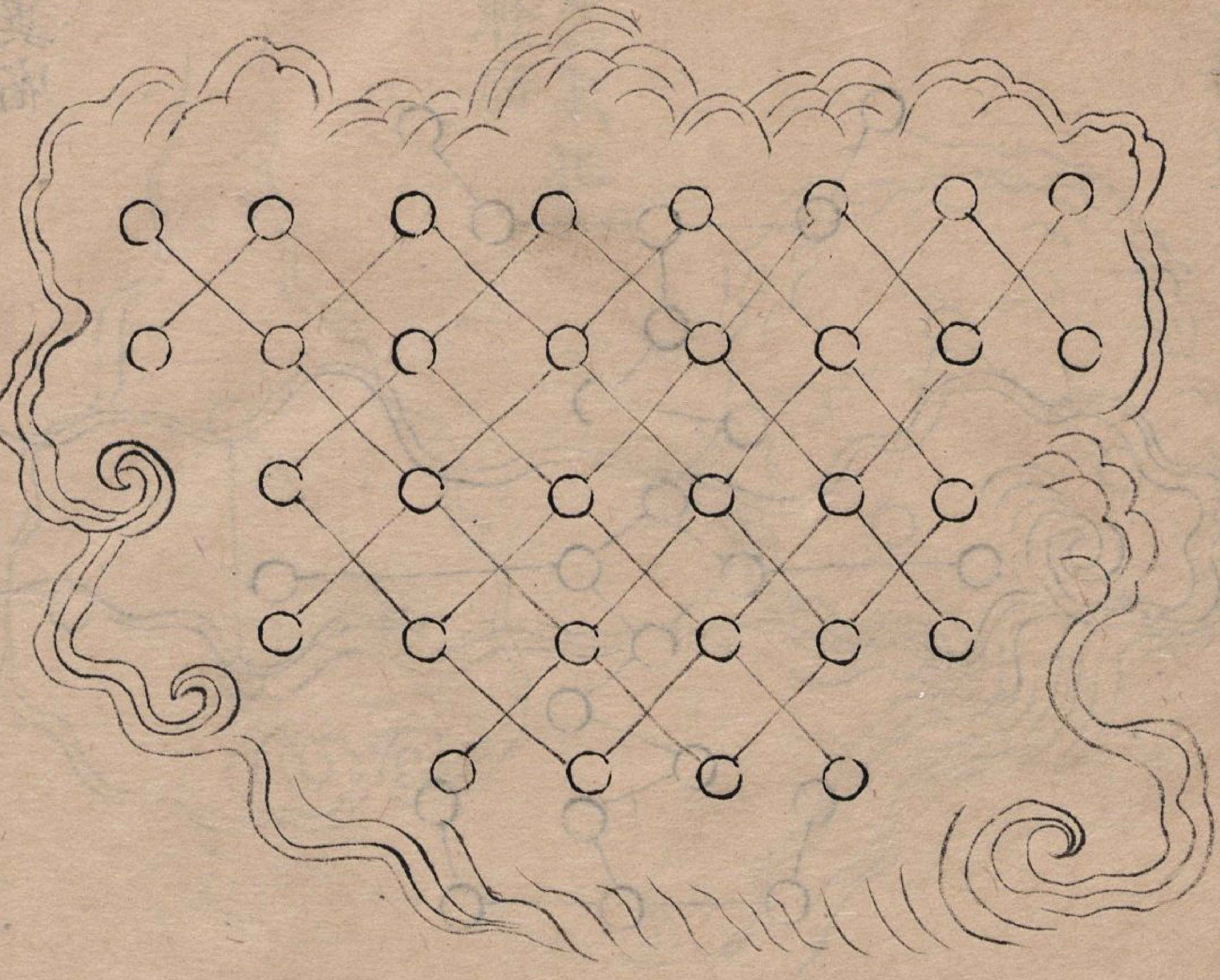
雲氣犯翼宿



晉書曰翼宿二十二星天之樂府主俳倡戲樂又主外夷遠客負海之賓赤氣入有暴兵黑氣三夜不出大人憂兵起

宋志曰赤雲氣出入有暴兵黃而潤澤諸侯來貢黑爲國憂

雲氣犯器府星



天文錄曰器府三十二星在軫宿南樂器之府也赤氣掩之天下音樂廢宋志同

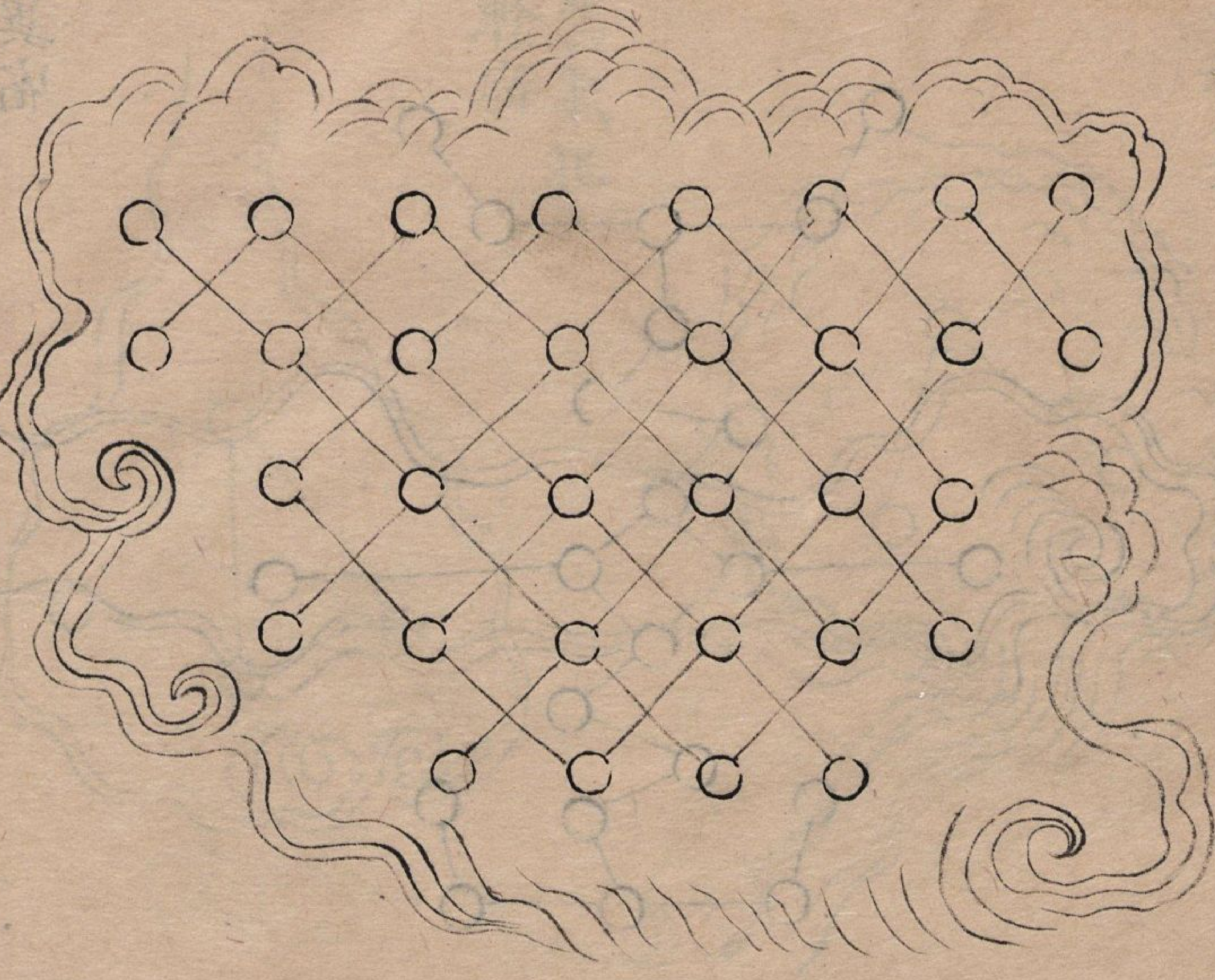
卷五終

天子氣



宋志曰凡天子氣内赤外黃或赤雲如龍或如龜鳳人虎有五彩或宮氣如龍馬雜氣沖天皆帝王之氣也范增曰項羽在鴻門吾使望沛公其氣沖天五色相繆或似虎似人此非人臣之氣也

雲氣犯
器府星



天文錄曰器府三十二星在軫宿南樂器之府也赤氣掩之天下音樂廢宋志同

卷五 終

天子氣



宋志曰凡天子氣内赤外黄或赤雲如龍或如龜鳳人虎有五彩或宮氣如龍馬雜氣冲天皆帝王之氣也

范增曰項羽在鴻門吾使望沛公其氣冲天五色相繆或似虎似人此非人臣之氣也

天子氣



朱文公曰天子氣如城門，高樓囷倉兮森森然常帶殺氣

宋志曰或如城門或如高樓又如萬石倉隱隱在氣霧中常帶殺氣森森然

兵書曰天子氣五色如山鎮

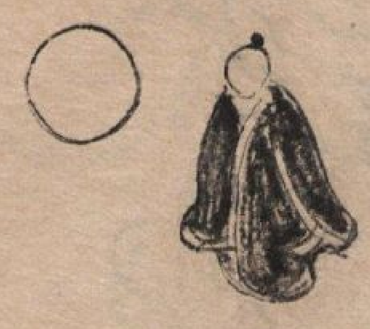
晉書曰天子氣五色多晨昏見或內赤外黃或如華蓋在霧中或如千石倉在霧中常帶殺氣四方所發之處必有王者天子欲遊往處其地亦先發此氣

隋書曰天子氣上達于天以旺相日見

朱文公曰氣如青衣人垂手在日西帝王起德遊幸之符瑞

宋志曰如人垂衣在日下爲天子之氣

天子氣



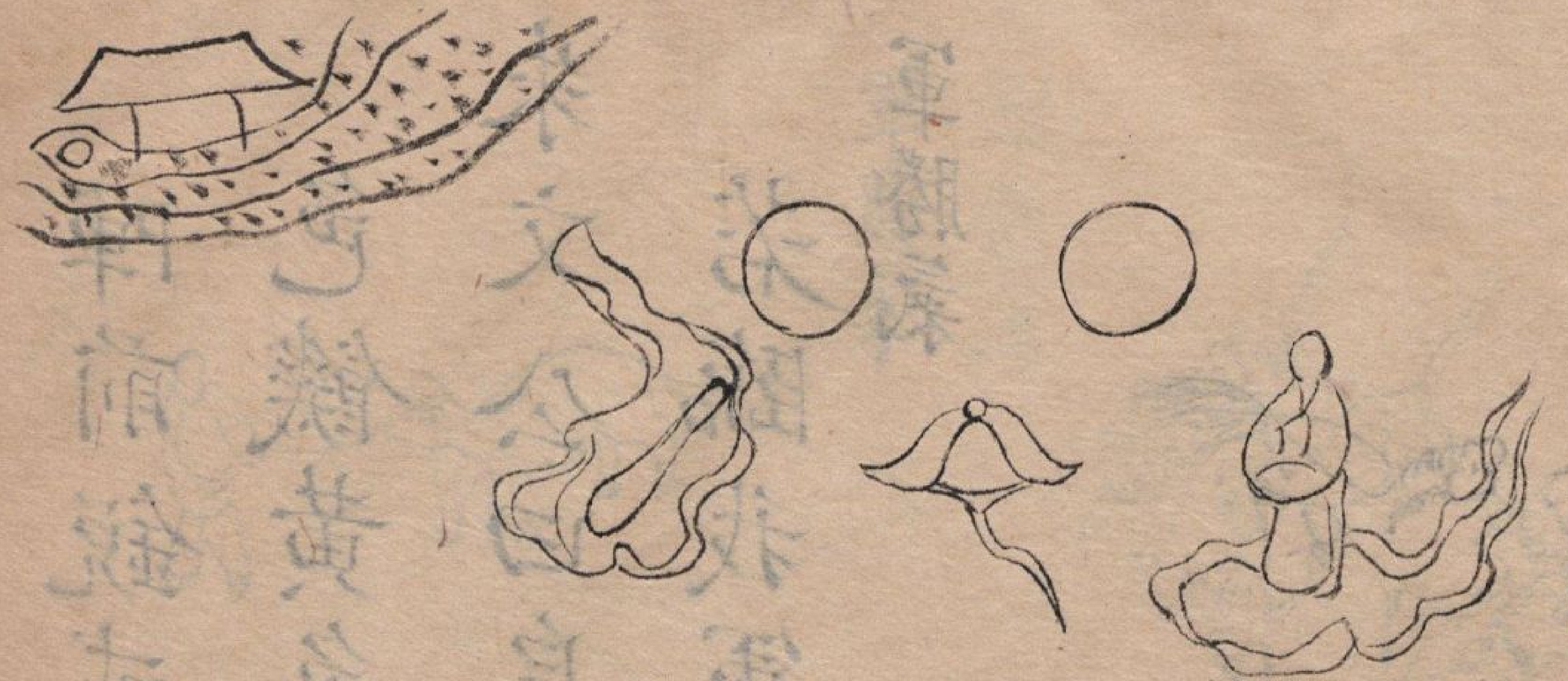
猛將氣



宋志曰如龍如虎在殺氣中爲猛將如無所動必有暴兵起

京房曰猛將及暴兵氣如獸在殺氣中

軍勝氣



宋志曰雲如日月而赤氣繞之如暈狀有光芒所見之軍大勝四方有氣如赤杵在雲中或如赤人在烏雲中兵起民流或雲粉沸如樓而赤氣繞之或敵上有赤黃氣上連于天或雲飛如華蓋在敵上俱不可擊在吾軍大勝氣如引索在

陣前銳或一二或三四黑色有陰謀青色有兵赤色饑黃色急去在吾軍急擊而勿留在敵上急去而勿擊

朱文公曰烏雲與赤氣相隨凡有此氣主將卒精悍若臨我軍急擊之勝



朱文公曰或如鬬雞赤白相隨在軍氣霧中得天之助不可不擊又主將士精勇



宋志曰氣如五馬頭低尾仰者勝或如虎豹伏其軍難攻



宋志曰敵上有雲氣如人牽牛不可攻如在吾軍上戰勝



軍勝氣



軍勝氣

宋志曰氣如人持斧向敵戰必大勝或氣如旌旗無風而颺指揮者我兵隨指攻之必勝又曰如旌旗如鋒向人勿與敵

宋志曰氣或如蛇舉首向敵者軍大勝



軍勝氣

宋志曰氣如覆舟不可攻若在吾軍戰必大勝

京房曰敵上氣如布帛者此雄軍之氣不可當若在吾軍上必大勝

開元占曰氣如堤坂林木而前後摩地主軍士鋭勇不可擊若在我軍上戰必勝

隋書曰氣如堤以覆軍上前赤後白急擊之大勝

軍敗氣



開元占曰敵上氣如敗車徘徊不起者主敗又曰如擊牛馬如壞屋如席捲布帛亂擾皆爲將敗之徵

宋志曰敵上氣如馬肝色如炊灰皆爲將敗雲如蓋道蒙蔽晝冥者飯不暇食炊不及熟而急去黑氣如壞山墮軍上及營頭其軍必敗氣如塵勃勃然如火烟軍敗又曰敗軍之氣如燔生草之烟前雖銳後必敗敵上雲氣如枯蓬轉者急擊之如在吾軍上不可出戰氣出而半絕者軍欲敗漸盡者走一絕一敗再絕再敗三絕三敗兩軍相去十里以望彼軍上氣高而前白後青者攻之可勝氣如揚灰敵必敗走赤氣從天流下入營兵將自亂死或氣蔟連夜照人軍士必散雲如覆舟車蓋如敗決垣堤者皆爲敗兵之氣或乍見乍沒乍聚乍散如霧始起此衰氣也在敵上必敗

軍敗氣



宋志曰或白氣如羣烏入屯營連結百餘里徘徊不絶須臾不見必有他國來降又曰氣如羣烏亂飛殺氣也

開元占曰敵上氣如羣烏亂飛此衰氣也疾攻之大敗

軍敗氣



宋志曰氣或類偃魚或類偃盖皆爲敗將

軍敗氣



宋志曰或如羣羊如羣猪在于氣中爲敗軍之氣

軍敗氣



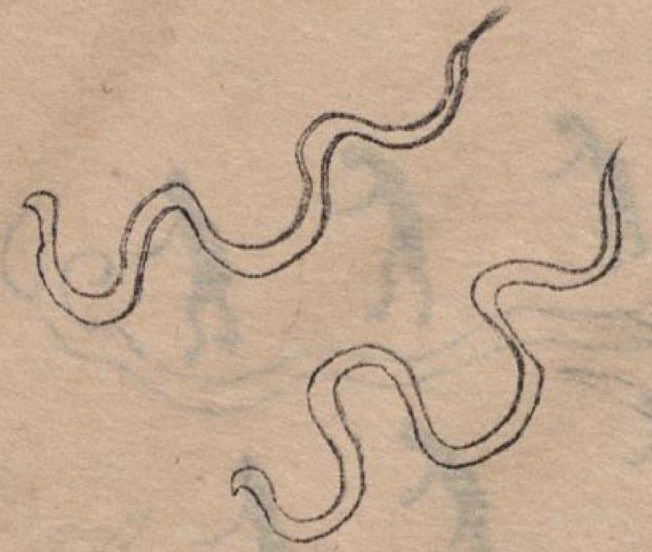
宋志曰或如牛馬在氣霧中
漸漸入軍者名曰天狗下
食血其軍必敗

開元占曰雲如鹿駭相逐者
爲敗氣

軍敗氣



軍敗氣



宋志曰雲如雞兎臨營上者
其軍敗走

宋志曰雲如雙蛇之委曲者
爲敗氣

軍敗氣



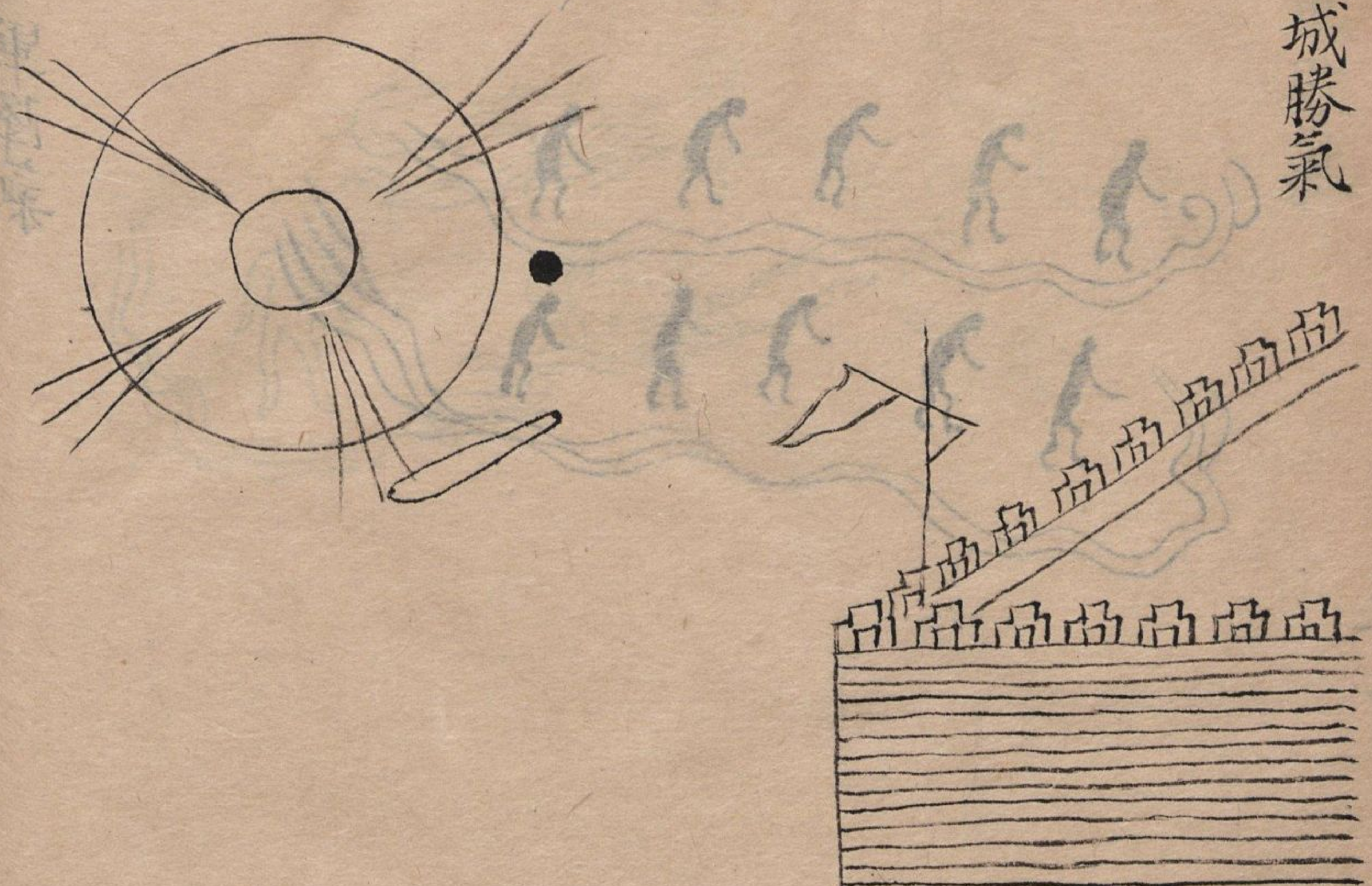
宋志曰雲氣如人形無頭或
如死臥或如人頭臨軍上
者其下大戰流血
京房曰氣如人頭臨陣中戰
不勝流血積溝渠
開元占曰敵上氣如人臥無
手足者軍必敗

軍降氣



朱文公曰雲氣或如人叉手
而頭低不但將敗兵死亦
且降退逃歸
宋志曰或如人十十五五叉
手低頭又如叉手相向此
軍來降之氣也

城勝氣



宋志曰日暈而有青赤氣從中起四出者圍城內兵勝城中有黑氣如星曰軍精內兵突出以戰客敗

京房曰赤氣如杵形從城中向外者內兵突出主人戰勝不可攻

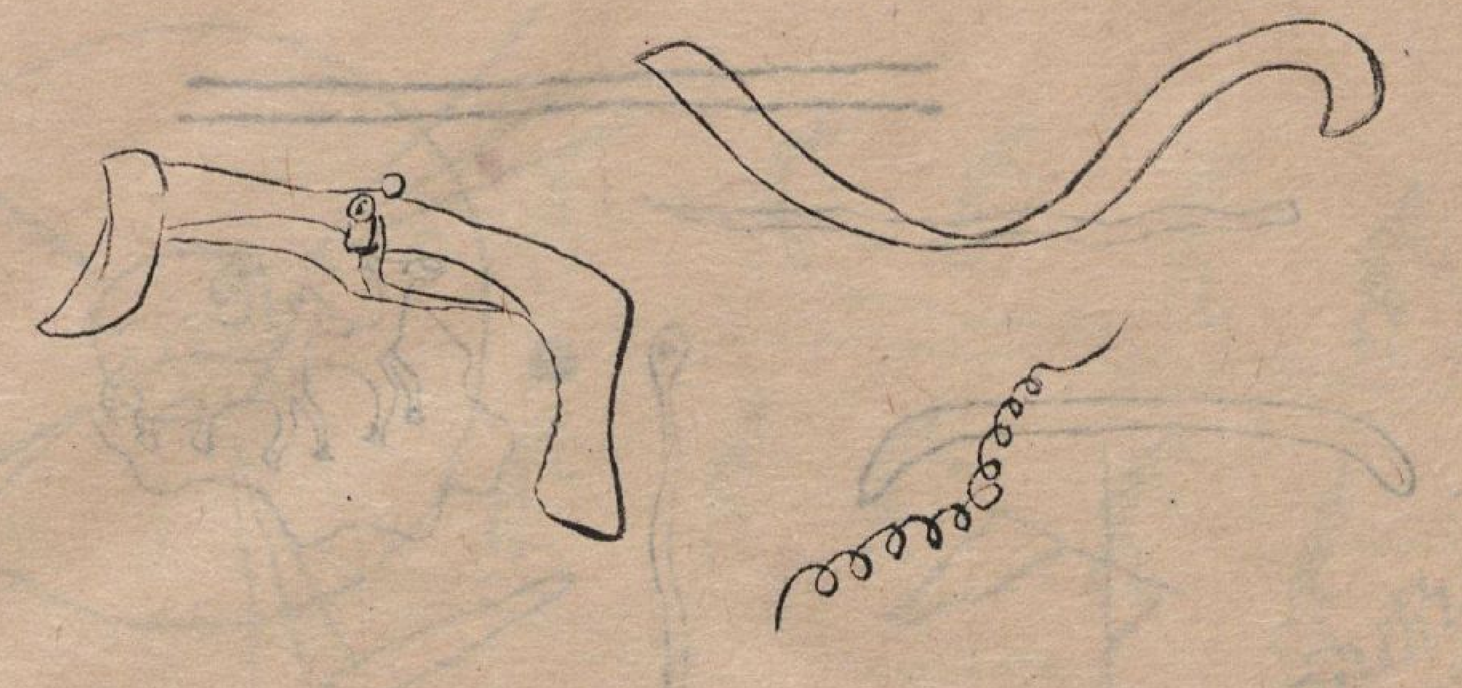
暴兵氣



京房曰四方無雲獨有赤雲如虹或如狗如覆舟其下血流兵戰

宋志曰雲如方暈赤虹或如狗四五相聚皆爲暴兵之氣或如丹蛇赤氣隨之或如立蛇其下必有大戰殺將流血

暴兵氣



宋志曰天有白氣如疋布經丑未或長六七丈東西亘天皆爲天下多兵起赤者尤甚青者有大喪凡暴起白氣如瓜蔓或白氣如仙衣千萬連結部隊相逐罷而復興及至八九來而不斷防賊卒至有千里兵來宜固防之敵欲來者其氣上有雲有霧零中天而下吾陣敵必至黑雲從敵上來我軍上敵欲來襲我宜備不宜戰天色蒼芒而有此氣依舊支千數內無風雨則所蔟之方必有暴兵日剋時則亡時剋日則自消散四方望無雲獨黑雲極天天下大兵起

暴兵氣



宋志曰有雲如胡人列陣天下兵起

暴兵氣



暴兵氣

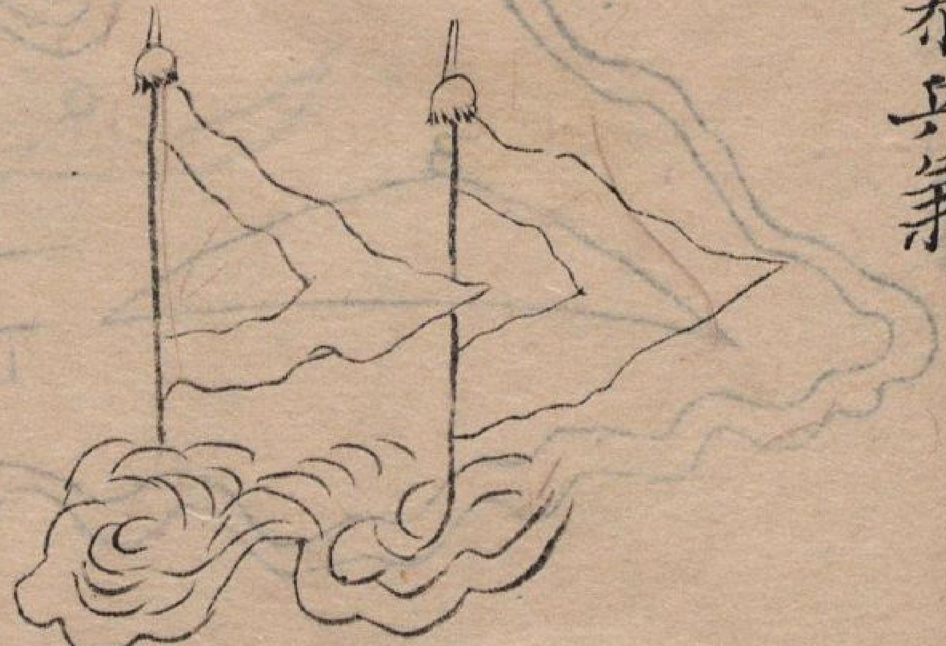


宋志曰雲如人行止不崩或
如人行如艾虎並爲賊兵
暴起

宋志曰有雲氣如赤杵爲暴
兵之氣赤雲如火者所向
兵至

朱文公曰暴兵之象赫氣赤

暴兵氣

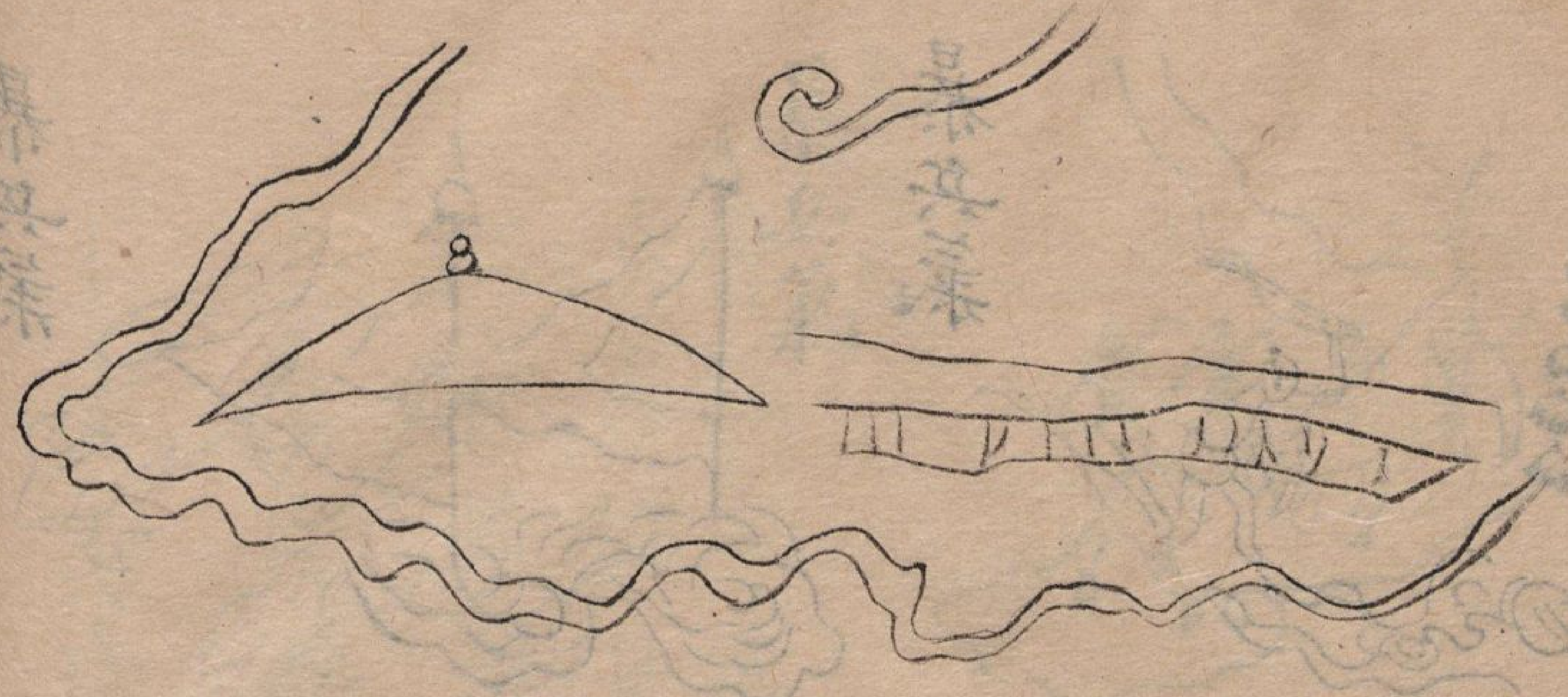


暴兵氣

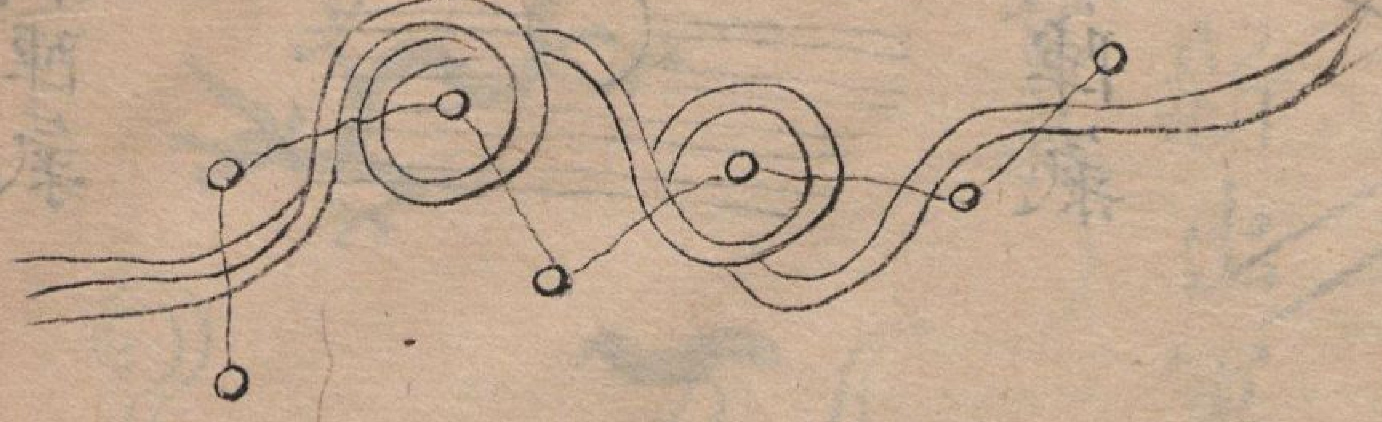


朱文公曰赤雲如旌旗或四
方遍滿有賊兵暴至

宋志曰有雲如人而赤色所
臨城邑有卒兵至主驚怖
之事或如人持刀楯者賊
兵暴起赤雲如人持節者
兵來不息



朱文公曰赤氣如傘蓋覆軍千里內戰則有慶氣青白如膏則大戰將勇
宋志曰赤雲如屈旋停住或如覆舟其下大戰流血又曰初出軍天氣昏漠雲氣陰沉寒剋者必戰若清明温和風塵不動者不見敵亦不戰
開元占曰雲如耕壠兵必驚有

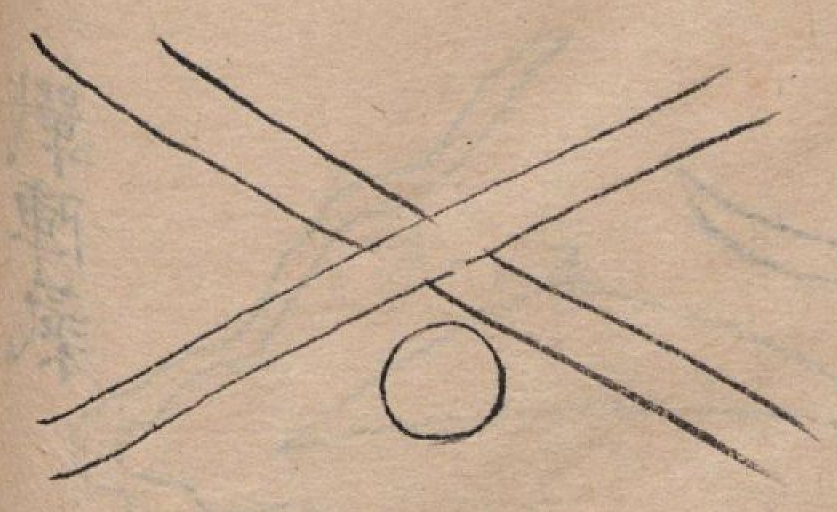


宋志曰白氣如車入斗中轉移者其下有戰流血將死

戰陣氣



戰陣氣



朱文公曰日或一玦四五白虹爲交兵大戰

宋志曰日旁有一玦氣萬人死又曰白虹見主大戰

朱文公曰日有白氣如虹而交見者從上擊下

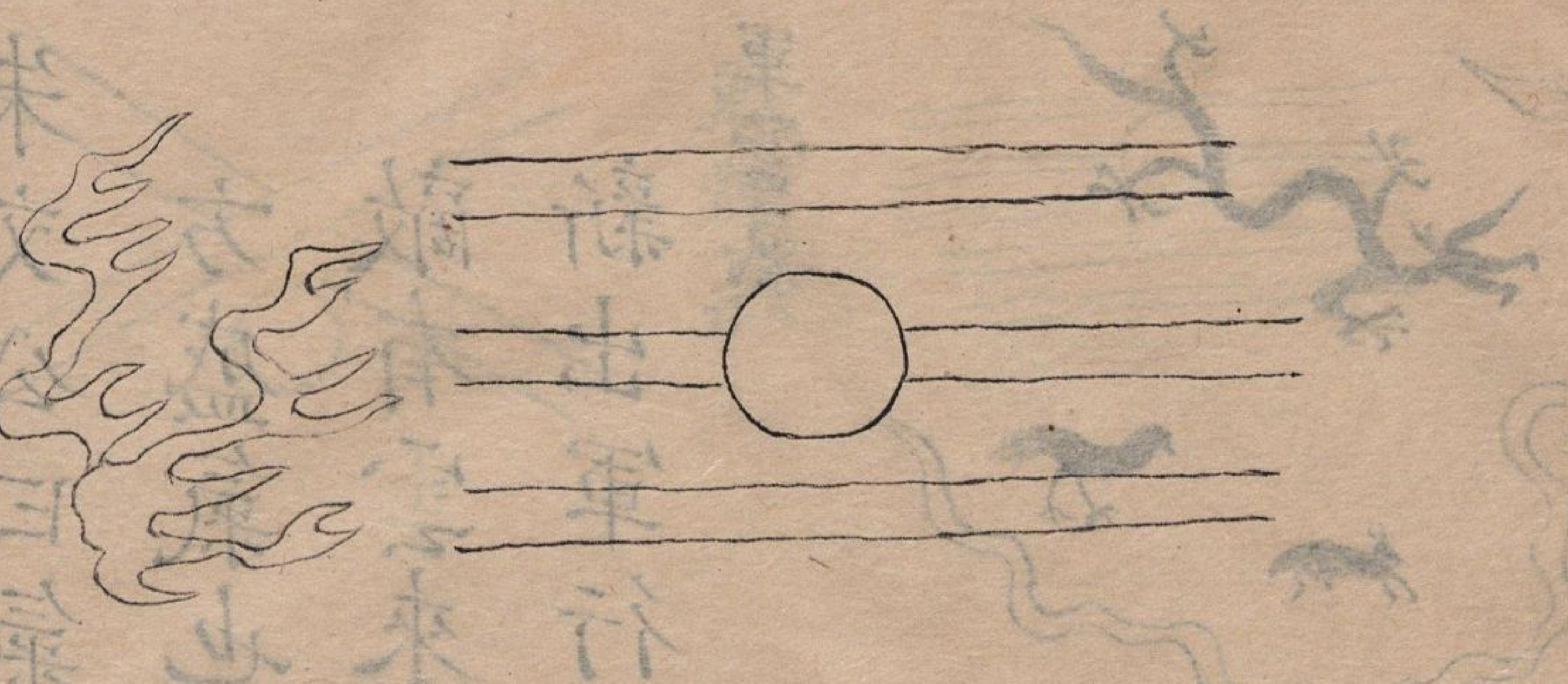
軍營氣



朱文公曰氣安則軍安而治氣散則軍亂而蹶遇四方盛氣也無向而功遇四方死氣也宜順而擊對敵有雲來其勢甚卑賊必大至當急起嚴備之若新出軍行師占雲逆可屯而順可擊也

朱文公曰將軍失魄兮雲如蛟龍軍士死亡兮氣如兎雞

軍營氣



宋志曰若赤氣隨日出軍行有憂隨日没外有告急或檄天下救兵勿行凶凡被圍平旦視圍上有氣鬱鬱然如火光茲勢翕翕然者其方救至否則無救兵

朱文公曰赤黑氣並行赤氣滅賊可獲赤氣若獨行無黑氣賊不可得被圍則平旦視圍救來其氣翕翕

吉凶氣



宋志曰雲有五色潤澤和緩爲景雲非氣非烟五色氤氳爲慶雲三色爲矞雲外赤内青亦爲矞乃太平之應赤氣漫漫血色者流血之象黑氣如大道一條至四五丈長不見頭尾東西不過三朔大赦天下

朱文公曰將有喪則青氣東

吉凶氣



南極天軍有喪則白雲南北如陣赤氣如血則血流黑氣如道則有赦赤氣如火影臣叛也不過三月賢人隱逸雲倫五色而有無無常大臣縱恣雲赤黄四塞終日連夜雲如一疋布而行君長憂雲如氣也昧而濁賢人去矣

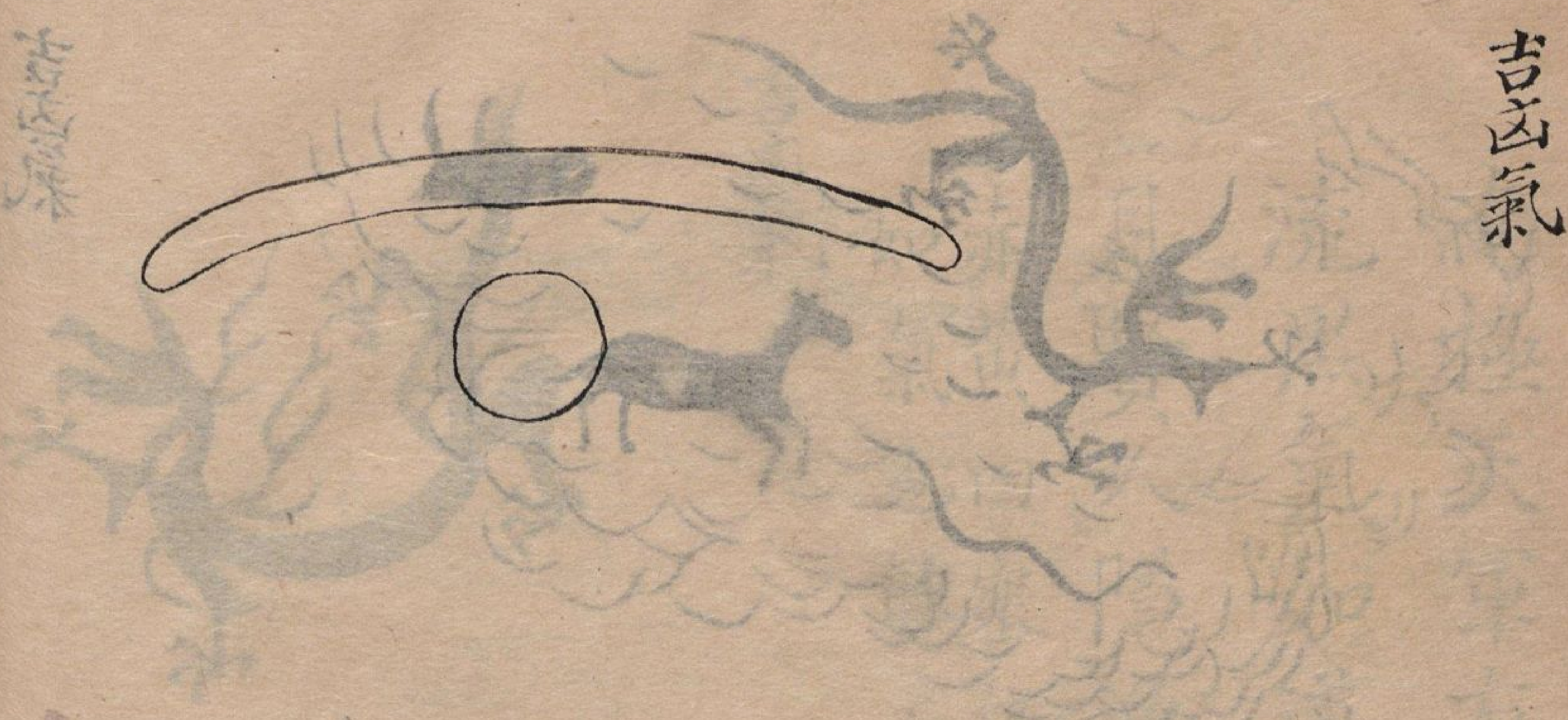
朱文公曰有雲如龍行主大水民流亾

吉凶氣



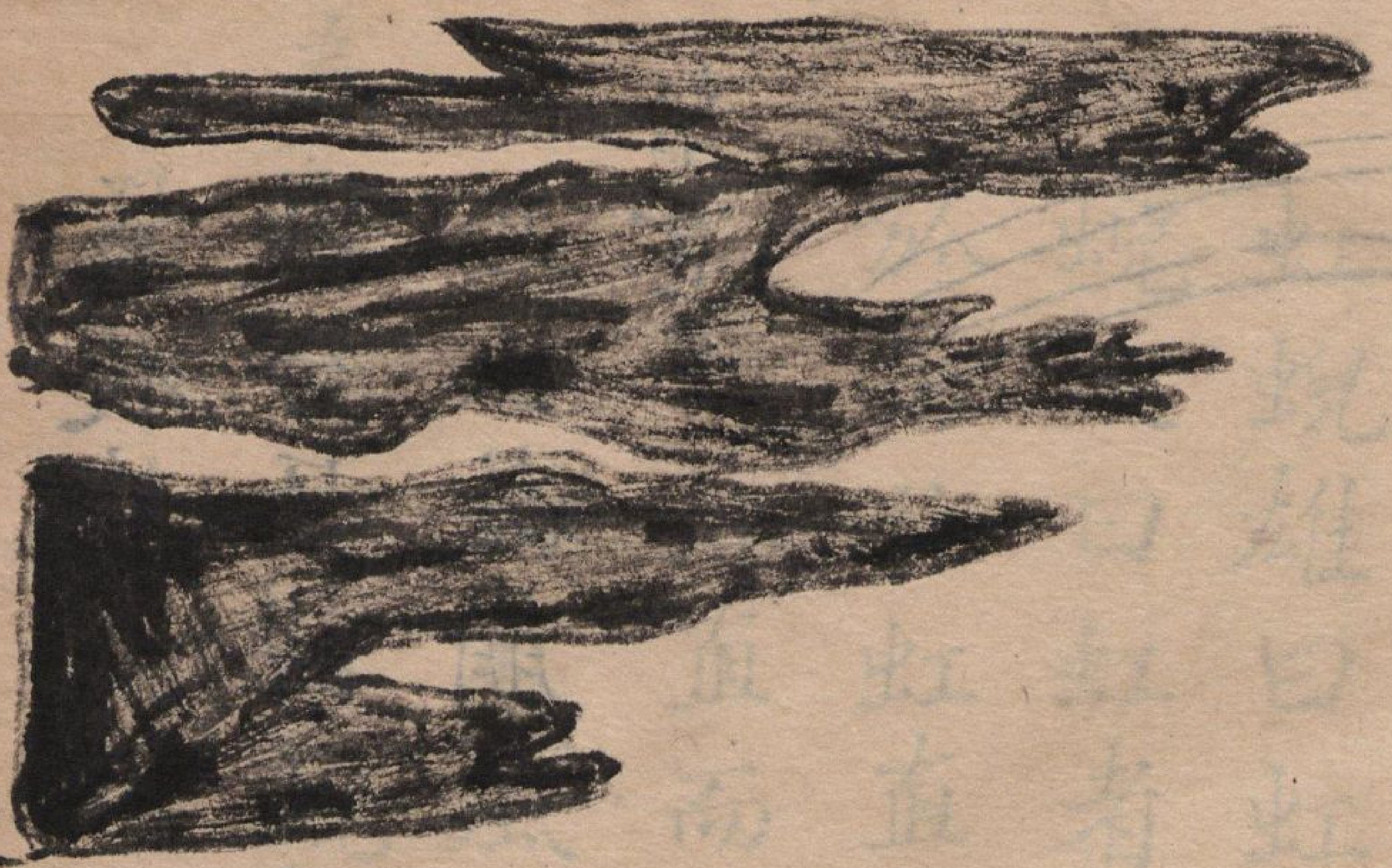
宋志曰黑氣如牛頭龍馬蛇變化主疾病人民流亾不宜乳婦夷兵勝欺中國

吉凶氣



朱文公曰赤氣覆日而如血
大旱民饑

濛霧占



宋志曰在天爲濛在地爲霧
日月不見爲濛前後不見
爲霧霧象土氣也濛不解爲
君不悟臣行奸山霧十日
不解欲崩之象
朱文公曰霧大作奸臣謀上
濛者見政令不明臣志不
伸晝明夜霧臣志得伸晝
霧夜晴臣行邪政于百姓

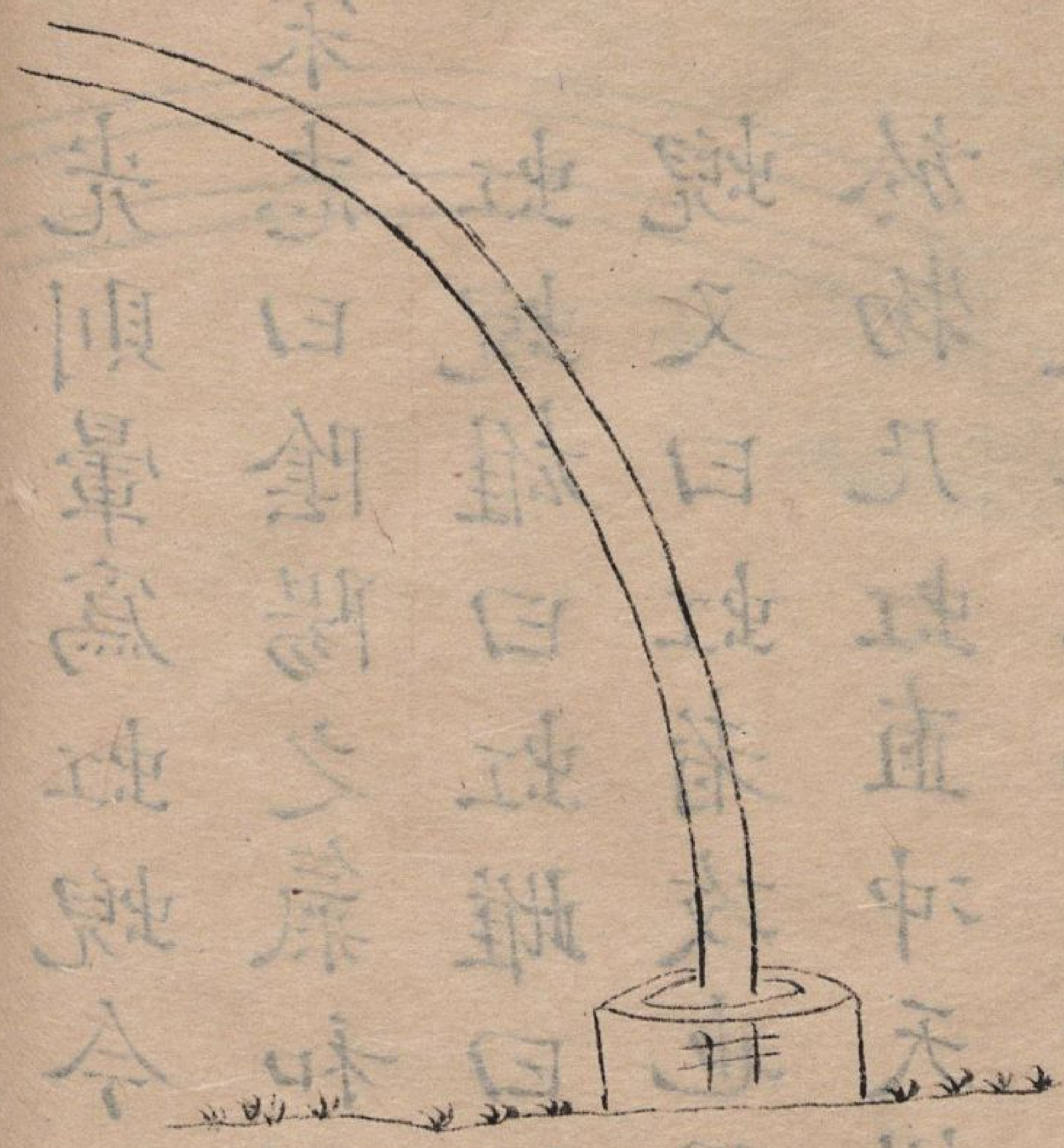
霧從夜半至日中積日不解兮天下分散乍合乍散兮臣謀不成山中有大霧十日不解非國之災乃山欲崩


虹霓亘天

朱文公曰虹霓之占氣散之異對日月則風雨將至而皆不為災又曰虹霓見三日占之大風自然災釋注云造化權輿曰虹蜺者日月之氣陰雨之氣遏日之光則暈為虹蜺今以水噴日自側觀之則暈為虹

宋志曰陰陽之氣和則為雨露怒則為風雷散則為虹蜺雄曰虹雌曰蜺又曰雙出鮮盛為虹暗萏為蜺又曰虹者攻也陽攻陰也蜺者嚙也災垂傷害於物凡虹直冲天橫截於天左右不見日月者為雨氣虹直而不冲日月者為風雨之候凡虹蜺見三日內有風雨卽災散

春秋緯曰虹蜺見雨而卽晴旱而卽雨所謂久雨虹見卽晴久旱虹見卽雨



朱文公曰若政亂后盛而君凶則虹蜺下宮殿園池及井內若出井中國憂兵起出地中其下大饑赤虹如杵則君長凶而萬人死

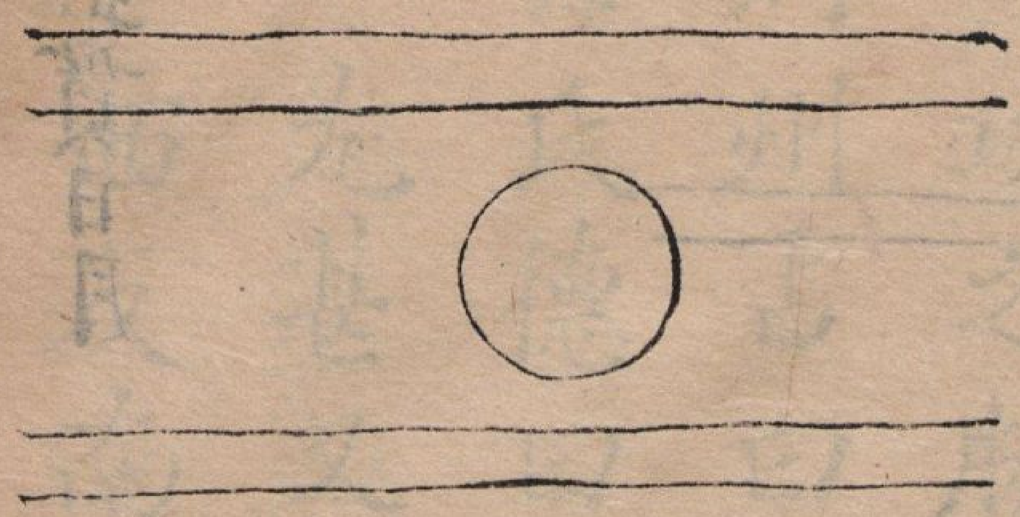
宋志曰虹下宮殿園池井內不出一年其下君凶政亂若數見后當盛如從井中出或飲井中水者主兵起國憂出地中其地大饑

京房曰赤虹見萬人死白虹亦然

抱朴子曰赤虹見城中其城必大戰流血

晉志曰虹頭尾至地流血之象

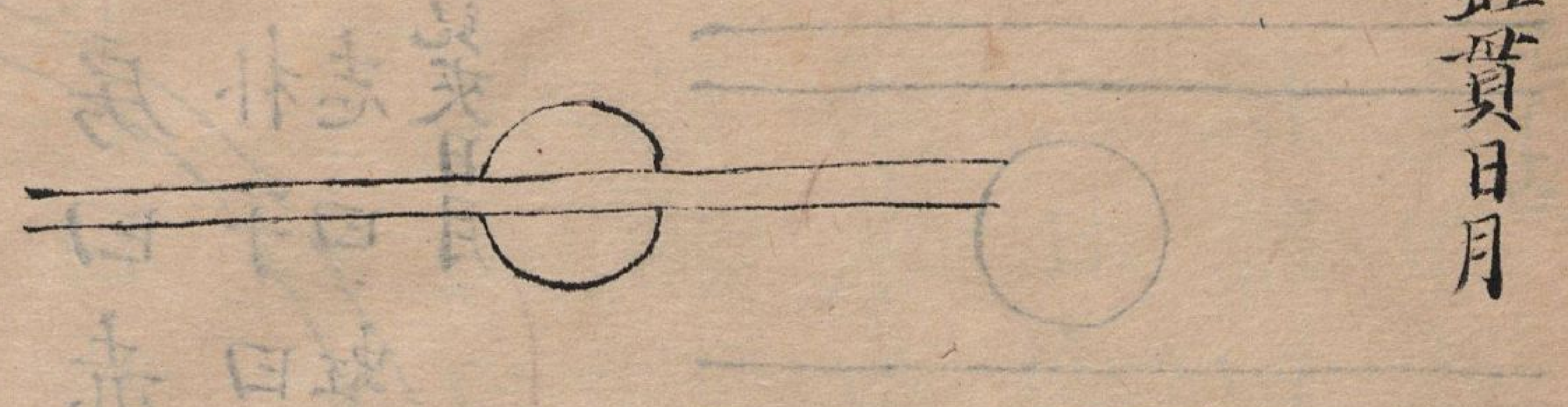
虹霓夾日月



朱文公曰虹夾日月黑白爲喪青黃爲瑞

宋志曰兩虹夾日月其色黑白爲喪青黃爲瑞也

白虹貫日月



朱文公曰虹蜺貫日月則秋爲雨而餘月喪夜穿星月則有陰謀而地多水晝霧而白虹見則君憂夜霧而白虹見則臣畏白虹貫日則臣亂而君憂逼殺日赤黑而虹貫之君憂若攻城邑而虹不匝可擊

宋志曰貫日月則秋爲雨水

而餘月爲喪夜有虹白穿星月有陰謀或曰大水晝霧白虹見夜霧白虹見及日赤黑而虹貫之皆主君有憂若攻城有白虹自外飲城中水者並順虹攻之勝又曰攻城而白虹繞之若令從其缺處攻之勝也

荊州占曰白虹貫日臣殺主

甘氏德曰虹貫日近臣爲亂諸侯有欲反者赤黑虹尤甚又曰日中有白虹冲日在東方東反在西方西反南北二方亦然

黃帝占曰白虹繞城不匝從虹缺所在攻之勝也其
缺處賊乃從其地而破走也

風角總占

風噫氣也生于四時起于八方其時宜而方順則吉否則凶第其氣有聲無形不可圖像故但列其占於左云

風色占

風氣如常來從四方

五經通義曰陰陽氣散爲風風氣無根先儒以風從四方四隅來故謂之角

王冰曰風者敎之始天之使也所以主發號施令

黃帝占曰白虹繞城不匝從虹鈌所在攻之勝也其
鈌處賊乃從其地而破走也

風角總占

風噫氣也生于四時起于八方其時宜而方順則吉否則亟第其氣有聲無形不可圖像故但列其占於左云

風色占

風氣如常來從四方

五經通義曰陰陽氣散爲風風氣無根先儒以風從四方四隅來故謂之角

王冰曰風者敎之始天之使也所以主發號施令

其政鳴條啓圻其化鼓舞飄揚

王冰曰風氣所生正當鳴條啓圻若風氣施化則飄揚鼓舞其爲變則木拔草除也又曰景霧山昏蒼埃際合崖谷若一岩岫之風也黄白昏埃繞空如堵獨見天垂川澤之風也加以黄黒白埃發下山澤之猛虎也

頌平則清和明靜政治則天氣温凉

宋志曰凡風之類清和明靜天氣温凉塵埃不起人民悦暢爲祥風祥風者瑞風也亦曰景風又曰和

風人君政頌平和則祥風至君聖政治則春無淒風夏無苦雨尚書洪範曰聖時風若

董仲舒曰太平之世風不鳴條開甲折萌

發屋折木者爲怒

宋志曰發屋折木名曰怒風也

揚沙轉石者爲狂

宋志曰揚沙轉石名曰狂風也

勢紛錯交横任小人而疎君子

宋志曰風來其勢紛錯交横乍起乍止深藏難測其

聲聒耳者爲小人昧惑之風君任小人疎君子則
至也
聲啾唧憯切不疾疫而必大喪
宋志曰風來其聲啾唧令人憯切爲大喪之風
黃帝占曰或主疾疫也
㦓㦓蓬勃大兵將至
將至之風
宋志曰風來其勢㦓㦓南北雜起高下蓬勃爲大兵
炎炎恍惚火旱爲殃

宋志曰風若炎炎如火奔馳乍起乍止爲火旱之風
黃帝占曰風氣恍惚炎炎盪人如火或遲或疾爲火
旱風也
大風橫霧兮白日沉沉主上昏亂兮政化未明
宋志曰風來其勢冥冥白日沉沉黃霧充塞太陽翳
精主上昏亂政化未明
黃帝占曰主上昏亂政化未明
觸塵蓬勃者爲勃亂
宋志曰觸塵蓬勃爲亂之風也

扶搖羊角者爲飄風

宋志曰扶搖羊角爲飄蕩之風也

凜冽而人懷戰慄刑罰暴急

宋志曰風氣凜冽爲刑罰暴急之風也

卒起而南北靡定上下不寧

宋志曰風來其勢暴急南北不定離合紛埃此爲上下不寧之風也

八風占

聖人在上時風乃若賢人在朝八風循道

宋志曰八卦各有主方於本卦方上來者爲正風從其沖出者爲逆風以時至則陰陽和合化道成是謂八風循道聖人在朝則其風應時以爲瑞慶王者當順八風而行八政

尚書洪範曰聖時風若

立春有條風而艮生

宋志曰立春之節東北方艮卦用事赦小罪出稽留則其卦氣應而條風生如從衝來則爲逆風主兵起其日若天氣晴明少雲則歲善而收陰則旱蟲

傷禾稻

春秋考異郵曰條風者條達也達生也言此方上風來生萬物也

其日風從乾來暴霜殺物坎來大寒北夷侵掠艮來歲豐五穀收成震來氣泄百物不成巽來歲多風百蟲死離來旱傷生物坤來春乃多寒六月大水人多愁嘆兌來兵起霜寒爲災

春分有明庶爲東作

宋志曰春分之節正東方震卦用事正封疆修田疇則其卦氣應而明庶風至如從冲來則爲逆風王者宜防左右若刑殺昏慘者亦其日東方有青雲則歲必熟若晴明則物不成

春秋考異郵曰明庶風者明萌也庶衆也言此方風至衆物生也

其日風從乾來歲多暴寒金鐵倍貴坎來饑疫菽荳不成艮來憂穀不熟震來五穀成而歲康巽來時生百蟲四月暴寒離來五月先水後旱坤來歲有小水人多瘧疾兌來蝗蟲大動

清明出巽當立夏之時
宋志曰立夏之節東南方巽卦用事出幣帛使諸侯撿重囚出輕擊斷薄刑決小罪則其卦氣應而清明風至如從冲來則爲逆風主小凶其日南方赤氣生則歲豐若晴明則旱
春秋考異郵曰清明風者清精芒挫之時麥之莝秀出巳備故其鋒芒收挫使成實也
其日風從乾來霜殺夏麥其年民饑坎來其歲多雨魚行人道艮來山崩地動人多疾疫震來雷動非時震擊百物巽來其年穀豐離來夏旱禾焦坤來人多不安萬物損傷兑來蝗蟲大動
景風南來入夏至之日
宋志曰夏至之節正南方離卦用事爵有德祿有功賛俊傑遂賢良則其卦氣應而景風至如從冲來則爲逆風臣子爲亂其日南方有赤雲則歲豐晴明則旱
春秋考異郵曰景風景強也強以成之言萬物之強盛也

其日風從乾來人畜不安坎來水旱多疾艮來蟲傷禾稼震來旱潦不時巽來田禾焦爍離來五穀豐穰坤來兵旱交侵兌來干戈擾動

立秋分風氣乍涼

宋志曰立秋之節西南方坤卦用事肅禁綱疏抑滯守專靜通津梁其卦氣應而涼風至如冲來爲逆凶其日西方白雲起則歲豐晴明則物失候

春秋考異郵曰涼風者陰涼之風也謂陰氣至而陽氣伏涼爽乍發也

其日風從乾來若寒多雨坎來多露多霜寒艮來秋氣不和震來秋多雨雹巽來兵卒內起離來旱兵不利坤來五穀成熟兌來主歲豐稔

秋分分閶闔欲剎

宋志曰秋分之節正西方兌卦用事嚴刑罰節囷倉誅殺必當罷無寃滯其卦氣應而閶闔風至如冲來爲逆凶其日西方有白雲卽歲豐晴明則物不成

春秋考異郵曰閶闔者謂陽氣隨而入陰氣隨而出

如門之啓閉也此天地收成萬物蓋藏之義故閶
闔爲當寒也
其日風從乾來人多相掠坎來多水寒艮來十二月
多霜雪震來大疫木華再榮不實巽來十月多風
離來兵動國南坤來土工大作兌來主歲豐稔
立冬乾來今不周
宋志曰立冬之節西北方乾卦用事恤孤寡察阿黨
築城廓造宮室修園囿則其卦氣應不周風至如
冲來爲逆人去其鄉其日晴明小寒人君吉天下

咸熙
春秋考異郵曰不周風者不交也陰陽未合化也
其日風從乾來王道行坎來冬雪殺畜艮來冬溫夏
旱震來冬溫有雷人疫巽來蟄蟲出戶雷作離來
五月大疫在來年坤來水蟲食物兌來山澤有兵
多妖言
冬至坎來今廣莫
宋志曰冬至之節正北方坎卦用事誅有罪斷大刑
去聲色禁嗜欲安形性休甲兵不興索以待陰陽

之定則其卦氣應廣莫風至如沖來爲逆主人民散其日有雨雪寒則歲豐晴明則物不成

春秋考異郵曰廣莫言廣大莫測爲上通死莫之風冬無見者

春秋感精符曰漢後冬至之日見雲逆迎日者來年歲美人民和不疾疫無雲逆日者來年歲惡宋均占曰赤雲旱白雲兵黃雲土功黑雲水

其日風從乾來殭國憂年多寒坎來歲豐民樂艮來正月多露震來雷雨大發連行巽來蟲傷生離來多溫乳婦多亡水旱多疾坤來蝗蟲傷稼多水兌來秋雨大兵起

正朔之風立春同較

其日風從乾來小雨兵起 天官曰戒菽胡豆也 坎來大雨湧歲 天官曰爲上歲 艮來歲穩 韋昭曰歲穰 震來大水寒淋 天官曰大水 巽來民疫 天官曰民多疾疫歲惡 離來大旱 天官同 坤來小旱 天官同 兌來無災 天官曰兵

黃帝占曰歲旦天氣清和溫潤風不鳴條若有雲逆

日其歲美無疾疫
郄萌曰正月朔日暮候東井上雲見有歲潦務耕山
田高處又曰正月朔日曉至三日無風雨陰不見
者一歲大美十倍
沛公占曰正月朔日大風發屋折木揚沙動石其歲
大惡
黃帝占曰十二月晦正月朔風雨春旱
五音風占
宮則如牛鳴窌中急惡土功大興宮來山摧岸
崩
宋志曰宮風爲土君子之象占以宮日有風音如雷
聲鼓聲牛鳴窌中發屋折木者主土功動君心不
安當有急令上下相疑來年兵起其日風從宮來
山摧岸崩人君出行泉出地裂
自角而來蝗蟲敗穀
注云宮日風從角上來蝗蟲敗穀
從商而至大水暴風
注云宮日風從商上來水泉湧暴風雨

發徵方蟲狼爲害
注云宮從徵來蟲狼爲害土功動
起羽地大雨寒陰
注云宮從羽來大雨寒陰大臣凶
商則如離羣羊風聲入商暴起有鬬兵急令商
來必夷塞關梁
宋志曰商風屬金臣之象古以商日有風如離羣羊
扣鐘磬聲如飛鳥之集羽發屋折木主宮宅自相
傷有鬬兵急令至關梁不通其日風從商來白衣

聚關梁塞大將退外敵入
發宮方邑有憂
注云商日風從宮來國有憂將在外兵不戰
起角地國有喪
注云商日風從角來國有喪兵且行
君令行也生于徵上
注云商日風從徵來君令行兵主凶
大雨至也來于羽方
注云商日風從羽來大雨至兵在外解

如千人呼嘯其風聲配角拔木則賊來鬬戰起
角則急兵如郭
宋志曰角風爲木民之象占以角日有風如千人呼
嘯之狀令人悲哀或啾啾然又如鳴雉伐木聲發
屋折樹者急賊鬬戰或有疾疫
注云角日風從角來主急兵攻入城邑
商則軍令起而暴兵來
注云角日風從商來有暴兵軍令起
宮則貴人疾而土功作
注云角日風從宮來主貴人疾有土功
羽來令人泣而其野饑
注云角日風從羽來野饑人泣
徵來令絲貴而火燔爍
注云角日風從徵來憂火燔絲貴
勢如縛彘其音曰徵發屋有急事來自徵有火
熖起
宋志曰徵風屬火事之象占以徵日有風如奔馬火
炎如轉彘聲發屋折木火災盛發外有急事妖言

人恐其日風從徵來焰火起人君有憂
角則旱火發而土功興
注云徵日風從角來土功起火災時有大旱
宮則寺舍災而哭泣至
注云徵日風從宮來主寺舍災有焰火哭泣
商爲急兵鬬爭
注云徵日風從商來有鬬兵國不安邊將憂
羽爲寶物出國
注云徵日風從羽來寶物出國多雷震有使命

水揚波擊濕鼓孰不謂之羽急怒則糴貴而有
兵發羽則霜雹而大雨
宋志曰羽風屬水物之象占以羽日有風如擊濕鼓
如水揚波聲發屋折木者糴大貴兵起關梁不通
城邑固守其日風從羽來主雨雹霜災
從商則兵鬬將憂
注云羽日風從商來者有鬬兵不安邊將憂
自宮則暴寒傷物
注云羽日風從宮來暴風大雨寒氣傷物

徵來兮民臣有憂

注云羽日風從宮來民臣有憂

角來兮城圍不去

注云羽日風從角來主城圍不解

六情風占

五音占定參之六情

古注云二者必參而用之也

申子爲貪狼而无厭

宋志曰北方之情好水也好行貪狼申子主之水生于申盛于子其性觸物而潤多所好好則貪而无厭故謂貪狼其日風從本方上來不出七日關梁驚否則自兵攻他界若時加貪狼有賊刼害人禍起北方時加奸邪風從賊上來有盜傷事風從公正上來有報怨揚兵自擊年立丑凶風從奸邪上來惡人持物風從廉貞上來有人相賂風從寬大上來持禮相接而求人財物風從陰賊上來家人相牽引否則出行爲禽獸所傷也

寅午爲廉貞還進專精

宋志曰南方之情惡火也惡行廉貞寅午主之火生在寅盛于午性炎猛无所容受故爲惡其氣精專而嚴正故曰廉貞其日風從本方上來相訟怨事興風從寬大上來時加巳酉爲貴客以酒食宴樂遷官詔命至風從奸邪上來妖人爲怪婦淩夫風從公正上來貴人有事相問風從貪狼上來有人競財風從陰賊上來有賊無所尅也

亥卯爲陰賊潛爲盜寇

宋志曰東方之情怒木也怒行陰賊亥卯主之木生于亥盛于卯其性受水而生貫地而出爲怒而爲陰氣則害上故爲陰賊其日風從本方上來不出七日有陰賊入界偷營風從奸邪上來時加申子而止于申子上有賊盜風從貪狼上來百刼相傷風從公正上來外人謀內風從寬大上來賈客施錢與人風從廉貞上來有巢穴之士爲人所刼

巳酉爲寬大酒食歡榮

宋志曰西方之情喜金也喜行寬大巳酉主之金生于巳盛于酉金之爲物喜一利兩加於萬物故喜

爲利也雨之所加無不寬大故爲寬大其日風從
本方上來有酒食歡榮喜慶事風從廉貞上來時
加巳酉爲貴慶加賞賜風從公正上來有酒訟興
風從陰賊上來有酒食相害風從奸邪上來因酒
婦人口舌風從貪狼上來酒鬪爭財

　丑戌公正兮悲哀而報讐諫爭

宋志曰下方之情哀也哀行公正戌丑主之下方南
與酉也陰氣所萌生故爲下方戌窮火也丑窮金
也金剛火強各歸其鄉火刑乎午金刑乎酉皆其
盛也則受刑至窮無所歸故曰哀火無私而金剛
故公正其日風從本方上來兩軍相當大將來降
不出七日他兵敗時加公正吏人相爭讐人報怨
風從奸邪上來時加廉貞正人欲告部吏私物風
從陰賊上來主下凌上風從貪狼上來離失衆心
風從廉貞上來君長欲遷風從寬大上來出逢酒
食

　辰未奸邪也淫佚而誑詐虛驚

宋志曰上方之情樂也樂行奸邪辰未主之上方北

與東也陽氣所萌生故爲上方辰窮水也未窮木也木落歸本水流歸源故木利在未水利在辰水窮死隙不入木窮則旁行故爲奸邪其日風從本方上來七日內必有賊來及陰人誑詐虛驚風從寬大上來時加辰未有人持酒禮來相疾謀殺日時皆奸邪風從公正上來有文書詔命盜賊相牽風從貪狼上來賊人持物逃主風從廉貞上來因酒食爲病風從陰賊上來宿人相攻

甲乙爲本情而不動丙丁合戊巳則參刑沖是庚辛壬癸取鉤情而須辨陰前陽後合三辰是名鉤

風角占曰六情者甲乙爲本情丙丁爲合情戊巳爲刑情庚辛爲沖情壬癸爲鉤情陽支後三辰陰支前三辰俱爲鉤名假令申則巳酉則子是也

京房曰六情者好惡喜怒哀樂也好行貪狼主欺詐不實亡財遇盜求人物強取事惡行廉貞主賓客禮儀嫁娶圖儀爲人誠信主遷官事喜行寬大主爵祿賞賜聚積酒食慶賀事怒行陰賊主戰鬬殺

傷謀反叛逆刼暴事哀行公正主報讐諫爭事樂
行奸邪主淫佚疾疫欺紿事
日辰大風占
風塵蔽天干支共觀
注云干爲日支爲辰也
甲日則海中兵起
宋志曰甲日大風海中兵起
乾坤寶典曰諸甲日大風必以丙丁日雨不雨則海
中兵起

乙日則夷狄侵邊
宋志曰乙日風作粟貴夷狄侵邊
丙丁旱疫而邊兵圍急
宋志曰丙日大風邊兵圍急丁日大風旱疫
戊己糴貴而土功邑遷
宋志曰戊己日大風土與食物貴或邊邑
庚辛日㕦怒急備邊郵無咎
宋志曰庚辛日若風聲㕦怒者宜備邊
壬癸飛沙北虜侵境不寧已上三日内有雨卽

解

宋志曰壬癸日若風飛沙折木者北虜侵邊

京房曰風爲陽雨爲陰陽怒得陰故解

子爲兵起水中

宋志曰子日大風白光沉沉兵起水中

丑爲粟貴之徵

宋志曰丑日大風掃地揚沙者粟暴貴

寅有赤氣則炎火

宋志曰寅日大風而赤氣四塞有火災

卯有黃霧則蟲生

宋志曰卯日大風而黃塵沖天蟲蝗必生

辰爲將行

宋志曰辰日大風大將出行

巳爲天下大旱

宋志曰巳日大風而蓬勃無常者有大旱

午爲民散

宋志曰午日若風乍疾乍遲者人民不安流離散亡也

未爲土功大興
宋志曰未日大風日無光影者土功大興也
申則盜攻谷貴也
宋志曰申日風聲如磬穀貴盜攻
酉作河瀆流溢
宋志曰酉日風蕭蕭濡潤必大水河瀆橫流
戌則胡兵四起也
宋志曰戌日大風塵霧橫天揚沙千里胡兵四起
亥爲兵盜相攻
宋志曰亥日大風揚沙折木者兵賊相攻人民不安
三日有雨卽解陽怒利以陰承 已上京房注同
察兵勝負風占
兩軍相遇風占勝負先明其日納音次察起時
方所其日納音爲客時與來方爲主
宋志曰兩軍相當未明勝負以所占時與來方爲主
其日納音爲客
時方制音利爲主而後應納音反制宜爲客而
先舉還若相生是爲和睦

宋志曰若時與來方能制納音者主勝反之客勝如相生爲比和不戰
子午爲宮音丑未寅申爲徵音卯酉爲羽音辰戌爲商音巳亥爲角音
乾坤寶典曰假令壬子癸丑木壬午癸未木戊辰己巳木皆爲角日客風從辰戌商上來時加辰戌者主人勝客軍敗若此角日風從子午宮來者主人大敗亦爲攻城得捷邊城被陷他皆倣此推之

宋志曰逆風雨交戰則師徒大敗而名落屍

宋志曰初出軍及三日內行次風勢蓬勃逆來冲我旌旗難舉人聲怯馬不嘶吹沙觸塵人馬經過步回無跡者此名鬼風或出軍三日內及交戰有急風其雨濡濕軍馬威不能振者此爲軍敗若天氣昏沉風聲錯亂或久陰不雨皆爲下有謀人宜設謀以順天意又曰出軍而飄風驟來牙旌摧折旗幟繞竿或下垂者交戰將死若營陣既成而有暴風卒來相掩軍幕傾旗幟折木者爲惡逃主將失兵叛散

風角占曰初出軍無風草木不動者賊不可得又曰軍若行旗旛指後者三軍大敗將死若半道逢賊分軍兩散或戰或往或逆來吹旗旛却飛不進者大敗又曰若風雨逆來不沾衣者此爲天泣軍師戰大敗若交戰風雨兼來此名落尸戰必大敗

神武秘略曰若狂風吹疋帛起空中者其軍不利安撫軍旅及祀天地吉又曰若旋風入寨大不爲利

順風雨交戰則軍旅大捷而爲得助

宋志曰初出軍日風從後來冲霧突出人雄壯馬嘶逸旋旗如舉勢指敵方鼓角清而響者全勝從南方來而前面者得天人之助獲敵糧儲敵人來降若風從地上五音相生來生我爲母翊子我生爲子扶母也天色清明人馬奔逸上下歡心風氣和陽者軍勝天氣昏濁風勢寒尅塵土蓬勃者即不利若入敵境經要害過城壘三日内有風雨雪霆從我軍上去爲龍虎相助即急戰必大勝若安平之時風雲相交即雨至用兵之時龍虎相助即急戰風爲主雲爲客凡風勢急大雲氣薄少者主勝

若雲色濃後來急風勢微弱不能振怒者客勝
風角占曰假令角日風從卯酉上來此名母翊子風
從丑未寅申上來此爲子扶母出軍多勝有成功
神武秘畧曰風爲龍爲主雲爲虎爲客
受宮羽商日風從季來或申子亥卯時當子午
刑殺急速而寒濁有夷兵犯塞而出沒
宋志曰當視四季受宮之日風從四季上來飛土揚
塵發屋折木而天色温和時加子午五音及子午
止者當有邊夷入貢寒尅則不至受商受羽受宮
之日風從四季上來其勢叫怒當子午兼帶刑殺
或申子亥卯上來其勢急速者當有夷兵犯塞風
勢寒尅必成也
受角日子午之時季來則將伐夷去
宋志曰四季受角之日時加子午風勢緊急從四季
上來中國將伐四夷風止之處爲所伐之地止辰
伐東夷止未伐蠻夷止戌伐西夷止丑伐北夷若
風止景色温和卽不行
受角日徵來則火災

宋志曰受角之日大風伐屋折木從丑寅未申徵方

上來乍遲乍疾時加子午火當伐宮寺

受羽日羽來則暴雨

宋志曰受羽之日風從卯酉方上來天陰雲潤人心悲慘連三日者當有暴雨大水驟至風雨肅肅習習調和潤氣濡物從卯酉之位未必須臾而雨至

自刑日風從徵方大火起蓄及貿府

宋志曰辰午酉亥自刑之日風從徵方來者有火蓄風寒迅急者火殺人三日內有雨即解

飄驟而牙旗折交戰將死

注云出軍而飄風驟來牙旗摧折旗旛繞竿或下垂者交戰將死

急惡而軍幕傾將卒皆惡之

注云若營陣旣成而暴風來相掩軍幕旌旗折林木者爲惡主將失位兵敗散

暴風忽起於刑墓之方宜防急賊及伏兵掩覆

注云若有疾風於歲月日刑上來者有急賊至或前後有伏兵掩人不備宜謹防之

旋風占

觸靡盤桓風名曰旋入吾寨宜嚴備

注云旋風入吾寨大爲不祥亦爲狂賊來嚴備之吉

入敵城急令攻焉

注云旋風入敵城宜從所入急攻之

入宮宅屋室之内决音情刑德爲先

宋志曰旋風入者當以五音六情占之用王相休囚刑德以分憂喜從德位來爲吉事刑位來爲憂事

德爲喜慶

注云從歳月日德方上來爲喜慶事

刑爲憂煩

注云從歳月日刑方上來爲憂惱事

各風占

春甲子日風有赦宥罪夏丙子日風旱災兵荒秋庚子日風刑濫兵起冬壬子日風水災國憂四季戊子日風君上生子歳收頒赦

凡風起子丑日得賢臣决寃獄起寅卯日盜賊兵起

起亥午日陰謀干上起辰未日奸邪叛逆起巳酉

日恩宥恤刑

春風熱民疫木傷夏風寒水災人疫秋風冷人疫兵起冬風煖兵亂人災

旺風 惡風暴起拔木發屋主君昏蔽賢兵火興災

惡風 暴風怒起天氣昏暈主國政昏亂急兵殺僇

邪風 風鼓塵昏連日不散主國有兵災殺傷人民

寵風 陰雲風急連日不止主天子偏愛人怒兵起

逆風 旋風擾物倏飛上天主在朝防失土地在衙防失爵位在家防盜侵害在營防兵通敵

寃風 旋風直冲連日不止下有寃枉民怨起兵

哭風 風聲哀鳴連日不止主火災損人兵敗殺僇

敗風 風陣暴惡急慢不均主敵兵大敗我收奇功

禍風 風氣濕熱薰蒸煩燥主旱起蝗生盜賊兵亂

流風 風疾吹木不搖吹禾不傷主君不正道民受其殃

亂風 熱氣生虫食人衣禾主淫昏亂政民饑起兵

惑風 風濕不常蝢虫暴生主君嬖羣小政亂民災

叛風 風急吹天雨血地水赤主奸邪謀逆兵起人叛

不順風 惡風逆吹發屋損物主國政橫逆人怨起兵

不澤風 木不搖動水旱傷禾主私利蔽公民災國亡

報耳風暴風陡起氏塵蔽天主急兵卒至宜防冲襲
天根風旋風入營吹倒兵器急防冲襲縱火攻營
引兵風雲霧隨風旋擾入宮宜備精兵隨入擊之
惡兆風風暴入營吹倒坐席主兵士謀叛重賞改過
紅風風氣摶陣紅赤可見主賢士繫獄強兵暴起
黃風風陣吹來昏黃團結主奸邪妬害強兵起亂
黑風風陣吹來昏黑結聚主國君失政夷狄起兵
神風風氣急吹中有火光主寇敗兵起殺害賢良
賊風暴風急起尖削損物主賊兵結寨暗行冲襲

煖風風氣吹來如火烘熱主人災物傷兵敗將死
水風風氣寒逼如水澆透主國變兵起上下同災